

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY
INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT

Sl.	Particulars	Details
1	Language	TELUGU
2	Material	Paper Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0725
4	Work Number	R 1571
5	Page No (From... To)	1 to 63
6	Name of the Work	SRI GARUDA CALA VILASAMU [EKSHAGANAMU]
7	Subject	SRI GARUDA

B
725

TEL. R.
1571

R. 1571

Sri garudacala vilasamu

B. 725

transcribed from Sourashtra Sabha-

Madura

1954 - 55

శ్రీ గరుడాచల వీలాసం

నాటక కథా ప్రమేయం.

Copied By.

A. v. Santhani Sharma.

24.4.54 to 3.5.54.

Completed on. 8.6.54.

క. మ గ వారని పెరొకటే
 మ గ తన మింతైన తెవు మ గ వారియ దన్
 మ గు వల కనగానెకల
 య గ వలెననుట యిది ఘణికయ వినుమా.

సీ. మ గు వలొ నేనెకు మ గ వారి మ గ తనంబులు
 దెప్పెదను ఎను బలువిధముల
 రథమెక్కి బోయి సొరథిలేకైన
 సంయగము జరింపనా మ గ తనంబె

కీర్తనల బలమెరిగి సొమ భేదము బాత
 పగలేక జరిగిన మ గ తనంబె
 ఎప్పులా తలంబెల్ల ఎను తింప దగిన
 సొమధ్యంబు జేగినా మ గ తనంబె

కొన్ని మ గు తములు యింక కొన్ని బెడ్డ
 కొండ యొడుట కొరులమా . . .
 . . . ల బట్టి జంపుట కౌర్వ సొప్ప భావు డొట
 మానినీ మణి యిది యెల్ల మ గ తనంబె.

క. న గు మోవంబు దానా ఎను
 మ గు జెప్పు మ గ తనములబో
 మ గు వల కతిని జరింపిన
 మ గ తనమే మ గ తనంబు మ దగ జగ మనా.

దర్బా య మాడు లతి
 భా. యిది క్కుడై
 యిక్కడని ట్లనగుము ఘక్కుననప్పి బామ్రెరు
 యిక్కుడై ఆ యిది క్కుడై.

రిప్పుల సంయగమునా ల శిరింపి యిప్పుడు మతి
 నాయకు డనువాడు చంచలాక్షి
 మామ గావతె నీవు నా మరదలొడు
 భావయని భక్తి నేయ నా బోవుదగునె
 కుండ పొడతెల్ల దాటి యో కుండరద నా.

సీ. మామ మామ ను వాడొను మాధవుడట
 మ గ నితమ్ముడు ప్రేలకు మరిది వెండు
 అక్క మ గ డొను బావదా నిక్క ముగను
 యొకు మా కును గల చుట్ట రిక్కయిది

దరు. ప్రప్ర మాట లతియెగ బలుకనియగి కే నె నేయి నేతు
 నేగతి బడు ఎత్తును నామిని యిరికిక నేయి నేతు
 మాచి తాని నామిని కండ వుగి డుండారు.
 నేదీని పల్లకు వెనకతియగి బచ్చెద ధరుడెనా.

పు. యెయి చమత్కృతుల బతికితీవు సదుష్ట మెరింగి నట్లు నామామ
 మామ మామ యను మాధ పుకె ట్లలు వంటి పెరుగట్లే
 మ గు వా యకున్న నెరిగింపగలేవు కుయక్కులందట బుట్టిమ
 హి మన్న యట్టి చనటేవతె బల్కిద పేమరీమరీ

సీ. మామ కు మామైతె మామోయి యత్తుకు
 మామైతె మామోయి మంబు ఘోష
 అది నాదెరింగింపు మనియెవ్వరైన ని
 న్నడిగినాప్రేతద మంబు జాక్షి
 మరి నాడు తండ్రికె మామ గావతె నంబు
 మరదలొడుదటంచు మరి యునాకు
 బావయెదు వటంచు బల్కివు కె , నీడుగుక్తుకుగము నీర జాక్షి

వీటన్న వాధరి గాన కన్నీటను నించె

యందుగలయల్లె అక్షరంబులుండనైన

నాడు సుతైరుగను బ్రుంహ్మ నారదాది

మొత్తంబులకునైన క్షణమే ముట్టు సుమ్మా.

వ. అహహ! నీ మాటలు నీకూపు నేడు నాకత్తాశ్చర్యంబుమ్రో నచయట్లుండ
నిండుదా.

గి. నీకు పేరును నీవూరు అజమగాను

యెందుగల వెంచునుండుదా అప్పుడొకట

కెందుకొకెంచినావు రాకెందువదనా

యెరుగ జేప్పుమునాకు నాచితియగాకా.

ఉత్ప. యెవ్వడవో నేనెరుగను

నీ అవ్వనమున అట్లుతిరుగను

గువ్వలగని పొరిగొను నట్టి బోయమా

బువ్వల కై పరి బూరియిండురా

వ. వనమున వశియింతు వనరవచే మాడుర్జన భీకర మచ్చుగ జింతువుగాకరి

ని. శ్రీ మంతి నావెద కి శ్లోకమానగరంబు

పొకే పట్ట గు గరు కుర్చితంబు

అదిగాక నాకు పేవాధిపుండ్రిన

పంత్రెముండుమరి కకధరధరుండు

దండధరుండును దానవాధిపురును

కూడి యిందురు సదా గొల్పి న్నినన్లు

పెద్ద వావతికూకు గడ్డు విళవేయన్న

లలిలాక్ష్మి యారెడు లలికములకు

గి. గావదగి నటి సామర్థ్య గాదునోడు; నాడు మార్తాయ క్రియ నాడు. నతో

యారిజానన తెలియంగ యాసలది

మొత్తంబులకునైన క్షణమే ముట్టు గుమ్మా.

వ. దీ రమణో మణో! నన్ను వారంట్టి తీతుమూ గువ్వల నే పక్షిలయందుండి
వాడున్న నే బువ్వల కై గువ్వల కొవ్వడాచ్చె యానయందుండి వాడున్న నే
తనంబులయందు వశియింతు ^{బువ్వల} వనరవచే మార్చె న సకలవృక్ష
జింతువులు మొదలైన వాటియందుండి వాడు నేను జన జగదీశుండగు
హరి యని తెలియవె.

క. హరిగావు గావు మానవ

హరివైయన్నా వుచివు హరివోతువె సరి

గర అజర పార భాలది

నరువెరిగితే నెవ్వరైన నగ బాబోదరూ.

ఉ. కూరియనగా నేగాకను

మరియెవ్వరు గలరు లలికముండుబలా

నీ పెరుగవు వనతవు గావ్రన

యరుగవు దాసంకయంబు అకేనీ కేలనూ.

గి. యెందుగకెనె జగదీశుండరి

బుల్లిదవు నీవ నూన్మతముల్

పొగొందరు తెరుగక . . .

. . . గొంతవాడు సుదతిలు ఎనుమా

ని. హరియందు పైకుంఠ పురమందు తేకున్న

క్షీరకాగర ముండు జీరియందు.

దాస మానవ ముండు వాసంబు జేయను

వుండునత్తిట మాధవుండువుండు

కట్టువేనట్లు కలి గుండుగాన; యారూపేతి ఎనులమ్మ శ్రీ హరికి యారు

పాపమెల్లను నొకరూపమువలె

గన జూపువాడు నిర్వాప్య దాతనికే. " రూ॥

క. యోగరూపంబుల్లని

యరుగరు బ్రహ్మ దృఢతను మలుకల్పనగానా

కెను గొంచెద వలలులు మే

మెరుగర నామోకుటుక్తులు అక్షరైతనుతా.

సి. ప్రహ్లాదుడను మహా భక్తుండు హిమకన్య

కునకు జన్మించి గొరసి జాక్షే

పంక్తికి సుమనకున్ తగవయ్యె సేమన్న

నాదు . . . డుగాన నాగళయన

చినమంహారతైతయ సంకుర పున్నగ

వైరివాహన నళిననయనా

యననన్న మొరబెట్ట ఎనియా హారణాకన్యప్ర

డొంగు దైవాని జంపదలతి.

ది. జంపరావక శావవె చక్రహస్త

వేగనన్నంచు నను నమ్మి వెడబాటి

నిర్భరాంత కుత్సినయాదుష్టనునకు

జంపితి వెక మెత్తి కంభాతనెత్రి

క. బుద్ధిలనగానె జాతక

గొడ్డులు మొదలయ్యెవాడ్లు గొనిజెందురు

మూతెటే . . . గుతు జంపసిద్ధులు

అడ్డుబడక జూతురె యిదహమిచ్చేర . . .

క. కలనీ వేమైననుగని బయిరెవ నోహంతలట్లు బులులితిగ

కప్పులవలె తండ్రికి సుమనకు కలహంబెట్లు యెగ్గ ముద్ధాకై . . .

వ. ది. లక్ష్మీవతి! యిట్లు పుత్రుని చంపదలంబిన పాపాత్మునిచరి
త్రంబెల్ల సంతతింబి నాకుతెలియ బుట్టెమి.

క. చితికెడ్డరు జన్మించిరి

గుతులుమదోన్మత్తుల్లె వసుంధరలొనన్

మృతిమొద మొందగ యానంగతి

నిశేరుగింతు చెంచునామిని తనవె.

వ. వనతామణి యిట్లు . . . జన్మించి హారణాకన్యకు దుని హారణాక్షు

డుని నామధేయంబులం బరగిన వార్ధి సహ భగవద్భక్తి జేసె సత్పురు

షులకు హంస జేయగా జూచి అహారణాక్షుండవె వానికె వెను

దర్శి. అతని వరహకవతారమునా

నాథను జూచి జంపి నాకుభక్తులకు

మోదమొసగి నాచితిసె మో॥

అట్టి నన్న అదమజ

పట్టి మోక్షయాచ్ఛు కరమపురుషుడని

ఘట్టి గాను ఎనుచి జేయగా.

క. ఎనియా హారణాకన్యకు

తనతమ్ముని జంపినట్టి దానవత్రికన్

మనమునదలచుచు సున్నా దివిమా

దీవిమా స్త్రేమమగుడెమా . . . ని బాధించెమా.

ది. బాధలకు నొగ్గుజేక నాబాలుడపుడు.

కుక్కురిధముల నను మొరబెట్టగ ఎని

స్తంభమందుదలంబి యాధింభకునకూ

గాచితిని గాన నిరూపు న్నతి నాకు

క. హరిశాపున కరణను
మనవరులకు నాచుటలు దేవప్రేరులకనిర్మల
పెరిగెనుటలు శుభజంటె
జరిగెద నే చావు మీరు ^{సా}నరస నాభా.
పు. చెట్టులు దర్పణంబులని చెప్పక నాపైడి లేమచుక్కనే
చక్కెర బాద్యు నిన్ను గని సారసగర్భుని చాల. బ్బు నీ
దిట్టలు జూరనివారి యవతేచనుదెంచి తెవెగనన్నునా
దెక్కగ తొగళించ జలజేక్షణ నాకొక ముద్దుచెట్టవే.
ద్విపలాక్షం. అపురబాగాయ త్రైత్యని నావంటి నాటిమణి జూర
యాలితి బల్లమనియెద్దలబుద్ధి అదిలని జేన్వెంట్లు
కొనియద వంప్రాపామ్మ చెంచుదాతనన్ను వెంచకనీవు
కుంచానీ నాదాచనువొ శ్రీ నారసింహు ^{||}దం||
మంబువాడవని యెంబుతి
మొద్ది డుమంచుబల్ల తగునా ^{||}దం||
ధరు. యే మంటి నెలలనా అశేషము నీ కేమం
యే మంటి నలలప్రేమను నొక్క ముద్దుచెట్టు
సెమమనాకుగలుగ జేయ మంటిగానినీ ^{||}కే||
ప్రింగి కళింక కలిమలాంగి శెంగి అంతి యాయనంగు
తాప మార మన సార జేయమంటిగాని ^{||}దం||
గి. యెట్లు జేప్పెడలెట్లు యెమ్మ ^{కా}ద
అదలని నున్న వనితయకుంచునించి
బల్లి దవుచినమనవారుబల్లి అన్న
కొట్టబావురు ఇతదీకిమట్టుమారి.
ధ. మధనుడు నియెడతగిలెంత కడువెడ్డతో నామకనులా.

ర. నిను జూర పడుతి నొవచ్చుతి
కురువెత్తి ఎను ^{||}మద||
సుడుతి నొరాకెందు వదన నీ కుచము
కప్పెడ తొలగించి లంపువే నాచెతికె ^{||}మద||
తుండరాక్షం. అరువిని యుందునెను కమలాధాప మోదముతోను
పప్పుబల్లి డు నిన్ను నన్ను గూర్చును మోహలమాతనితోని
వెగమి మంబువాడ వైచావుము మంబుదిలకి
జూడ తెలియకము జూడెను నను మంబి ^{||}వాడ||
మనవల్లి తండ్రులు నను జూడవచ్చుకు
దుమజారి బారి వేగంచె నీవు జనవే
ఎటువల్లకను గొబ్బవమంబు
క. చాలె నాకె కొపం
బాబె అరి నాయకతనమానీ కెం తో
మేరె నన్నె తెమన
మావె నీ తాళక చుతి మాఅని నబలా.
క. పుండ్రొకకి డు డుకొలను
రండ్రొయినాకుయి మకణ్ణించున వే
కుండ్రా మావారలు
నాతండ్రు నను వచ్చు నోహం తండ్రు తండ్రు.
దురు. కూయకె ననుగెలిచెనుకే
కమలి నీ అట్లు ^{||}కూయ||
సాయకమున కుమ సాయకుడెకిన
నాయమలిరగ జేయవె కలియన ^{||}కూయ||
నాయద యయంబున ^{బల్లి} లలనాచే ^{బాబు} నాయని ప్రేమతో ^{బాబు} నాయని కింపుగా

శామ జగము నను సాగితు సమము యి . కలా .

శ్రీకర్ణ

స్వామి మా శ్రీకమా నాయనా

యిట్లు నీకు స్వామి మా .

సాయకమున సుమ సాయకు డెకిన

గాయము తీరగ జేయవె యననితి || స్వామి మా ||

చెంచు దానను నె నాయుడను

లలనా గావు మంచు సలచి మొరలిడను

కొంత ప్రియ మెచ్చును నోయని

యెంచక నన్నా శ్రీమతు నునీ కితి || స్వామి మా ||

ప్ర. స్వామి మనంగ నెమి లలనా మణి మామ తే శ్రీ ట్లు త్రోచునో

స్వామి ముడి ముడి భగమ నాయది గాదని యంచి పోనినీ

స్వామి ముడిట్లు తొగ యలనాగ వృద్ధి క్తులు గాను నాకు కు

జాయచ నెక్రి యిట్లు ని బారదా తెనీ నుచించెదన్ ఎనీ .

క. నీవె నెక్రి వకుంచు బుట్టెదవు యాని తుచ న్ననంబందు

గావె వాల్కీ మరుందు సాయకమున వేమారు నాకొమ్మనో

కేవలీ యిది యయి మానము నిశ్చయించి మహా మంచువాడో

విప్రె యిటువంటి వాక్కి ములు నీ కౌనోయి గార్హస్థ్యమా .

నిను జూచిన చెంచు దామోదామున జిక్కితిని గజయానా మంచు వాడవు

నీవు తనకూ శామించి తెలియని ట్లునకూ యిట్లు నుచును మోసజే నె

తాడమి ట్లుగిట్లు నీ పాండులేక నున్న నీవు యిట్లు నతగునా యనినోనడకితే

నగవా యావయడన మదన మాయా తెలిసి నావవె నీమనకునాయా

కొరనను శాపాదవి వేగ చెంచు శామిని నీకు కుభంబులు గలవెందు బాగు

శామలివిను నాడు శామమా లేర్పను సాగిమున కొడొచు మోసిచ్చు

పట్టివె శామని .

క. ఎనినీ శాదని పోవగ

చని వెంబడి వచ్చి నాడు పైబట్టి న

వనీడ్చునీ నీకిది తగనా మగ

తనమా దూరంబునిల్చి యావ్వై

చనుముకు కదాయ కుకౌరి

శానన మిది మా మానవులుందురు

గాన నిన్ను జూచితే నవమానము .

ప్ర. బ్రా తువకుంచు నమ్మి సుమ బాగోగో నీ పరుపెత్తెవచ్చి నా

లేతులు దెచ్చినారు బెదరించెద వీడుదయించి యార్పరా

రాతిమ హగ్ని శ్రైస్తుమ కరంబులరంబున నెకే నయ్యయో

మోవేరు లే మితి గానక బొడ్చును నొడ్చును వేగ నావవె .

క. యెర పనియ్యి కడ్డ మయ్యవరాది

లేవుని యెడ మరియాద లేవునీవు

. రతనానుండ మోరహె . రజనక

అదేవియని దుడుగుడేయక వచ్చుంజమా .

దురు. శాకునా కడ్డము శాకురా హరి || శాకురా ||

దురాత్మ తమగ నిట్లు జేకు జేకు హరి || శాకురా ||

యిట్లు తగవుల బాదయగలరాను సరిగాదని జేప్పెతి .

శావు శాదె పుల్లెతాడె నీ . . మనకునాదేల

ఎకాలనయన శాకేందుము యి .

గవుతప్పు యిట్లురా కరమిట్లు బుట్టబిట్లు విట్లురా

నామూరట్లు మూతికె యవ గుట్లురా

యికనిట్లు జేకీలే నాబే తిట్లు కొందువు హరి || శాకురా ||

యెలుకొవె లలనామణి రమణిమణి ॥ నన్నెలు ॥

తొళజాల బాలుబాల పేల బాలి ॥ నన్నెలు ॥

రెండురమన హేమకొండల వలెనుండు కుచము బూచుచుండగా

మదనుండు నాపై పూలచెందుల

తెగనుండు మంటయూరకుండలేక ॥ నన్నెలు ॥

ద్వి. పూకు యోత్తమ మోస పోయి మున్నెనేకు

యెరిగించినాను నేనెతెంచినట్టి

ఎతముల నాతెండ్రి వేటకై వెడలి

హేతుల బాంధవులమూవతులదోడుకొని

రాగనే వచ్చి యా యరచ్చి మద్రమన

యోగ జవరనె నొంటి నైతి నని

గనకనేకెట్లు జేసిన నాకు జెట్లు

ననిపతికదవేమో . . బాటిక

నాంతెని అందుకు నాతు తెప్పెదను

యింతలనె జన్మ వెత్తెనె నాడు

యెత్తి తేల్చి ప్రేమతో నెవ్వరు వచ్చి

మత్తె భయానన మరుల గొంటివని

దెలుప నామనె నెలువ నాపైని

యలగక ననుగూర్చి ననికొతుకమున

వరింపవచ్చు దేవములకు నైన

నిరయకునట్టి నాచుకమొదెచ్చితిని

యీ యదె సరిగాను ముందుకునైన

మాయయ్యి యెచెంచు నాయకునడిగి

వరియింతుకాని యావరకేమనిన్ను

వరియింతు వొకను యరిజనయనా

ధరు. యెవ్వననాతివి గనకనూ నే

వెవ్వరిని వ్వుడుదగకనూ

మాకకనన్న పెండ్లాడవె

నాతోరతి గూడైన జూడవె

మనతేల్చి తండ్రిు తెరుంగక

యారిమనసొప్పినను నీకొనంగక

నియ్యి పెండ్లాడును నావారి

నాకెన్ని భంగుల దెచ్చినామాక ॥ మివ్వర ॥

వ. దీ రమామణి తేల్చి తండ్రిల కెరిగించి పెండ్లాడుట కెతి సమయము గాదు.

అతియెట్లంబునైన యె. కాలెట్టి యెట్లు వర్తింపవలెనో మదిలోకు

దెప్పెద ఎనవె.

క. అక్షయి అకు పెప్పెనేతిని

రక్షించు మగండు కుందరద నాభుకా

రక్షంత యెవ్వనేకమ

తెచ్చెద యెట్లున్న వచన మెరుగకలేవె. అదిగాక

దీ తారక్షంత కౌమారి ; భక్త రక్షంత యెవ్వనో ; అన్నాడుగనక

యెవ్వన నాతిమందు తేల్చి తండ్రిల కౌర తగడు రమామణి

ధరు. మగవానిలోపల మెలగనియట్టి

మగువ వయసు తెలివెలుగని

తగు తండ్రిలే దుక వేనమున లోనుండ

వగవెల్లి దెలిసి యెవ్వనమున వలెయైన ॥ ముగ ॥

చిన్నాది తద్దాచు యోత్తరాక్షు శ్లాఘిస్తా తంతి మర్కటె అని

కౌన్దిలయంద

క్రితకు సాధితంత్రం లేదని బేష్యముండ నేనుగానవాహం జేసుకొ
వాప్పలేను సాధియి.

క. నేటి శాస్త్రాలనెల్లను

వేడిరి వరు చించు దాన ఎరిమించెద ఎ

... నడిచి యున్నది

చెడ కొలిది యాలనన్గ చెరికే పెనన్ననూ.

క. నే జెప్పగ జెప్పగ సం

కొజించింత్తైనలేక కొరిడవు ర భీ

నీజన్నమ నీబుద్ధియు

నేజూచిత బాబుచొర నేలనేలర.

క. యేమేమె మోగి మోగి నా

రేమంబవడెట్లు చెప్పు యింకొకడారి

యేమంటివి భీ పామ్మని

భీమతి నెట్లంటివి యువతీమరి నన్ననూ.

క. మరగానేమిరనిమనె

వరియించెద నంటి తిట్లు వచ్చెనునీవె

వ్విరు నెనెవ్వరంటిది

వరయక బుట్టితివిగాన నంటున గనా

భీరు. వరియింపరానా నుండరియైన వరితవుగానా

పురుషులుమెత్తిన వరియించురుగాన

పురుషాత్తమొదను లేరులి కొనెనన్ను "వరి"

అరియనుగాక గోరునునుండురథిప్రసాద

నుదమలధర్మము లది నీవుడెలనుకొ

మరిగోరకయన్న ముదముననేనైన "వరి"

మదనారి ఎనుతము నిశ్చుచ్చుద నారాకొందు

వదనరా తొక్కున్నద నాపల్లడె అటు

ఎవయదనా నేడెల్లగ నెయిన నేకి నయనా "వరి"

భరద్వా.

యెట్లుదప్పి బా మోనో నీ ఎట్లు ఎనకుంటేను

నేనెట్లు బానిచ్చెద నా జూడొం తెరొ నన్ను

బాబుర పొరొనీ వన్గి చానల ఎట్లు

జాయగన్నారె చిత్రవరు తెరా నీలవేణులూ

వ్రంతు నీ సరి కొత్తురే మోగ జయానని

మాట జింతురే జింతుకలకియంటు దే నుండు.

క. మగవారి పేరికటి

మగతన మింతైన బీడు మగవారి యెడన్ (One leaf missing)

యేమగతనమంటేని

దెక్కేదైన అయిదెక్కేదైన

క. కడతే ఎనిపంపుము

పొద్దై వేగ జరికి పొగలదె యా

కుడుటల పొద్దులుబుచ్చుగ

వద్దూర క పొమ్ము వట్టి యానాడు కనూ.

భీ. పెద్దలకు పెద్ద పొ మరుక పెద్ద లేల్లి

బుద్ధి బుద్ధిని ఎరియెడి పుణ్ణిరంత

మండుబాగల సారాంక వైన యర్థ

యెరుగ జెప్పెద ఎనవె రాకొందు వదనా.

చ. కుసుమ సుగంధిని ఎనుము గోకులమం దుడయించి పెళ్ళి నా

మాను దను శౌరి యాదెక్క సహస్ర వధూమణిలన్ రమించె నీ

వసుధ నకుండు నాతనికే వారిబానిచనులేల్ల గూడి పే

తొనగి కెరుంగవె మనగి నో మణి యందును తియి మానె

కం. నీవే మేమో యనిజె

ప్రియతమం గాదు శిరిభ భేదానుత నం

నీతితము నెతితమున క్రితనం

నీవే పరియంప దలంబు వేదగిరికా

ధరు. మగువా నీ మనకు కరగదే

బెన్నవలె నో || మగువా ||

జుగు వైననీకు కుచయగ మాల చందమున || మగువా ||

నానాతి యెంత వేదనకు

నానాచయ బూనవే కత్తువా నీదేను

హానక నాత్త కి నే సాక్షి చక్షునగాని

సాక్షి సాక్షి నగాని || మగువా ||

కె. మనగి నో మణి యందు ముడులాడువె నన్న

దేవప్రియంబు నీ చాతనాని

గిరు తెక్కిమకువేరి గిరులపైదుముకేరగ

దేర్తువే జలజాత దేత్రివేగ

జుంటి తో నెలు వెదుగు జుల్పూబు పరికొని

దేవేర్తువే కొండలో నరహరి

గుడపుష్ప గునుమంబు లడవికి జని కూర్చు

ములు తెచ్చి లిత్తువే మోదమలారి

తండు తుడులచేర సాంసార

నన్న వెదుగు బుచ్చి ప్రియముల తుత తుత

ల గుఱులంబులు మోద మున అనిలవస్త

చయములార్జింబు లిచ్చున కక్కిగలిగె

దరు. చిమ క్షే భవినయనా నీ శామము నే వీర్పవేనా

పారుతూకులచేర తెచ్చి

నీ క్షి గప్పుకునే మతిమొచ్చి

జుంటి లే నెలు మోదలైన మంత

సుమతె 3 అత్తు నీ క్షి న

పనసాది ప్రియములనె కమిచ్చెదను నే నే అదిగాక

యేతు కొరినది తెత్తునీ నీమదికింపాండనిత్తు || మదేభ ||

వ. చిమ క్షి పాద్మజా బుక్కి మద్ధుతమిక్కి మోరిక పద్మమము ప్రికి తాడుగలవా

యని యదిగి తివిగదే నామ సామధ్యంబు తెలియ జెప్పెద ఎనవె.

శ్రి. జాలలో నేమన్న పాలవారిని

మునిగి వీపున కొండ మోచినాను

అతాత మనను వాతాసురున గొని బోయి

బట్టి జంపితి నాడు బలయి మెరగి

గాననా బలమతాత్రమ మెన్న క క్రిమి

దావ క్రితను పద్మవేత క్రిత

అట్టి నీ నీ కొండ శా కొండ తాటినా

యేమనిన న్నివు యెనినావు

శామి నీమది నీ జేయ తార్పమిల్లి

తెలికి నీలని నీవు క్రించు కొనిదు

యిప్పుడు నీ జేష్ట నేనీయంతి నీకు

గుగురిగి గోల లుక వట్టి సుద్దులేవా

కం. సరి నరహరి నీ వేడువు

లేరుణి మది మైన శెంతు దానను నే నే

దురవసాధన నాకేవి తెరగున శెండాడ వచ్చు తెలుపుము శోరి

శి. చెందుదానవు నీవైతె చెడెలవతెనే

దబలుగావ పూజుగోని నీలవేణి

యాలనె మాకులను నాలయసనములు

జేసెదవడి నీమనసు జూపెదవడువం.

పా. ఇతే జాతులు నీతులెన్ని కనె తేమై తేను యెనాక యం

చూతానో పురుత్తన పెద్దలయడన్ కొఱంపక జేయనొసా

నాతొనాథియ వస్త్ర జేసెదవడు నాసాగు నాసాగినన్

జ్ఞాతులవన్నను కొందరి యొకటి ప్రజ్ఞా వంతుడో పోదువే.

ధర్మ. అన్ని జాతును నెనో జేదమిష్ట జేతు లో. నో

బయో జీవ కాకులయందు రూపురూపము నానెమందు

గమక యారు మా జాతి యీవన జాగ్గి యీక ప్రశ్నా లె.

శి. స్నానము నే నెట్లెట్లు బచ్చినాను అట్లెట్లు బదులు జేస్సెయ్య.

తేగువునేర్చిన వాడవు వలె నయితే నొకమాడవినువూ.

రం. మూలారు కొకవంతులు

నీవట్టకు వచ్చుకేపు నిష్ఠుకవులెన్

మామనతనిట్లు తెట్టువు

నీవనియు ^{దుగు} నీవేమందుమా.

శి. ప్రియ తిందులు యెంతెని నాతొను.

యెట్లున్న నట్లెట్లు యింపుమారి

యేదియెరుగ నన్నుకెని. మాలిన

కలక వక్తంతునో కమలనయన

సేదూనాక చొర నిమ్మ నిమ్మ కందర్పుడు

జూయించవదనేడు సుతనమనునా

తలచి యుండెదెను తప్పుడునో యాపలులు తెలిసియు తెలియక పాడమనుచు

శి. తేటపడు నామనోయంత దెచ్చినాను

యాలనె జేకెడవు కాలయాపనములు

నాలనానె యు పుష్ప బాణములకొర్పజూలు

జూలనో వేదబ్రాహ్మ వికాల నయనా.

క. ఎనునో వరియించెనని

మన తల తండ్రు లకు జేస్సి మాయించు సా

~~సాంప్రద~~ జెంచులు జూడ జనార్దన

జనార్దన ఎను బెండ్లాడెదను ఎఱాత సుతంపు సూ.

ధర్మ. వచ్చు బెండ్లాడు హరి జగ వచ్చు తనేడు

యిచ్చుకనను మోస పుచ్చున తేరుగ

మచ్చుగ మోముక యిచ్చుకననన్ను "వచ్చు"

అనఁ యనమనా నుండగ నేల

సక ద భంచ మునా

వేనజ నయన స్మన మామూరికె

జనకులు మా భంధు జనులొచ్చు యెంచగ "వచ్చు"

కం. రా నరయోరూపం బూ

యీ కాననమున్న ^{కంఠ} నాదాపురము

దానవ ధాదాధీశ పతి

మానా యోని నాక యీక మాతొ నాతొ.

కం. మాయూరికె వచ్చు నేమి

యయ్యిక్కు కొరి వేడ్డ మూరగ తేరుచో

జేయగల బెండ్లి వేరగు

మాయవనిని యోగురమని యింతెరిగింతును.

ప. యేమంటి వేని విను అయూసుర వివాహంబునో బెండ్లి జేయ బుగివునప్పు

దు శ్రీయొద్ధితే పురుషు డొద్దితేడు. పురుషు డొద్దితే శ్రీయొప్పదు. గాక
అవాహమానాన దంపతులు చేరియందులు దుర్లభం గనక నటువంటి
యాసుర అవాహంబు భాయనెదాదుగదిరమణి.

చెంచువాడై ఆసురమని యయిచేనది

యాసవసుత యిందువా అవాహంబునకున

యెసుర మొద్దెల్లను

దేహియెవలెల్లు వెండిజెప్పుము న్నహరి.

సర్వామంవచను. ది చెంచు భామామణి ఆసురమంటి యెసురము యాసురము అని హరిస్త
రితిగా బల్లితియగదె యాఅవాహావృత్తం తంబు సంతకంబుగా జెప్పెద
అనవే.

క. శ్రీధ్యంచెను అనుయాపర

మేష్టి బంబాణి నీదేదుచ్చేదవయీ

అష్టపమున జనుల కొరకు

అష్టావాహంబు కంబు నాదలు) వ్రతది.

ధరు. యెట్లంటి అనువెంటెదా దుండ్లెండ్లు నీ ఎట్లంటి.

గుడ్లెంగుండవు కోమలనీవది ఎట్లంటి.

శ్రీరాధుమలాది కీర్తిపరు లలంకరి యుతె

చెకొన్నకరాజము భాదెండ్లు. ఎట్లంటి.

అనవే దెండ్లుల యొక్క వృత్తాంత మెరికింతు

గాంధర్వి మొకటి రాక్షసము దేవ

అసురంబనియు బ్రాహ్మంబు కంబనియు

ప్రజాపత్యమనియు ప్రైశాచమనియు

అష్ట అవాహంబులనగల్గనందులని

శ్రీష్ట అవాహంబు చెప్పెదమా

కన్యా పురుషు లగాక జేసుకోగలపెండ్లి

గాంధర్వంబు బెద్దయగును.

రాక్షసంబున జగదు మ. క్షేదేవ మునను

ఉలతండ్లు వెరికి కొను ముకుంతు

జెప్పెద గొనదియెనన్న జెప్పనేలధరణి

మిక్కిలంబు గాంధర్వి మండుబ్ర

వ. ది రమణీమణి దీనికి తొత్పర్చి మెమంటి వేని అను. గాంధర్వి

అవాహము రాక్షస అవాహము దేవ అవాహము అసుర అవాహము

బ్రాహ్మ అవాహము ఆరుష అవాహము చాపాపత్య అవాహము

ప్రైశాచ అవాహము అష్ట అష్ట అవాహంబులు యా అవాహంబులు

చేయట దెట్లంటి బంబాణి నొకంటి కన్యక యొక్క శృంగారము

జూచి జగదు మెని దెచ్చుటలు రాక్షస అవాహము. తలదండ్రులమన

గులు వాష్టి కన్యకను ఒకరి కెచ్చుటలు దేవ అవాహము. వేగిన పురుషు

నకున్న వేగిన శ్రీకిన్న జత గూర్చుటలు బ్రాహ్మ అవాహము యుగధర్మ

ప్రకారంబుగా యజ్ఞాదులు జేకేవాకిచ్చుటలు పాపాపత్య అవాహము

రెండుగొవులపుమాణా ధనంబులు పుచ్చుకొని లెచ్చుటలు అరుష అవాహము.

కేత విధి కేతములు యశ్వారు మశ్వారు అష్టములు గ్రహంతుకొని

లెచ్చుటలు అసుర అవాహము. ఆశ్రమండు వానాని యడ సంతాపడ్డ ప్పూడు

వానాని ముచ్చుతనమన మంగళ నూత్ర ధారణ ము చేయుటలు ప్రైశాచ

అవాహము కన్యకను కన్యకు కుడగల ప్రభుషుడున్న లెద్దరు సద్గుణిని

జేసకొనుటలు గాంధర్వి అవాహము. అద్భావి అనికమండు దెద్దలు

యా గాంధర్వి అవాహమె నొప్పు జెప్పుకొందురు గనక నీవు యా అవాహ

మి జేసుకోవలయు పురుష స్వభావంబు పూజనిలబడు జూచి మో

హంబురా కలగి మణిగి లేలి చెయిగొని ఎట్లు జెప్పిన జేకేదనంబు పట్టదురు

దేవతావైరి తనపని సాగి నంతట దయమాలిన కెంతటి దాన వందురు పోపాకే
నీ వెంతటి దాన వందురూ కాంతలోనిను య కాంతమనకు నాచెంతసొండు
పైయింతులీకొని బిష్ట్రబాహువతి. తనదక్షక వీరేదాక నాదమాట తీరిన
గిమ్మట నొకమాట అనియం టికిగనా అదియేమంటే సావితిద్రోహ అశ్వాక
పాతకాలనబడును. అదియేమందులీ ఎనవే దిచ్చెద.

నకింటికింటి తోధారం

దుకారం సప్తపాదం

సావితిద్రోహ మిదంభారం

భారం అశ్వాక-పాతకం

వ. అన్తాడు ననుక యా అశ్వాక పాతకం చెప్పరాని భారమైనటువంటి మహాత్మన
పాపము. యిటువంటి సావితిద్రోహ అశ్వాక పాతకాలు జేకి పాపాత్ములు
సదానరక పాపాత్మ పొందుదురు గాన నా మ హానిష్ఠాంతంబుదెయ్య జేప్పెద ఎనవే.

క. నేనేపతి నీవేసతి

నం
గానామతియందు నొలి కామిని పా

దేనే కింతలుద్దము

గానేరదు నమ్మ నిజము కంజదళాక్షి.

ధరం. నిను పెండ్లియాడి వంచన జాయ ఎని

వనజనయననిను వనదేవతతెల్ల

గొనియాడగ నన్ను దినమన్ని సాక్షిగ ఎని

సరులును మనులు బ్రాహ్మచురవృత్త హరభానులు

నరులుకిన్నరు భూసరులు మహాత్ములు

తరుణిందులు మిన్ను ధరణియే సాక్షిగ ఎని

వ. అని యానాథుడు మోదంభా తనదేవత

బునతదేవత వృత్తు బాణి కిరసునక

నునుచు మృధాక్షుల వనితను

కనుగొని బతికెన్ ముతాక కాంతలు యితి.

.. నినునీబాయను నునుచీ వనితము బాయంగవలదు

అతిమృతమున మోనినీ పతి యని గూర్చి ను ననునన

నాసతి యటంచు నళన సోభ వుండు జేర్చెనులులుడు.

యిలను చెంచు యదాబిభరనసంహృతి కలితాలము యిట్లు కలసి పిలిచియుండ.

వ. అనియట్లు సుబద్ధ వాతావిరూపత చెంచుస్రమతామణి మనసుసమ్మతంప
జేకి సరసంహ సావితి గంధర్వ అహహ ముగాను పెండ్లాడినది యిటువలెనంటేనూ.

ఉరు. వేడ్డలో పెండ్లాడినూ యాడనూ గూడనూ వేడ్డ

చూట్టికి ను జనుల సామగ్రిహోదయ

మాట్టి జూపహరి మానసమున కడు ఎవేడ్డ

థలముల పువ్వులు పొలిచు ప పమి

పండువలెగా నునుదలచి హరికడు ఎవేడ్డ

బిరజిరకుక కారక కృతయుల విచ్చుకలు

కూతలె కుభ వాద్రములుగా ఎవేడ్డ

పొంగిన పొతు భూజంగ భూతును

కానిగములెన్ను క్షంగవేలగ హరి ఎవేడ్డ

నీతుగ నెగ కెడి తోడుల ఘంట్లె

చోడుల మంగళ పాటలుగాహరి ఎవేడ్డ

అత్తమనెతను గాత్రానిగన

మాత్రమే మంగళ మాత్రముగాహరి ఎవేడ్డ

క. ధరణిని రాలిన సుమములు

వరుసగ సొన్నువలె నెంచి లాంతన్యాయాసందరియను రూరియను;

వరుసంగరమున నత్తెంత సుఖము గానాయును సుందరి

వ. అల్లుడు సమయమున చెందు ప్రమాదముతోను కని. వ్రష్టై లేవగా జూచి
నీరసించువానిని కరములు బట్టుకొని రుట్లయ్యె.

సె. నీరజంబుల బాగు నేత్రములులుట్టి
దీనమ ననుబాకె బిడ్డజాల

యితకొంత పొలి రాకెందు బంబాస్పరి
పొలివట్టు మాదవే పువ్వుబాణి

తాంతని నన్ను నే కనుకెప్పె వెయ్యరా
జూడంగ వదెనని జూచుచుండ

పొలికెడితిని నాదు పాంథేల బాకని
యని యుల్లి బాదె కొమలాంగి వేగ

సె. నీదు పై బట్టుకొంటిని నాదు కల్లు
యిది ఎరిగింపునాను నీ పెంపకమునా
కంటి కెదురు నేయించువే కంబు కంటి
సాంపునానున్నదీ నన్ను జూడ జూడ.

సె. మధుకరంబులనిలూ మహా బట్ట నేవేల
వరు బాణి నీదు కుంతలములుండ

కొండు పండనుచు వేరొందు జేయకనేల
జీవితేక్షణ నీదు మోవియండ

నిమ్మ పండ్లని వేతె నల్లంగావేల
నీ
చురవలకై నీదు కుంతలములుండ

కదళి నాస్తంభమున గల్పింపగావేల
తొయ్యిలలోనీదు తొడలు యుండ

సె. రుట్టులున్నది యెదుగక యిది యాత ; దునులు చెడి యాల కట్టించె ననుచు నాకు
కొలిపె నీదు నావణ్ణిదుగ్గ జలధి ; యుండ గల్పింపవేలనే యుదధి వేరె.

వ. ఆకుచు నిరువురు అల్లెతొనగొన్న ప్రయత ప్రేమనిడుతె యుండెరని
జెప్పి అక్ష్మడ వేదాద్రయందు లక్ష్మీదేవి ప్రయతి రాజాయనని జెప్పి సఖులతో నల్లయె.

కె. బి నారి మరెలలాదా
యిం నరహరి నన్ను జూచి మావేట కున్న
పాను ద్విగింటి కెల
వీనె వచ్చెదను వేగ ఎదు బంబముల్లి.

వ. అని నన్ను దెగిన నరహరిని జూచి నే యెన్నుతైన బారి యున్నదానగా అనగాను
దురి లక్ష్మీదేవి నిండుంటి నే నెందు తామసింప జాల వేగవత్తు నీవు అంతింప
వలదని చెప్పి బోయెను.

దురు. యెందుకేరాదు మాహరి యిందు వదనకో
యెలు చందము నే దే వరకు జనతెడయిట్లు
నల్లారమేలు నెగిన నన్ను నిందునుంటి జననూ
కీర కే నాచేరకుగ యారితే జననో
దూరి ఘోరాట ఎల నాపారి వేడుచున్నావో
యరమరి తొడయ్యనో మేమందు ఎదిగే నీలక్ష్మీదేవి

కె. వల్లభు నుల్లము తెలికిన
యిల్లాలి యయ్యి జీవితేతునిపై
యాతల్లి యాతలపు తలుప
జెల్లునె నుగుచెములు మానె పలు బూనీ. దీ స ఖులారా !

కెం. అయ్యె గరుడాద్రాకి జని
యెంటిగ నేనుండజాల నో ఎనవే
యింటి వేగమె వచ్చెద
నింటుండనినట్టి కౌరి యికరాదేలా.

- మ. హరి వేటాడును బోయి యెన్ని దివసం బయ్యెన్ స భానారు నే
 ర్పరి పైదెట్లు దివంబు వేస నెలలా కుదార్చున్ యబ్బంబులా
 ఎర హరి భాగిని లో మునింగెదను మావేదాచ వేకున్ మనో
 ప్నరిత ప్నోచ్చ జనీతి భగిత గిరి త్రాప్నంబంవయం బూడరె.
- ధరు. నిమిషము క్రమముగ దోచి నిమిషము యుగముగ దోచి
 అనికడు క్రిహరిని బూడ వాచి దినమొక్క కల్పమువలె నే
 వున్నదని దెల్పవలె కెనుచొనె ఆటగాన వనమున కేగి
 బూచి వ్రు టిలిన వత్తురే సాధి
 యిట్లు సభలు లతో జేప్పగ . . . బారున్న రీతులెరిగి
- ప. లక్ష్మీదేవి మరికొందరితో యేమనుచున్నది.
- ధరు. కుందరదనా చంద్రవదనా
 యిందరు గలరని యెన్నికెకె నీ మందగమన
 అందరందరె నీ కుంద॥
 నిర్భహించగలెనె నీరజ గంధిలో
 సర్వోక్త మోషా రైన జనిబూడరె ॥ కుంద॥
- ధరు. సావిత్రి మిని బూడరె సభలార బూడరె సభలార॥
 నాదు పాములు తేరి పొడములార
 ఫలెల నడుగరె వేరుబెలార
 ప్పరజనుల నడుగరె యంగనలార
 మృగములడుగరె భుజన వేణులార
 జగములడుగరె యుగ్గులలార
 తిక్కలు బూడరె వృక్షులార
 పోయ్యి వక్షన బూడరె యక్షలార చిలక్ష్మీదేవి
 మమ్ము సనాననమనె ఆడవతి బోయి

- ఫలెలనె సపాలి దగ్గరనున్న
 సింహు కార్కాల గండజేరందాదు లనే మృగాల దగ్గరనున్న
 కేకవిక బక వ్రుద్రాదు లనే పక్షుల దగ్గర నున్న
 అడుగుమని జేప్పదరె భయమవుచున్నది
 చింతి యుపాయానైన మమ్ము నిర్భయులజేసి బంపుమా
 చి సభలార మాస్వామి ఫలెలనె పాములకెల్ల
 కాబుగావుండేటువంటి ఫలెలనె తియింద
 నేయన యుండె బారుగనక
 యిరునిర్భయులై సావిత్రి మిని గూర్చి
 సర్వములనుజేరి అడగవచ్చునె సభలార
 ఫలెలనడుగరె వేరుబెలార
 ప్పరజనుల నడుగరె యంగనలార చి సభలార
 ప్పరమనె దేకాలయందుండె జనులలొ సత్పురుషులగావుండి
 బార్లు సావిత్రి రాక యెరిగి యుందురు
 గాన బార్లును జేరియడుగరె సభలార
 జనుల నడుగరె యంగనలార
 ప్పరజనుల నడుగరె యంగనలార చి సభలార
 యెల్ల మృగాలకెల్ల పతియైన మృగేంద్రుంబనె
 సింహు ముఖ ముఖముగలిగి వుండె హరి గానక
 సింహుడు మృగాలకు తెలిసి యుండును
 గాన సావిత్రి గూర్చి నిర్భయులై అడగవచ్చు సభలార
 మృగములడుగరె భుజన వేణులార
 యిరు ఖగములడుగరె యుగ్గులలార చి చెలులార
 భగాలకెల్ల వల్ల భుంతున భగేక్షురుండున

గరుడని యాదు గమనరె యాతూనానెన్

తిరుగెటువంటి స్వామిగానక పట్టులనడిగితే తెలుసును

గదె సఖులార భగములడుగరె యున్నలులార

సె. యిరటూ వేదసలచే దేగింపగాజే

యూనను జూసెనే యబలులార

నేడెల బాకనో నెలవరే నాజూద

కొప్పమో నేవేయ పాపమేమా

నామందన పాపము మాన్యమత్సభిజనులార

దంతి వరదుని జూడరే పటతులార

సంతోషమున బల్లరే | అంతవల్లదు సేమంతిని నే నత్సంత వేగ చనుదెంచు

నని జనిన.

కం. వరలక్ష్మీదేవీ నే

వరునకు దెచ్చెదము బోయి వగువకుమసురున్

గరుడాస్త్రి గూర్చి న తెలిసి

వరులబలు హరి జూచుకొనుచు వేడయక వనికెన్

ధరు కరులార గానరె కరిజావరదుని కన్నులార

బో తరులార గానరె పాపసార్పియని నేత్రంబులార

నరులార గానరె . . భీరునకు యాక్షణంబులార

కొన్నరులార గానరె నరసింహునకు లోచనంబులార

యత్తులార గానరె క్షితి వినుచు నకు నయనములార

అచ్చుతుని దేవతలార జూడరె మార్తెన ఛూట్టలార

క. బోవేవ దేవతీత్తమ

బోదానవ శానసాన్ని బేకుభ నాథా

బోదామోధర కేకవ ; బోదిన శరత్కృష్ణా బోమనుజహరే

వ. అనియట్లు వేకవధంబులన్ గరుడాచల పొరంతంబునందు వెతకి జూచి స్వామిని
గానకే వనితలు వేదాస్త్రికి వచ్చి లక్ష్మీదేవితో యేమనుచున్నారు.

యింటి వచ్చిరే అభుసేమ జూచితి

యిందరు బోయి మోగుందరాంగి.

గరుడాచలం నాది నిరులందు లేమలందు

వంబు వకుళ మాతే వనములందు.

తప్పకని స్పృహ దాన వారిని గాన

తే ప్రితి మంమ వినవె స్వామిని గాన "తే"

కొమలాంగి నీ పై మోహించ

సదామొద్దిప్పు హరిమాధవు గాన "తే"

రె చెలులార గాన "తే"

సె. స్వామి యందుండ మారెందు జని చూచితిరే

మీ తిరుణులు గాన సింహు మంత

కరులగని భయమొంది చక్షగను

జూడవేక వచ్చితిరే హరిలేడు రుకట. 2 లక్ష్మీదేవి

క. అడిగితి పర్వతంబుల

నదిగితి మమరులను పన్నగాదులనికెన్

అడవి దశియించు జింతుల

నదిగితి మచ్చులేని గాన మనిక దిగాకనూ

వ. రే సఖులార గరుడాచల పొరంతంబులబో గుహలు పొదలు మొదలయిన
యాని యందును జూచి శ్రేహరి యందు లేదాయనని జెప్పితిరిగదా నేనకనెట్లు
యారిని జూడక నామనసు నిలుపుకొందునె.

యారిని నాళ్లునే నరసిమిషుంజైన

యెడబాకి యుండనే యింతులార

యేమకో బాకతని కనోర్ప నష్టదే

మూగగానే నాబుద్ధి మోసబోయె

యెలనాగలార నిపుడు నామనసార

జూబి రాకున్న తొళదె నామనసు హరికే.

దాచనేల గరుడా చలమున కిప్పుడే

దని దుంకజలీ చనునకు నే "జూబి

వ. అని శ్రీలక్ష్మీదేవి తొనే బయలుదెరి శ్రీహరిని వెతకవలెనని వచ్చేమార్గం
పెలువతె ననిన.

ద్విపద. చి నామనోహర చి సుకుమార

చి నీరదాచార చి స్థిరుభిర

చి జలబాహుతాక్ష చి జగద్రక్ష

చి జయజయశాలి చి వనమాలి

చి ద్విప్రసంహార చి పాపదూర

చి కృతార్థరూప చి రథిగంభీర

చి రమానేలల్లు ఆరతెంబుదక్క

యూరక అంతింప నొప్పదరుండు

బల్లినేనెడిన పై హోహమునను

కల్లి పోగవెవత్తు కరుణతోనన్ను

బంపవే యనివాడు పంపుననేని

దెంపుమైయిల్లు నాదెస జూడమరలు

యూండొకొప్పునే యురగెల్లకయనా

యొండెరుంగని నన్ను నుంబి యొరిందు

నను యొలి బోయిన నాచునుండియును

దినమొక్క యుగముగా చన జేసె కొనుచు

బ్రాతెకెదె నేవకు పనిసాగదేవి

కతెమికోయికమింద కామిత ఫలదా

వ. చీలక్ష్మీదేవి యింత వృసనము పొందనేమి కారణము నీ వెవ్వరిని వెదకెదవు
యతడు నీకేమి-వరుసగావలె యాడునుండి వాటిప్పుడు యెక్కడెకి బోయి
యున్నాడు వానిరూపేమి వానివృత్తాంతంబులు సులస్థరంబుగా తెల్పవే
చీలక్ష్మీదేవి

కం. నాపతి వేదగిరికుడు

హంపము నమ్ములును బూని సాహస మెప్పున

జూపక యెవ వేటకుజని

యే పరికారకొన్న వాడో యిటలాచేనా.

వ. మాసామి మోదేవ హరిదాసి.

ధరు. జూపవే నో హరిదాసి జూపవే

యోపమేమి జేసె నానో బాయనయ్యే మాసామిని "జూపవే"

అంత నాండ వలదని చెంత చేరి ముద్దుచెప్పి

అంచ తెంతో వీనులార అన జేప్పినామని "జూపవే"

నేర మేమో తలబోకి నేదే బనినన్ను బాకి

దురదలెలా హరిదాసి దురితదురారున కేవు "జూపవే"

చీలక్ష్మీదేవి సావిత్రియనంగ నెవ్వడు

శ్రుతి దెల్లు వ్రాడును వానిలక్షణంబులు

రూపరేఖా విలాసంబు లున్న సులస్థరంబుగా

చెప్పుకొంటూరావె నాయొక్క లక్ష్మీదేవి.

శ్లో. హరిదాసి !

జీమూత క్షామకొంగం కకధరవదనం పద్మపల్లయ తొక్కెం

భక్తాత్రి భాగుభీరం పుణ్యపతి కయనం బంబమోనం కువాసం.

మంహారం శబ్దసానాం త్రైభువనవపుషం . . పాళోర్నురాదేం

మామవం త్రాణసాధం సరహరి మధునా హేసఖివ్రాసయత్నం.

వ. యిష్టంకై నాకుదలయదు యా క్షోణాని యథామ తోకూడే సవిస్తరముగా
తెప్పు కొంటురావె నాయెక్క లక్ష్యేదేవి.

జీమూత శౌమ శాంగం ఘన జీమూత ముదార్య జలమ గతమ

యోనయః యిచ్చిమరః జలః నీళ్లను ధరియింప బట్టెను వంటి,

జీమూతః - మేఘంవలెనె, శాన్తిమః - నల్లని, అంగః - శరీరం బిష్టమ

ర్నటువంటి నీలమేఘ శౌమమడు గదె బియ్యమ్మా

ధరు. జలధర వర్షాంసుడమ్మ

కలకల బలకల పల్లలతోవచ్చు

కులుకు గుబ్బి మొనలను నాతనలితి నట్టి నీళ్లన నేర్పెడు "జలం"

వ. కికి ధరవదనం, త్విజరాజ కికిధర నక్షత్రేకక్షపాతరః యిచ్చిమరః

నక్షత్రాలనెడి చుక్కలకు, యాకేః - పుటియైనటువంటి, చెంద్రః - చెంద్రు

నివంటి వదనం. వత్సాస్థం వదనంతెండం ఆననం ఆవనం ముఖం

యిచ్చిమరః, వదనం, ముఖం కలిగి నటువంటి చెంద్రము ఖుడు

గదె బియ్యమ్మా

ధరు. సుముఖుడే చంద్ర సుముఖుడే

పాపరూతుండై నట్టి దయతో నన్నేలన

. కోతాళు కొమ్మని మంచుభాణుని కేళిలిన

వంచనలు యిసుమంత లేకను యాంచతో నన్నేలనట్టి "సుము"

వ. పద్మప త్రాయతాక్షః వాపుంస పద్మవళిసం అరయంద మహాద్వలం యిచ్చిమరః

పద్మః. తొమర పువ్వులయొక్క పత్రః రేకులవలెనే ఆక్షి లాచనం

నయనం నేత్రం యాక్షణం పక్ష అక్షిణో యిచ్చిమరం ఆక్షి కన్నులగలిగిన

. పద్మ లాచనుడు గదె బియ్యమ్మా

ధరు. తొమరస లాచనుడమ్మ అమ్మ నావిభుడు "తా"

ప్రేమ మార నను కోమలి రమ్మని

నామతి సాంపున నన్నేలన హరి "తా"

వ. భర్తాద్ర భాసుదీరం తపస్యై కాత కుంభం గాంగేయం భర్త కర్ణురం

యిచ్చిమరః భర్త అనేటువంటి బంశారుయొక్క అత్త అత్తగొర్రెని

గ్రాహపతి శైలశి లోచ్చయః యిచ్చిమరః అత్త కాండ వంటి యిసుసంగా

హోమాద్ర మహామేరు పర్వతమికి భా సమానమైనటువంటి

హృదయ తిరుడుగదె బియ్యమ్మ

ధరు. భీరుడు . . . యమ్మ "పతి"

కూర దానవుని సంతకరము జేయను

నారసింహవతారము జేసిన "భీరు"

సురుల కత్తుతైన సురిపులకు విశు

కిరములు సంతించి శిరములు ద్రుతిన "భీరు"

వ. పతిపతి కయనం. కుండచీ గూడ పాచ్చుక్కు త్రవకి కోధరః పతిః.

యిచ్చిమరః. ధటియనే సర్పాలకు పతిః యాక్షరః పతిరీశతాః

అతిభూర్నాయ కోనేతా యిచ్చిమరః పతిః పతియైనటువంటి వాసుఖ

పాద కయనః పండియండి కేషికాయిగదె బియ్యమ్మ.

ధరు. సర్పకయనుడే హరిదాసి చర్మధరుసఖ హరిదాసి "

ఆసచీర్పక యిందు నన్ను మోసజేసి పోయినదే

నిన్నటి దినమున నన్నేల చన్నుల . ర . నాడె

లే. లంప మాన సుహాసః పస్త్రం ఆచ్ఛాదనం హాసః తెలం వసనమంకేతం యిచ్చిమర

సువస్త్రవంశి బురగ కనక వీతాంబరం లాంఛమానం పాదాలదాత ను బ్రేచి

టట్టుగా వల్లెవాటు వేసు కొన్నటువంటి వీతాంబర ధరుడే బియ్యమ్మ.

ధరు. యోగ క బీజంబరము నీటుగ ధరియింతుక వేటకై బోయినిప్పుడు.

బోగిని రోజూడుతె నాడు మె. కే || పరి ||

వ. మందారః పారిజాతకః సంపాన కల్పచక్షత్ర యత్ప్రేమరః మందారః

కల్ప విక్షం వరెనే పుండేటు వంటి దాన మందారుగతి బోయిమ్మ

ధరు. సజ్జన మందారుడైన సజ్జన బాసి నాడె హరి

లజ్జనబిల్లుడు నెట్లు నిర్లజ్జయై వచ్చెను అని ము. గా

వ. ప్రభువన వపుకు భూర్భువస్సువ మహాజన తపస్సు తొనో తలవతల
సతల మహతల రసాతల తలాతల పాతాళ లోకములకు లోగిరిగిన భూ
మ నొంతరిక్ష స్థిరాస్థులన్న వపుకుం నాగిమియొక్క నిజమూర్తినిగని
మోపింప బట్టిటు వంటి బుగన్గోహనావ తారుడు గతి బోయింను.

ధరు. యాభువనాధీశ్వరుడై యభయములు పరిహరింప మజేకే || యం ||

శరణార్థికి కరుణాబ్ధయై ప్రోవ

హరిణ్విక శివుని యుద్ధమున

మరణము పొందించి తనదు

కురణ మెసరిగిన కౌంస్తుభా

భరణుడు ఎను నాపతి చరిత్ర || యం ||

వ. శార్దూపాళో మురారి శార్దూమనేటి బిల్లు పాళోః హస్తమందు ధరించి
నటువంటి మురారిః మురాసురుండనే రాక్షసునికే ఆరిం రిప్రప్రసపత్తారి
ర్భిషత్స్వపా విక్షపః యత్ప్రేమరః అరితత్ప్రప్రసపత్తారి నటువంటి శార్దూపాళో
గతి బోయిమ్మ.

ధరు. ధనువు ధరించిన దానవ ప్రతికి హరిదాసే

నాకనులార జూపవె నామ తపలదుని హరిదాసే

మురళిపుత్రునట్టి మునిజన ఎనుతుని హరిదాసే

నాన్నురు పొప మార్చవె సరసుని జూని బోహరిదాసే ||

ధరు. మాసాయి యేదేవు హరిదాసే జూపవె వి హరిదాసే ||

మావిభుడెదేవుత్రీ హరిదాసే

చంద్రువదనుడె హరిదాసే

శ్రీశర సింహుడె హరిదాసే

దీనరక్షరుడె హరిదాసే

దేవాదిదేవుడె హరిదాసే

కుండర వదనుడె హరిదాసే

మాసాయి యేదేవు హరిదాసే

సామరాజునే నేమని యెంచుదు

రామరొ - - - మాసాయి మేదే

వేదగ మనగి యుండెదగ

శరములుగాడ వేకెను చెడె రొ. దురము || మాం ||

మా. వం. పాణినాథం హరిమధునా హెసభిపాప్రసయత్సం || మే వం ||

యాస్రవారముగావుండి, పాణినాథం - పాణినాథం తైనటువంటి,

నరహరిం - నరహరిని, మాం - నన్ను, అధునా - యిప్పుడు, పాపరుయ - పాం

దంప జాయవే, హెసభి హెసభిత్స - నీవు.

ధరు. మధుని తంత్రు చిన్నయ నారుడె హరిదాసే

మనజన్మ సాఫల్యంబు జేయువాడు గతి హరిదాసే

మత్స్యరూపమున సామభుని క్షుంబన వాడె హరిదాసే

శ్రీవత్స వర్షుడైన వాసవ ఎనుతుడె హరిదాసే

ధరు. జూని ప్రోవనాడె హరిని || జూని ||

నాపతియగు భాగ్యలక్ష్మీ శరసింహునినీవు || జూని ||

యేమి కతవీరా తెలియూ దితనే

నేమి జేతు చెలయూ నామతికేటు హెస బుచ్చె నలనేక్షణానివు || జూని ||

నేను నాయలను ఒకనాడైన నిజమగాను

తాను నన్ను బాయడే మోతిలయ నేడే బాయ ॥ జూ॥

పుణ్యమగును నేను లోకేశ్వరార్చి జూడే తే మాకు

అరణ్యమునకు వెళుడ ధు సురంభముతో జననా ॥ జూ॥

వ. దీ లక్ష్మీదేవి సావిత్రిని జూపవనేవు గదా నీవున్న నేనున్న యింకనే నీవు

లతో గూడి తాననంబున కేగి వేతర జూతేమగాని రావె లక్ష్మీదేవి.

హరిహరి పద్మం కం॥ దీ దేవ దేవ రాచ

దీరాని యేనలక్ష్మీ నే అంపనుని

నేదావె తేకుచు నున్నది

రాదయ జే కైన నీవు రాకుంటే పో.

నీ. తానరే కరుణార తాత్పు భదారి మ్మి

వేళుడ వచ్చిన విశ్వమూర్తి

అరయరే కరుణార అర్చితో గరుడాత్మ

కేగి వచ్చేదనన్న యింతరేకు

తెలియరే మనులార తెలియరే తెలివైన

మానాయ కునకు యామాగ్గమందు

జూడరే జనులార కుభ మేసంగే

జగత్ప్రభునకు యోగి రిప్రాంతమందు

జూడయందు తెలి కేని నా మాట్లలార

జూడే బ్రాహ్మరే మోరెల్ల కుభముగల్గ

నామ నాధుని జూప పుణ్యంబు గల్గ

మెనులార సుజనులార మమతదీర.

నీ. ధమలార గానరే పాప సంహరుని

హరులూలార గానరే రాజమంథుని

ద్రుమలార గానరే దుఃఖ సంహరుని

సంయమలార గానరే కమలనయను

సురులార గానరే సురరాజ సుతుని

కెన్నరులార గానరే నాగేశయను

జనులార గానరే జన్మ సంహరుని

కరునలార గానరే కుండరదను

మధు కరములార గానరే మదనజనకు

బర్హిహములార గానరే భద్ర కరుని

కలరవములార చక్ర వాకంబులార

కుకవికములార గానరే కుభ చరిత్ర.

ద. వరులార గానరే మానవ గజ పైరిని కనులార

సురులార యక్ష కెన్నరులార నిడ్డ కంఠురుషులార

అశ్వాధరులార గంధర్వ ॥ వ ॥

కుక్షులార వృక్ష పతులార మమ్మ

కళాక్షింతు మాజగద్విక్షుడు హర్షక్షు ॥ వ ॥

వ. యక్షు దేవతులను వనదేవతులను వృక్షములను భగములను అతిని

సావిత్రిని తెలియలేక లక్ష్మీదేవి గరుడాత్మయనే పర్వతముజేరి

యక్షునియే.

కం. అత్రి నాపాలకి క

ల్పద్రుమైనట్టి పద్మపత్రాక్షుని ని

నిద్రానీ వెరుగవే స

ధృష్ణధ్రుమ బౌ నాకుడెల్ల పర్వతరాజు

ధరు. నీ కైవళి యంప రాపముతో వచ్చె

నిరపర్వతేశ్వరయ పరికంఠయ

శ్రీమతి గానక నీ బట్ట జేరితి

జూకు పే నీ పనిగాద నాపని.

వ. యిట్లు గరుడాత్రాని యడగి తెలియజేత వేదాత్రికి వచ్చే మాధవమందం

జనుల జూచి యేమనుచున్నది.

ధరు. యేరును లేరు తెచ్చి వారును

నారను తిరుగను నొరును యెందెను || యే ||

శ్రీనరహరి మారుగానరా

దీ నరులార మోదిన రక్షింతుడైన

యేమని యెంతైన వేదశాయన

సాన్నియని వేరుకు పొగిమని బండి నో నేమ ||

పాపమో నాకిచ్చిన కొపమో

కాపురమేలేరు నాపుదునేజేయ || పాప ||

వ. యిట్లు సాన్నియని వెతకి గానక యలని వేదాత్రికి వచ్చి యంతఃపుర

స యాపంబున నొక్క పూవనంబున నిచ్చి లక్ష్మీదేవి సఖులతో యేమనుచున్నది.

గీతార్థం. యిప్పుడు వచ్చేదనని జెప్పి జనియంత

గాత తడయను యేయి గారణమే నాదు

కొంగి తెడబాయనట్టి శ్రీ కరుని బాకి

యీపురంబు గృహంబున రేయి జేయను సఖులారా

హరితేని గృహ మేయి జేయను సఖులార

రామ యిట్టి యూరుముల మరుసంగమము జేకెటి

సాయిదేని గృహ మేయి జేయను సఖులార

వ. అనగా విని చెలులు లక్ష్మీదేవిని యంతఃపురమునకున్ గొనిపోయి

నామోకు కేమనంబులగు కై త్రోవ చూరంబులు చేయఁచుండెరి.

గీ. బ్రహ్మ లోకంబునందుంచి బయలుదేరి

వచ్చు తడయక సురముని వరుడు గంగా

స్తాన సంధానిత కృత్తి ముత్ చక్ర దీప్తి

విష్ణు దర్శనమున కేతి వేసుడునుచు.

గీ. వరుసగా ఘోర వానన వాసుడుగురు

దెంచు భామాస మేతుడై చెన్ను యారి

యన్న మానార సింహ్వాని సన్నిదాన

మునకు నారద ముని వచ్చి పెహస . . .

ధరు. నారద ముని వచ్చెను సాన్నియబూడ || నా ||

నారద ముని శ్రీమ స్థానాయ నామని

నోరూర బలుకుచు నార సింహ్వాని కడుకు || నా ||

ఘన మైన జడ బుట్టుక కావించొక

లనువుగ మొలకట్టి తనువార

తిరుమణి ధరియించి యుడతెల్ల

వన మాతి కెలు బూని వన మాతని బూడ || నా ||

మరువక జప భామము చేతను

బూనినిర తము హరి నామము

తరచుగ జేయఁచు కరము మహాతివేరి

ధరియించి ప్రేవరహరి బూడ నతివేగ || నా ||

గీ. నార సింహ్వాని నమః చింతారదీప

అద్భుతానంద సౌఖ్య సాదాంత నార

దేవ దేవ క కుళలమాదీన వరద

క్షయిపుడు మోకును మాదేవి యిందరును.

- గీ. యిట్లు కుకలంబులు నడుగుచు నెగుడెంచి
నట్టి నారదయైకే యాస నార్చు నాదు
లును జేత మ్మెక్కిరి యప్పుడు వెలిసి
దంపతుల సూక్ష్మ తీ వింప దాన వారి.
- రేం. మునివర యాత్మ ప చే వేను
వని తొమ జే మైన చెంచు వామాక్షిని యాం
భను గాంధర్వు జివాహం
బను బంధన జేసె కొంటి నలుగ కెమన శ్లోకం.
- ధరు. నా కన్నులకు పండు పై యున్నది శ్రీవరసింహు యముజూద ॥ నా ॥
శ్రీకరమున దంప లే కెత్తి యుండ గ
మాకు జూచిన భాగ్య మే నాలము గల్లు ॥ నా ॥
గొనరాని తరుణిని గొంటివి అయితే
వడినురాదు నీతిత్తమున నట్లు లేదని ॥ నా ॥
భవమైన పరుసమంట నయిను ములవతే
ననుగూడి యా చెంచు వనిత కేర్తులు పొంద ॥ నా ॥
- రేం. దేవ మునీశ్వర సరియక
మా వేద కిఖరికి చెంచు మహా భామణితో
దేవత్వ నెట్లు లక్ష్య
దేవికి బదులేమి యడుగ దిబ్బదు ననినమా.
- రేం. సాన్నియివి లోకములకు
యా రామకు నీరాగున వెరచిన భయంతే
బల్లె మానవ హరివైతే
యామహా నామణికి నెట్లు వెలుడు మాహలే.
- వ. యిట్లు మగువలకు వెరచి యుండ వలదు మూరికె వేదాంత వల్ల యుండువు

- గాని రమ్మని జేప్పి దంపతులకు ఆ శిష్యా అంది. అంతర్ధానుండి వేదాచలంబు
నకు వచ్చి లక్ష్యే దేవితో యిట్లు నటించు.
- రేం. శురనీరుకూడా తో మధు
కరదరజిత మత్త వేరికి కల్యాణికి కం
బరప్తెరి కిరవాణి
నరహరిరాణి గజగమనా పూజాణి
- ధరు. కుకలమే శ్రీ లక్ష్యే దేవి
యాత్మ కర భవదనా నిశమ బరజేవి ॥ కు ॥
క్షీణి దధి వరపుత్ర
నవ సారసదళ నిభ చంచలనేత్ర
బారు సాధామిని నాత్రి
యభి దూరము జేయ సత్పథో బారిత్రి ॥ కు ॥
- గీ. వర మునీశ్వర యావంటి వాసుదేవ
భక్తవర్గుల దయచేత భవకర్మన
క్షేమమే ప్రొద్దు వశిరుంచు స్థిరముగాను
మాయదను నాయ కొంకొక మా ది ఎనుమా.
- గీ. నిన్న తిరునమన యారి నన్నబాళి
గరుడ గిరికిని జని రాని నాల్ప మేమె
తెలికి యుండుదురె తివ్వి దృష్ట చేత
గాన దిలపుము దూరి యున్న నాల్ప మేల్లి.
- ధరు. యేమందు నన్ను చేపకె గుడి ॥ మే ॥
యోమ న సును సాన్నియి మనసును
నలక మే ది కుండ న నీయి దె నుండె ॥ మే ॥
వంశన ఎను జే శి యుంచ నీ. ఎమన జెంచుదానిని పెండ్లి జేసక యున్నాడు శ్లో

దెడ్డుగిరిని తూర్పు నిర్దురు నేనారి

దత్తేగి మాటండి వచ్చి యారియని ॥ ౩౪ ॥

క. అనతిని దెచ్చి యిప్పుడె

చీనమతగ జేసెదనుచు నిజముగ నున్నా

డొసవతని గనిసే

వెట్లు సహించెదవో యిట్లు కుంబుగ నెంత.

క. పట్టిని పాలసముద్రని

యట్టిని నీ యనము గుణము పుడయిన యదివో

గొట్టను చీచ తేరుకోచే

బట్టెను హరిగుణము లింత వలెదెద ఎనుమూ.

ధరు. తోయజనేత్ర యేమందును ॥ ౩౫ ॥

జాయని ద్రేమతో యాయ బలను గూడె

శ్రీయహాబళుడు పెంచుయహాబళ తయ్యో ॥ ౩౬ ॥

చీకై యున్నట్టి తీసిల్ల వానికై

చీపతి కున్నది పట్టతమని ॥ ౩౭ ॥ అని

వ. అనియట్లు సాన్నిహిత్యము నడచుట సవిస్తారంబుగా లక్ష్యేదెవరో జేప్పి దీనిని

మునిసార్వభౌమండు తననిజ వాసంబున కరిగె.

క. ఎనియా లక్ష్యేదెని

తన మనసున అంత నొంది తేరుణు లతోలు

క్లీనయెను బ్రూహర కవర

మునబల్కిన బల్కతెల్ల ముకుడిడు కొనియను.

ధరు. అంటికి ముని విన్నవించిన యటు

మంటి వాక్యము లతివలులారా కుంకుంతనమున

కుంటి కింకరజీవి అంతుగా తరుణి నా దెనుమచు పెండ్లి

॥ ౩౮ ॥

నిన్ను వంచన జేసి అన్న కులంబునియెన్నక

సేడిట్లు యచెను హరి యని ॥ ౩౯ ॥

కం. కులమును గోత్రమును స

ప్తమును పడవడిక గుణము తలవొనియదుల

త్తలముము యవు నోజా

తులపై యదియే మహారతుల కొప్పుననున్.

గ. అట్టివాడె హరి యది యెట్టులనిన

రాననపు సింహు రూపంబు గతిగినట్టి

హరియతండుది యడవి చెంచు గనక

గంతు కును బొంత కును సొంత మాయా ॥

కం. మున్నె పని తో జేయను

నన్ను వేరను నేడు వచ్చు నాడు డట్టి

వెన్ను తొలగిన యది

యన్న గుజమవునో కొకురె మిగిత నొక్కొ.

గ. అంటే సత్ప్రవాది యగు నారదుడుగాని

బల్క తేడబడ్డ రుచముగూర్చి

జేరి యుంటే యుండు జత్రే నిజంబుగా

నందుకేమి సార్వే యన్న వినరె.

ధరు. మామహాచేతి మాయాచి శలములు

కేలుదా అతిన్న కేకపు డమ్మ

అదురునింటి కేకి ఎందులు గుడితిన

మదిభేర పెంచక మాధవు డమ్మ

కొత్తన మదినించు కోకురె

యారి కే వ్వువస్తలేరు నిజ వాకె యంచు.

రం. పుత్రావన యేషనికిని
 త్రుతిబల్లగ రాదు సతులప్రతుడంబునం
 మతి నొందుతె ధర్మకుల
 నతికిది నీ పెరుగవెయో శరసి జనయనా.
 తొపము వీడు నడడునైన యగుకొల చెంచులతరుణిని గొన్నట్టి
 తొలయనాడని తరముగనే మోపు.
 చున్న కులంబులందు శరసిరుహాలోపన కేవు బల్లకొ
 పున్నగ వేళో పద్మములు కుంకిములంతుడంబులెదె.
 యల్లున్న తగ వెరుగుకొన్న యానికి మనసున్న
 ప్రీతి కన్గార కన్న బన్నయవనవలయున్నయానిన
 గన్నజూరె యాడున్న రీతు - - -
 నిన్న యెన్న యల్లున్న యారమా
 చన్న యాట సొగడెన్న రాని యల్లురా
 మగువతో కొసంపు మాడలాడెదవేల
 హరినైన తొల్లంటి యానవిడచి.
 యానికి నీకెన్నదైనను బాలమల్గలగునె
 యదిగాక కాంక్షజూరి
 నినునియడంబైన తన రొమ్ము తింటడు
 నీకేమి మెవతెనైనను జెండ్లాడియుండె
 యా కేకవుని నైనను యిరులెప్పుకొ యాకూర తమతెల్ల కజ్జింతరి
 ది కెల్లుండిన నీకేమి యల్లనేకవిధంబులన్ చెలులు బల్లెడినకి
 చెప్పుచుండెరి యుక్తతా.
 పి. యావర కందుంటి మిందీవరాక్షి మే
 మిర యిదమే వేదకి భరమునకు

లలితాంగియైన శ్రీలక్ష్మిని యందుల
 వచ్చుతి వేటాడి వత్తుననుచు
 వచ్చిన మూర్ఖులు దన బాక్షి రొనినను
 జెండ్లాడినాను జెడ్ల గిరిని
 జెండ్లి కుమారుండు జెండా కుతుండ్ల స్త్రీ
 పొగివమంగళ మగు పురజనులకు
 గాన తడయుట కాల్గంబు గాదు యింక
 సార్పి మి వేటాడి కానిది యేమి కతమో
 యనాచు నుండును శ్రీలక్ష్మి యనిన సెంచు
 వరుణి యల్లునియెను వన ధవుని జూరె.
 కం. యే పాటి యెల్లుండునో
 నీ పిరుదను నమ్మి వచ్చు నిష్ఠురవులైన
 నేపాటు పడగ వలయుగ నొ
 శ్రీనివాసానుగాన శిష్టబుడెదమా.
 కం. తననమ్మి లక్ష్మీ గుణవతి
 వనితా నీయల్లు వెరవ వలదూరకెర
 మని చొడ్లొన తనదూరకి
 జని కాగను మాన్గమందు కలమేరుగని.
 ధరు. శ్రీమముల చీర్ప కంధర్ప యుగ్ధము చమచీర్ప
 శ్రీమమున మరి గూర్ప గలగిన యాపలలము మనకేర్పడి
 లలితార్పులును జూడు ॥ ప్రమా ॥
 యున్నది మేరు జూరె తినిట్టికెన్నడునీకూ
 యానది మహిమలు పన్నగ పతికైన
 యన్నగ కల్గిమె యెల్లున్న పి జూడు ॥ ప్రమా ॥

మ. అని జూపుకొంటు అన్నది నీకు స్థానాది ప్రవ్రంబులు వీర్లుకొని ద్రోణి
యెక్కి జలగమనంబు జేకె దెలువతెనో.

ధరు. చిదపాడు. యావెడ్డ లేవెడ్డ తరుణి మావెడ్డ లేవెడ్డ ॥

యావెడ్డలేవెడ్డ యేవెడ్డ లీలాగు

లేవేయడెట్లున్న నేలన్న పొందెదను ॥ యాని

అడవికి నేవేడుకున్న

వెడలిచి నీలలు యాని

జడయకెదుర్చుతువుల

తరుణి లేడయకెట్లునురాగ

కెడువెడ్డతో నన్నగని పెంచెయూని

అడగరను వచ్చుటలు హరియచ్చుటలుగాన ॥ యాని

సారీమాబంధువుల తరుణి

నేరీతి గండునని

యారీతి వెడకుచును తరుణి

నారసింహుడైనననూ పెంచె మాదావి

కోరకనే వచ్చుటలు గురువచ్చుటలుగాన ॥ యాని

యాడు బుడిచు లేని తరుణి

జాడసాంపగునట్టి బాదలుబుడువంటి

తరుణి వేడూకెప్పరిరమారు

గూడ మా కిడ్డకె

నేటిట్లు గలిగినది

వేడురను వచ్చుటలుగాన

యావెడ్డ లేవెడ్డ ॥ యాని

౧. ద్రోణి డగ్గి తనదు రాణిని దోడ్తోని

వేగ బలివ బలివ వేడ్డ నెడుట

గానరాగ కౌరి కామిని గనుగొని

బుట్టి జూడి వేద పక్షాతంబు.

ధరు. యావెడ్డ జూడు మా ప్పురవర ॥ యి ॥

భవహార మగునట్టి శివనిలయంబులు

శివ

దర్శించు పత్తురు ముల

వేదక భరము జూబనవారికిదె శంహారము

పియదనయ కమింక ముని జవహారము

సాదులెల్ల పుణ్యద్రోణ మగు ప్పుర ॥ యి ॥

౩. సరహారి యను చెంచుతరుణి

యిరువురు మాతూ డుకొంటు యాకొంతముగా

జూరజూర వచ్చుట లక్ష్యే

వరసుభుజ గనుగొని రవంబులు జేయచు.

౪. క్షీరాబ్ధి పుత్రి నీపతి

సాలిమణి యైన చెంచునకి నాక్షిని మా

మేరుసమాపంబున వ

క్షేరద దోడ్తో నుచు వేగ శ్రీమాతీతరూ

ధరు. వరప్తిన బంగారు వలు ముసుగు వేగి

సరగున యాకనవ సరసి జనయనా

చూపుట నల్లగు నుదతిని దోడ్తోని

నీపతి వచ్చెడు నీరజనీప్రి

- క. అనగా దగ్గర తేలి
మనసున హరించెని కోవ మగ్గు తయ్య
వేగున వచ్చు దానిర పా.
ల కులను నని భరించి బలకై లక్ష్మీ దేవి.
- చ. అనుర విశేషి యైన జలబాష్పంబు చున్న కులంపు కేన్న కన్
బసరుహా నేత్రయందు ముద్రించున కింజల్కి యేగు దెంచె నం
తనమున చూరని య్రి కుడు తొలిమినాడు జనియె యెప్పుడె
నాసగుడు నాజ్ఞ న స్మరణ వుత్పల లోచన యేగె జెప్పుచును.
- క. కామనియును నరహరియును
ప్రేమాంబుధానీడు కొంచు బ్రహ్మర రాగాం
ప్రేమాధ్యయ డెచ్చెదని
మోము టు జూడక కవాచములు బంధించె.
- భరు. తస్మేమిగని తలపులు మూర్ఖుర.
చెప్పెరే తడయక మిరూ ॥ తు ॥
దానిర పాలకులార యావర లోక భుజుల వేదెరా
మారేగల్గె యావల్లనె రచ్చలు
మాకేమి మావల్లి ॥ ॥ తస్మే ॥
పుడమిని యానడవ దెరలు జెల్లనె యుడెగడరె మరిశచ్చిని ॥
- తం. శ్రీనర దేవరి కిక్కి డ
రానీ య్రి కుడంచు మోదు రాణి శైవ్యన్
మానడవడె మదనాపక
దానిరే మేమేమి జేయు దాసుల ముమ్మా.
- గి. దాసులము మోదుదేవి పుత్రురవువేక
విడువ తేమి య్రి మోగెంత వేదెనాను

- కోవ గిరిచను మాపైని కోవ మాల
కున్నాని గిరిక జగన్మహాన
- క. మాత్ర బూసేలక్ష్మీ కి
యీ వాక్రము తెల్పి బదులు యెవ్వరు తెనూ
మొక న్నాపు బగలరె
లోకము లో మాత్ర గాన లోక జనని జీ.
- క. నుడువుడు మారోజని
నిలుబడెరని బాకే టను వచ్చు పత్నాలయ తో
తడయక మాపై డయ పా
ల్కడలి నుతేట గలుగు నట్లు కడలరె యనిన నూ.
- చ. అనగా విని య్విర పాలకులు లక్ష్మీ దేవి సముఖానకు బోయి
యిట్లనిరి.
- క. యా కంజ లోచన
మా బాకేట నిలుచున్నాడు వచ్చు భయముతో
లోకే కుడు మంచుచివయు
పొకే కుడు నంగంను నిల్చి పాత్మకు తల్లి.
- క. మోరెంకింప తోరులయె
మోరే దయ గల్గవలయు మోసేల్ల కి
యిట్లె నాలము వే విప్పుడె
కాకిలములు కాకి శోయ కలాడునె తల్లి.
- తం. గడచిన పనిక కంతలు
బడె తీరునె మోరు దానిర పాలకులార
తడయక జని హరిని యా
మడతెరి విడుమింక కంక పడవలదనుతున్.

ధరు రంమనరెయిందు నరరింహరి చెంచుల ముద్దు ముద్దు
 సుమను వచ్చు యధేభ నింము గాంబెరూ ||
 మా వల్ల యారికి చింత దావలె నొమనతూ
 దివుండున్న తెందురైన గావలెదా ||
 ధ్రుతి వుండె యుద్ధరికి పండగ వలె నమరి
 యుండగ యారివడ్డనే సుండెన్నాల ||

ఈ. యింమున లక్ష్మీదేవి
 రమ్మనెనర చింత లేదు రాజీవాక్ష
 సమ్మతి అప్పుడు పొందే
 ముంమాటికి తప్పు గాదు ముదితనుగూడే.

ఈ. యాకంజనేత్ర వదనము
 నేకోనుగొన వలయు నాదునె త్రులులరూ
 ది కరువుచిరవేగమె
 రా రామని యంచు వచ్చు రామను జూచి.

ఈ. పొమ్మంటివి వే కరుమరి
 రమ్మన కున్నావదేమి రాజవదనరే
 రమ్మందువు వేగమె ము
 ద్దమ్మందువు కౌగిలించి యిచ్చులుయింప
 ఇట్టి దానవు నీకు నే డిట్టి సుకాము
 గలుగ నెలనే నాడైనె యులక బూసే
 నిచ్చియుండంగ పతి వచ్చు నీతిమాతి
 కయ్యమందుండ నే బొటి సతుల కొప్పునె యాధర్మము.

ధరు. సతుల కొప్పునె బూధర్మము, రమానీవంటి ||స||
 పతియైతవమరి ప్రేతులు బెప్పగ దుర్మతె మతి బూసుక ప్రతియేమననితి ||ను||

ధరు. బుల్లివేమె బాలక నాతో ||బు||
 బుల్లివతితో నె లుల్లి మరుబరి
 ముల్లలపాలుగ కల్గినాడు జేరే ||బు||
 నాదుకి గీలి జేయకు చనుఁదారి
 నీయ డి నే సెంత తూయగ దయజేరే ||బు||
 రేయ వేమె బాలకా నీవు ||లే||

దీరమానీకు భారమా బ్రాస
 గారయిన నన్ను సారెకు నే జేయు
 న్నారమే మోబా అ కా నాదు ||నా||
 శ్రీపతి నీదు పాపపుదే కాల
 క్షేపము జే కేటి నాడైనె కింత
 కౌపమే మే బాలకా నాడే ||కౌ||
 యెంత వేడిన గాంత రో యిగు
 మంతైన దయలేక యింత నాతోయింత
 పంతమేమే బాలకా నాతో ||ను||

ఈ. పొల్లసముద్రుని బుట్టిన
 శ్రీలక్ష్మీని నీవు యింత జేరేద నాకి
 జ్జీవే పొల్ల ^{రా} గు ~~కాదు~~ బ
 మాలకు సుకాముల కెల్లి ముందరము వలెన

గి. యెందు తూరక వేడిద ఎంతరేక
 నేను దుర్గుణి యుదాక నీచవంక
 ముందు బుట్టిన శ్రీని చెంతెడ దుదాన
 యెవ్వరును వచ్చు కనుగొక మెరి వసరే.

ధరు. వచ్చునానె నీవడ్డకి నేచుని వారితి మూకెద రమా ||

యూరి పిండ్లె పిడ్ల చలమున పించుటె వగలన రాజుల్లు 4హంబు
గలుగ న కలస్తలము విడచి యజేగతి మని యుందుర వేమే

పుండ లేకదా పెండు దినంబులు పూరికె రాతే కుంటివి
పుండ నేమీని వొంటి గిలిదచె నుండ సదా మన సోట్టునె.

జొట్టు నొట్టున కొట్టుక నుండువు పురగళయన బోగోయి
కొమలి నాపై కొపముజోయకె కొట్టె పుట్టెమె నీకు.

పుట్టెమా యిది నాట్టెము వడలుట పురుషాత్తమ బోగోయి

ద్వి.

పొమ్మండ నేకెందు పొదునె నన్ను

రమ్మనబట్టి నీరీతి నెలు కొర

పల్ల బాధరి నన్ను కులచన గాను

యల్ల మండుల మహాత్మలనెత్త

వేటాడి వచ్చుతి వేట్టతోయలి

పొడిదుగక నిట్లు బుతికె తె నాదు

మన్నెద తొపంబు మానకతేవు

మన్ననొనాయగె మాని కొపములూ

నె. తేయవే మరియూద జేయవే నేనీదు

నాయ కుండనుగదా న్నాయము గను.

అస చె వేటాడి వచ్చునె నమగూడు.

దెన్నె తావలనన వస్తువేను

యంచువే దయ తక్కు వెంచ గేనను

కొంగి లంచువే కుచ మంబరాంచు ధీర

దిర్బవే తొపంబు నేర్బవేర తిరేళి

యేర్బడ నానునీ నేర్బుమెరగి

గి. యిందరా చల మెందుకెయిదను తొళజాల, నేనవపడ్చు వికౌలనయనా

వేగ నామూడు దయయుంబ వేడుకెంచి
రావవే నావవేసన్న మావ ధూటే.

గి. పొలతి నిక్కిదబాకి బోయిన నాడుంత

చెరుచు చేదయనె నరయరాట్టె.

నామనంబున నిన్న నయమునా నేతూండ

వచ్చుతి వనవె మోవన జగంధి

రామంచ గమనకొ నీయంగ మననున్చి

కుచములపట్టగ నీవె వచనలతితో

కొకిలవాణో యి . కొపనీ కరుజొరతి

శియ్యెరు బుల్లివె నమయమెరిగి

గి. రవిరెముడిదీకి రతిరేళి రమ్మముగను

పల్లినియ్యి వనన్ను భుజంగ వేణి

రాజబంబాస్రబో కుండరదననిన్ను

నన్నువచ్చుతి ననుబ్రావు నళిననేత్ర.

గి. కల్లికొ నీమథ కమలంబు జూపను.

రాజతంబొ శిరీరత్న ముమ్మ

యిందైన మాడలు సాంస్రతో బుల్లిను

ముంగరతిత్తునె ము^{ది}తనీకు

కడిలకుంత శివీద్ర కొపంబు మానను

కనకమయంత్రైస కడియమిత్తు

రాజస్రగో నాకు రమ్మని బల్లిను

కుచంబు అత్తునె పద్మగంధి

మూడుములరగ నాకొక ముద్దు బిట్ట

పొగళించను యావాళ కంబు కంటి.

శ్రౌష్ట్యాభారణములును కంఠరక్షణములును

నికేత్తునీ నవ మోహనాని.

ధరు. యెంతని బుజి తూలి యింతి రోనీ వేడు ॥ డింతని ॥

దంతగమననాదు అంత బిర్బనీదు

అంతకరకుణగల్గి మంతసమున వేడు ॥ యెంత ॥

యాలవేడు కేగి యాలలననుదెచ్చి

వేణుగుజూలనె యాలరొయని వేడు ॥ యెంత ॥

తప్పులున్ను కొనేవు జేడ్చినట్లు యింత

మెచ్చించె దనుచని మేదిననని వేడు ॥ యెంత ॥

సీ. రమణి రోనాదు నేరములుమన్నింప

నీ కరుణకు దండ మే కంబుకుంటి.

తరుణీమణి నాదు తప్పొప్పు నీదు

కొంత ములకు దండమే కమలనందునా

తెక్కువ తక్కువ తొందైనక్షమి యింతు

బుద్ధికిదండమే భవన జననీ

భర్తవాలియు నన్ను భరసంబుగానేలు

కమల రోనికు దండములు తెక్కు

సీ. యింతిరా చలమెందురే యింతిరా తాళ

జూలనీ నవ పక్షి వికా లనయనా

వేగనామా రదయ నుంచి వేడుకెంత

కావవే కావవే నను మావ ధూరి.

సీ. నీ కెరుంగింప లేకనీ నెలతెనందు

దెచ్చుకు కులెప్పు నాదే వడూదీ

తప్పుదాసరి తప్పుకు దండమంటే, మాప్ప వేదోయి దండమవు తప్పులున్నే.

అప్పుడు దెగిన తల మహాదలక్షి

కరములను గుచ్చి యెత్తి యాహుతికి యనియి

దీపెనల యాత్మములరీతి తెల్లయిగను

కొపములుమాని హరిహరి తోపుబానే.

ధరు. శ్రొత్తగనీవు వెండ్రాడు కొని వచ్చు ప్రియశ్శీనందుకు

యెత్తుగా బినిశి వ్యకుషోత్తమానేకు ॥

యిదిగో కొడుకుల తండ్రి యాక్షి యేనియియ్యవేలా

యూదువని ప్రభలియెను యువచిని గూటి ॥

అర్థిబుడి యడవిలో యాయబలను బెండ్రాడితేలి

కేర్తుబడ కేర్తులు నీకే నాకేమి. ॥

యెప్పుడి బిల్లు జేగిన యింతకన్నాను సముతే

అప్పుడిను వెకాస బోయి నందుకెరకే ॥

యెమన వచ్చునునేకు నెమనవచ్చును నాదు

నామఫల మిట్లుండ నీవేమి చేతువు

సీ. అది కిట్లు వెరలు వాలికి మ్రొక్కేటి

హేనమతివి నీవు యాలనాకు

ప్రవమబెరిలి తిట్లు మేలి మంచుదాబాటి

సురగరివు తురంగ నర మృగాంగా.

సీ. వనము బోయిండు నీవు నా యునికేడిలిని

నాయడను జేకెతిలి ఎదందనాబు దీని

మొందు నడవర నావ్వాంగ మెరిసి నావు

గాననీ భగి కెల్లను గానవచ్చే.

ధరు. అల్పగుణముల కిల్లవు

నీదుకల్పన విరనిందు జేల్లవు.

దాని వద్ద జనయుండు మంత్రులు

చీత్రసిద్ధము దెలిసితి నాంతను

నన్ను దెచ్చి నీదేవముందుగా

అన్న టుట్టెల నామర సుందగా

దేవ భుజాక యాకు సకల్యునో

వేదగి ఖరీకు దుచ్చకువయ్యెనే

తేనెదెల్లాల కిడు దుడుడు కలు

యారెల్ల దెల్లారె టుట్టె చెడుకులు

యిందిరాగో టుట్టె ప పొర్రుము

జూడగ నాది యెందున బాదాము

ధరు. నాడు జేర్చినమాట మానరానింహ

... టూ యిందిరా దేవ రేట్లు చెప్పినాను

నీరేమ నాతి భయము

రావేయని టుట్టె దెచ్చునా

రావేందు ము ఇది టుట్టె సత్యనేడు వేర్వేరు 1000

యారు పోరు చెడి లోకులు నవ్వును

నాకు అన్న బుట్టె కొరకై వదే.

1000

చే. నాడె మేమో యాచి

నాడె నని యాడెదవు మృగాక్షి నీ అక్ష

టూ టె తె మాగేమిదెలుసు

వాది కే నీ కే అధము బాహుంబుయ్యె ను.

వి. అనరె నాస భుజాక వృత్తాంతమిప్పుడు

వనముకు వేడుకై వచ్చురా మాధు

తేల దండ్రు బాదగా తను వెంట

నిలువ కెక్కిడరాగ ఎత్తువంబుగను

యేతి తముననో మహావనంబునను

నే ఎదబుడితి యా నీర జాక్షుండు

నను జూరు మోహించి నాతి రోనన్ను

వనం గంధర్వ ఎహ హామాద మని

జేష్టుగా ఎని నేను జేష్టితి బదులు

పెళ్లున నీ మే మహాత్మలనేత్ర

యెప్పుడు న కైన యింపుతో పెండ్లి

యొక్కడమని యాడె కెట్లుండెదీవు

ముదముతో పురు యో త్తముడు గాన నాకు

మదవతి పెండ్లాడు మంచి లక్షమున

త్రిన గాను నేనంటి నాతిగియను

నను వరియంచెదా న శాస్త్రీనీకు

దండారి లేకెట్లు పైత్రొనినన్ను

పుడరీ కాట్లు దప్పుడు జూర

... మోచించి కన రోత్తముడు బాతె నేను

మేది కెల్లను మిక్కిలంబుగ ను

యందును యట్టి కన రోత్తము చేతి

కందరాని కృతంబు లంద్నడు నట్టి

నాకు నాశతి దండనలు జేసినోమో

యేకంబు నేత్ర క్షీణి క్షణి పుత్ర

యైనల క్షీణి దేని యుదయెవనిక

రానొల్లదని జేప్పే రా భేందుముకుడు

ననుదెచ్చునే టుట్టె నాతి కెప్పుడు క్ష

మనసా స్పృహ నాదు మదవతులార.

వ. యిట్లు తనవృత్తాంతంబులు సఖులతో జేష్ఠగా విని సమ్మతించిన యాత్మను
తోడ్పడి యెడమహరి మందరంబున కరుగగా సాధియి యిట్లనియె.

ధరు. ఘోర తాళనో సన్ను బాయనో
ఘోనాలలో నను గెలి జేయనో

వేళొందు నేమిది సెంతక

వచ్చుయందు నాపైదయ యుంతుక

యింత కిప్పుడానికే మంతి వార్తవే

జేడ్చితాపగిలి నీకు నేర్తువే

బొడ్డు బొడ్డు కోటి స్త్రీబ్రాహ్మణులె

నాకు వడ్డ బాయుచులు నాబ్రాహ్మణులె . ॥

యేగంబున

వ. అనుకొంటున్న సాన్నియపట్టువల్లన చెల్లని ఎడవిండుకొని మహా
మందరంబున కేగి యుండెరి. అనంతరంబు సాన్నియ యర్హత కేజని
చెంచు వరుణితో నట్లనియె.

చ. బని బని మోసజేసి జనని గజ గామని నాగి మా. కుర్దక

వ్రసనంబొందు గలనా యిటు బాకన బాయనుచు రమాం

కళివదనంబు గన్న కర సారస మెట్లు సహాయు నట్లయూ

మగిడి సలాక కోమ పుడక ద్వుయగలకు వేరొక్క వచ్చువో.

ధరు. తప్పుదగా నామలనిదలచి బాంవల్లుతో నెక్కడికోగ వేడుదు నెవ్వరికోకా,

తిట్ట నాకు వేయని నీతిట్ట నేనీయనియన్న

నిర్జముగా నయ్యుండె నీ ఎక్కడికేలాం

వచ్చుతివో నన్ను బాక యాగి గానా తలపుమరలె

వచ్చువల్లని కేళికి ప దాతికోరావో.

రం. రావె మంజులయాళో

రావె బలబాత నేత్ర రావె యిటులు

రావె యింక నే తొలను

రావె రావేందుపడన రావెరమణో.

చీకర్చి సాక్షిగా నె వలొ నాదేహ

• మొప్పగింటివని సప్పుదేను

అరితి నేనెదు అంగంబు నాకొప్ప

గింటి తివీవును కిరయాళో

గానరావె యిట్లు కాట్లు భు తొపంబు

నే నంక తొల జాలనో

రమణోమణి నాతోను కలములాలనో

బూనిచ్చెమనేత నేమావి కరలె ని జముగ మధు పానము జేయక.

పు. యరికి మ్రొక్కి నా బామణనింపుక శిష్యును లబ్ధి మాలి నీ

వారణో మణియడుగు అంబు లాగనయగు మోవు న.

క్షేరమింప నెచ్చుకొని నిర్జముగా నెటు తొల వచ్చివాడి

దారణో పొగివ జేసె కొనె దస్సును బొప్పును నీకు నీహరి.

ధరు. చెంచు కోమలి యట్లు బల్లి కే

సన్ను వంతన జేగిటుకుల్లకే

నాయడ పని నీకీమన్నది

యెడబాయక నుదును నిన్నది

హరిస్సగ మదమింతు కోపము

యాలిమోంస గనున్నది తొపము

మరిసా మ్మి యాన్నది పరతును

నీదుమకు కేళి లో మోతి గరచును.

చ. మృదుగజయాన నల్లనితమాల వసంబున రాగ నీడు చ
 క్షదనము జూడ నా తన విశారము నన్ దగ లం చె మారు జే
 వి తమున సైచు యాడనను వేగ మె శౌరితు జేర్చు కొవ్వేనే
 శుభముల కైన యెక్కిదని పొల్పితి జేడ్పిర లింద నొసలే .

ధరు. ఇంట రాకు యీ వప్పుల జనుము

మంతరితనమున కొలే.

నీవే నాగ లే నీర జ నేత్రి తో

గావ వెగ న గను వేగా

దేగ నాచు నానాగ గమన నను

నాగ శయన పో వోయి

చెంచురమ శో నా అంతలు దీర్చు

నీ చెంత జేర్చు కొవే మా

బగికి మాలి దీర్చ పె తొడంబని

బులికెడ వెందు కు పొరొ

యమె మెచ్చు దగినట్టి మన్న వానియట్టి

కొడుకుండె నాశేయి కొరత దీరె

చీర లేద టుగాన తెలియ జేకెడ నొక్క

మని జేయ వలయునీ పనిగడలచ

యేమంటి వేసి యా యింతి కి మోహంబు

గలుగ జేయము నాదు కాంక్ష దీర

గలుగ జేగితే నన్ను కామంచు ఎది వేగ

దయ జేగి నామిద దర్శ మగును

మలయ మారు నీవున్న మన్న దు నకు

తీడు గానుండ పుష్పంబు దొరుకునే కు

యీ స రుయంబులు నాదు కోసంబు

స క వి కములార యుండె కుమ శరున కరా.

వ. అనగా జూచి స భులు చెంచు కొమలి తో నిట్లునిరి.

కం. కందర్పడు సందర్పడు

సందర్భం బెరుగ లేడు చానాశానా

మందులు అక్కడ హు తో

నెందు కు యాపొరు పంబు లుందు సము ముఖి.

ధరు. సామి నిన్ను కోరియున్నా ది

కామిని జన వచ్చును కావే ॥

యిప్పు తొప్ప న న కూలేలే జే ప్పెదమునే కు వేగ

కొప మా తె హరిస్తేని లేపు బూని మంబు వా శో

వ. యిప్పు స భులు జే ప్పెడి వారలు విని సావీయి యిట్లునెను.

ధరు. కామని వేడకు కామము తొళితే చెంచు భామా.

నాడు క్షే మము జేయవే కయ్యగు చను కించి చెంచు భామా

చాల భామల నూడే బా శనున్న దె వో చెంచు భా మా

చాల భామ జే చంద చును చ ప్పళ్లు గొట్టె చెంచు భామా .

9. నీదు ఎర హంబు చీర్చును నీదు మ్రొక్క

గొన నది యెప్పు నీ మనో కొరత దీర

నీన్ను వేడిద వేల ఎనక ఎను తొ

చాల లేరు దీని ఎదిచి యా ^{ప్రసాద} ~~దీని~~ నీవు.

కర్ణక బుద్ధి తోచి గజ నామిని నాయని కీ పెరింగియన్

తర్థము జేగితే నెడుల తొళుకునే ఎర హంబు చీవ నే

యల్లడు తేక నాడు ప్పడంబులు మెట్లు ఎంచు నానయో

కర్ణక నీ నెరితె సరసంబున గూడ వే చెంచు భామిన్ .

ధరు. దండన జేయవె తప్పుగలిగియుంటె

అందుజగమనవే కొండకా ॥

కొండ్రి తై నాను కొన గొండ్రి నాను

ఖండోప వచ్చును గల నానియ మూహించి ॥దం॥

దండన జేయు నీదండము గొన్నట్టి

అందుజగమన వే కొండనకా

కొండంతనియును కొన గొండంతనియును

రెండుకొండనట్టి రెండుజమయ్యైన ॥దం॥

కేం. నీ నప్పుల మాతులు

నాతీ నాడితె చాలునె యియె లొప్పులి

కొవంటె నానై జేసివ

వగునాని కింక మేలు గలుగునాన వైచ్చి.

కేం. నీబుద్ధియు నీమగతన

మేలుబులుతె ములను బూచి తొందరు పెంచి

హేబుల నరసాహరి తీ

తొబల్లిగ కాదు వచ్చు తొడ్డు పాపమూ.

చ. యెంత సుమ కరవాప మా ర్చనని సూన్న తవాచ్చిము తెన్ను రీతులన్

కమనము జేయ వేయి పుడు సారెకు జెప్పిన నొప్పి చేవుగా

కమలోమోమాదు దీహము లురంతు బుడబ్బి భవండు రెండుగా

నమక ధ్మ బొంప కుంతినను ఆగ్రహ మాగ తెబల్లి నొప్పదువే.

వ. అని యిట్లు బుద్ధి పెంచు భామపై గల మనస్సు లోకి లక్ష్మీదేవి వద్ద బోవ

దలంచి యుచ్చి దను బాకి

కేం. అడుగిడు జనగా కనుగొని కడుపున భగిలినయట్లు కలగి చేచె

గ దగదని బారి వెంటనే తడుయక హరి బెట్టు బెట్టి తప్పించుకొని

వ. యిట్లు నావియి తప్పించుకొని బోయి లక్ష్మీదేవి వద్దనుండ బూచి

తను పెంచి

క. యానాచే తప్పించుక

నరిగి లక్ష్మీదేవి సమేతుడై యున్నాడే

తరుణి మన్నుచుండె

అరి ముల్గుల కింకనెట్లు వెరవక నుండునూ

ధరు. యెసునే మన్నుచుండెదా

కుసుమేష్వుల నాడెని కొనించి

అప్పుడె తొక్కి బూతుకు నేమని

బోహరి తప్పి వాచ్చిము నేనొకేమని

యండిబ్రతు కుడె నే హరినెడ బాకి

యేమిట్రు తుకె యిది వచ్చే హరిచాసి

అప్పుడె హరి పొలిచిన హరిచాసి

బోతుంటె మమతలు దీరు హరిచాసి

హరి తొను కలసి మెలసి యుండ

బుద్ధి తేనిచానను నేనొకేమందు

గి. అప్పుడె జేప్పితియి మేము అంగ జుండు

నమయమెరు గంగ వెడె అనమయభనుచు

నీవులన పైతె బాగని నీరబాడ్డె

యిప్పుడు బూతులచే నీకు మేలుగలదూ

గి. నీవులు తెల్పంగ అని మాననంబునందు

అప్పుడె జేప్పిననైతి ననుచునుండ

నావియ బాకిన శ్రమచాలె నాముడదిగో

వచ్చుచున్నాడనినరీతి వనలే గలయ.

ధరు. మరుడుదగి వచ్చెనే యన్నవార ।

యిరుపక్షమును తన పరివారములు గొల్చి

విరికరములు బూని వేగమెనాడెని ॥మొ॥

కొనెంబులును మిరి మోసంబుదరనాదు

కొనెంబుదుండెత్తి కొనెంబురాధగరా ॥మొ॥

వృ. భంగము జేయనాడు సమబాహుము జేకొని అగ్రహంబుమీ

రంగను సంగరంబునకు రాబులుతన్ బెలంగ నెట్టి వ

బ్బెకగను గొంటికి యిదిగో చెడియలార మహాక్షు కాక్కు భం

భంగను చున్ గురించెనగ కాముదనెదు సురారిపు త్పనకూం.

వృ. భాణము దిశెనంచు ముక్తియలిగెనెనటంచు నేడునా

పాణము దిశెనంచు మోక్షియలుగిగతెయంచు సజ్జగ

త్రైవిది తెట్టి మానసము పట్టగ వేక మోకొండేమనీ

బాహు తనంబుమీరి సమబాహుని బూని యనేక భంగులన్.

భూమి నుంచురు పెక్కు భూపతుల్ మొదలైన

వారిపై పండెత్త వలయుగాని

అంగణా మా బాటి అంగనలపై యలుగంగ

తగునెట్టి త్రాకి తనయా

పతివియోగంబైన పతితులన్ నొప్పింప

పాత్రవృత్తిమీ నీకు పంచబాణ

దర్పణ తాళణ తాళునాకరమేయ

పద్మరావద్దుగి హద్దుమీరి

హనకహారీ పెక్కువిధములనన్నువేడు

నోనువేతుడు హరిని యనేకవిధుల

సతిపతులకిదియన్యోన్య వితములయ, మచ్చురంచెల నామొద మదనీతు

గీ. మన్నుదా మన్నుదమునాత మన్నుత్తేతు

నిన్ను నేకొని నాపైని విల్చినీడు

దక్షమనాదలుగాన బాపచ్చు దోప

నీటుగానల్లునాదని నిల్చితేనీ.

ధరు. నేనొక్కై చూచెదను చూడరా నీచేత నయిన మట్టుకు.

మొదమున పతిబాధు డుదతుల నేచేటి

మదన నాపైవచ్చితే దోనితోనీనొక్క

కనుబామలను గొప్ప ధనువునులుంక

చూడవచ్చెడి తూర్పు గల్గినదానన ॥నొక్క॥

అరుల బుంపులులేల్ల అకాప ముష్కనియెడి

తెలియచంపకపుష్పగవిగిన నీనొక్క ॥బెయి॥

గీ. యెల్ల బాగోమలకు వల్లిభండ్రవట్టి

అచ్చుతునకు భార్య నగుదునన్న

వల్లియనుచుమదన తలపక నీకంద

కొచ్చు చేత నొప్పు గొట్టడివా.

ధరు. కూర్మచాత కత్తుల భాతీ ॥శూ॥

నీరేమి జేకెదని ॥శూ॥

అర్జునుడే యుచు అస్త్రంబేగేదు

సర్పము . . . కందర్ప దర్పమున ॥శూ॥

వృతముండెదను శతవము . . .

కెలలు చెట్టుతు మతో ముంతుడను ॥శూ॥

సన్నబాబులును కొమంతులు బహు

పొన్న స్థలంబోహూదంచెదనిను ॥శూ॥

9. యాన. కేతన . నిల్చి యోన. చత్త
 వృతములను పూజ జేకెద . . . మనుచు

జేష్ఠుగా జేష్ఠునావని యుష్టు కోక
 నన్ను వెత జెష్ఠుదవుంబాలనా శకార.

ధను. మొట్టతొలి నాపై కోప ॥ ము ॥

పెద్దపు జగముల కెల్లరితి

నీవు బుద్ధిమాలి కరము పొంచి నాపైయయ ॥ వ ॥

యింత కోర్కె నే సంతటి దానను

లంత వింత తన లకి ధుమ దీశియ ॥ వ ॥

మాంసపు దేహము మన్నదదయజేసి

హంసగనున్నది ^య యా పుచ నాపైయయ . ॥ వ ॥

నీ గర్భ మెందాక నిలుచు నారాహార

భోగి నే యుపరతి జేయదాక

నీయార్పు లెందాక నిలుచునురాహార

యార్పిచే నాతాప మార్పుదాక

నీజాతి మెందాక నిలుచునురాహార

కరుణించి నాతోను కలయుదాక

నీవు నా ముందుగ నిలుచుట తిందాక

హరియును నే నొక్కటియమ్మోదాక

దిన్నె కను యేమిజేతువు విరికి కౌన

యెష్ఠుదానమయంబు నియోదుకుబూస్త

వ్రుంతి వే మా హరినన్ను హింతిగాను

జేసియుందుగ వస్త్రవి జేయకుంజే .

కం. తమ తమ నెడవులు తప్పిన

తమజుత్తుత కత్తు పొట తత్తొబను వా

క్రమరిత నయినందున

కుదు కరుడాయిపుడునవు కూడుడవైతే.

ధను. దీరి యాలరా కరముతె కేవల్లు

నికు చాలదా తట్టిన నే తట్లు

సిగ్గులజ్జ నీ కింతైన తీదుగా

యింతసజ్జ నత్తు ము నీ కురాదుగా

యిట్టి పాపము లిలను జీకురా

నర కకూప వచ్చునునే కురా

త్వి. దీని భుజార యిం కోర్కె నేనను

యొనుదు కరు డేయ యొషపరంపరకు

గాన యొంపు తెలి గరుదగిరి కు

జానరహరికి దండమ బెట్టి తనుచు

జెప్పి తోడ్కొనిరాక నీ శ్రంపె గౌరి

యిష్టుడు కారుస్త యింత కన్నాను

బాద జేసిన నాకు పంచ భాగముడు

కాదు వారింప కరుణలు మాని

నామోదకరములు నయమింత తేక

యేమిదా మన్నదా యిటుమీ కదీవు

తాళరా తాళరా తల్లి నీ కీను

జేలరా గీలరా బగువునల్లించు

నీధను వెళ్లు మన్నింబ నాపైని

తీధరసుత నాక నింస్తూ ని బాశి

నందున నాజీవ మంగంబునందు
 బొందుగాయక నుండ బొలకన్నట్లు
 తోచుచున్నది నీవు తొలగగ నీవు
 నీచస్రభావ నీనీ మిత్రులు
 బ్రతుకగ నీను సంతత మంత బాధ
 కుతిలేని వ్రాళ నుంబ తోగాననినూ

వ. అట్లును కొనుచున్న చెంచుభావ హరి మోక్ష బాత మూర్ఖపడగాజూర
 చెలులకై తొగ్గి పడారంబులు జేర సామివడ్డజని అట్లని

రం. శ్రీ నారసింహ అష్టాశ్రు
 యానాయక మూర్ఖుడేత వివాదాభి
 తాపానలమ కోర్కెకను
 తానున్నది మారుజేప్ప తడయక వస్తామి.
 వుండుని పొండి నన్నట్లు
 రండుని బట్టికరుమాల తాతనుమహా
 బండు తరుణి యదిదానికె
 కండు కరువ మంత నుండు నామినుకారా.

వ. అనగానిని అడ్డదిక చనుదెంచి చెంచు ప్రమతామ రికి కైతొగ్గిప
 కమనంబులను కైతొగ్గిపడారంబులు జేయగా దిగ్గనిలేచి చెలులతోనట్లని.

ద్వి. బిహార తరుణులార బిహార కలకంఠి
 శ్రీహరియను నారసింహ యవభి
 తరుణి కోనీనిదు తాపంబు దేర్చ
 నరుడెంచి తనియని యంగంబు తడవి
 అయ్యి దనుండు నీ నీయి నారకంబు
 కయ్యి కుకావె వోతొయ్యనినీవు

యని తొడుకొని పోయి యాపాన్పు తాడు
 తొలకంబు నీటుగా తొడ్డి నామీన
 నలది గంధము మిట్టలంకరితయను
 వాకిగానె పోతామో జేరినట్లుండ
 లేకి దిగ్గని బూడు తేడాంబుకొరి
 యెందును ననుబాధ యేగెను అప్పుడు
 యందు వదనుతార సుంతురుతార

ధరు.

బాలకొనాబాళి దీరను బట్టి
 భరిసేప జాలనైతి తాపమారను
 నెలజేయ నాలియట్లు తొలగినన్నె అప్పుడు
 మోస జేసి బోయినాడు - - - వైకుంఠనాథు
 కుట్లగుబ్బు లదియినట్లుండొ
 దిగ్గని నిద్ర మేల్కొని బూచుచునుండ
 అట్లకొత్త ముట్టుకొప్ప బట్టిమలినట్లబూని

|| మోక్ష ||

|| మోక్ష ||

నిద్రచే అప్పుడిగతి నేను మోస
 బోతి కిపము చే మోస బోతనప్రదు
 అట్టి కోపంబులను నిద్రచే ఎదంబు
 చెరిపిన నన్ను ముందుండి చేడతార.

ధరు

నా బుద్ధి వెనాస పోయినే
 నా బట్టి యా బాధ కర్త
 యా బ్రతుకె లన్న దని
 యెప్పుడై నడె లపకె || మోక్ష ||
 రమ్మన యప్పుడె నేను సమ్మతంబు లేస్తెని
 కొమ్మ కొనాబాధ వాడు తొగ్గిగొను కొన్నకేమో.

పొమ్మన మంటినిగాని పొందు గొరిసరహరి

కొమ్మన నా గుబ్బుడుమ్మి కమ్మని కిమ్మియి యానె ॥ ౧౮౧ ॥

ధరు. నన్ను మరవదున నను నరద్రుగిండ్లున

నమ్మి యుంటిని లిపు తిట్లు నన్ను కోకి

లింబుల బేవి పొందుకై యేగి నాడు

యామరుని బాధ కే నోర్చి తుంటిమిదేమ నన్నుయిర నామన సోర్చి. ॥ ౧౮౨ ॥

కంకరను వపద పంకజ మొప్పు

కశాంత వదనుని రతిం రడ వేరకు ॥ ౧౮౩ ॥

కుండుర వదనార మొత్తొ లింబును భుడు

కోప గొరుక నాకైని లిపు మాని

యేగి యున్నట్టి ఊరి నా లిప్ప మెల్లి

దెలియ తోడ్చి మరుబాధ తీర్చ వే బాధ చిర్చవే

తుండప్ప దేశన సాయకముల సాయము వేగ ॥ దీర్చ వే ॥

కం. బలివే పుట్టింబయ్యెదె

పాలివే వేగమననీవు పొట్టే గిడినీ

బలివే యడిగినది ఘృద

బలివే హరి తొడితేను పొయ్యరుదేవే.

వ. అనవిని బరచెతి సావియియడబని లిట్లనియె.

కం. చీ మానవ కేసరియను

చీ మానిని యున్నరీతి నన్నెడబాని

యా మారుని తాపాస్తి నో

వే మారును పొర లుచుం న వితమేమందునూ.

వు. చక్కని నీడుకూపు బలజాయ తనేత్ర కుడుంబునందు సాని

పెక్కిన వ్రాసురాని తనదీక్షణ లారగ బూరు బూరు నా

తిక్కను నట్టి మాన్వహరి దినతజెంత నమన్ను నిండునుం

చేకడ బలియ లేడునును నింపు బల్లును బల్లు కుండెననూ.

ధరు. తెట్లగొట్టి మోవి నొక్క ముట్టుబెట్ట తుంత జేసు

నాకుక్క ముండెన ఊరి బాసేగ వాయని తుంత జేసు ॥

యరినన్ను బాసే నకుమండి గాదని ॥ ౧౮౪ ॥

శారు హరికూక్ష్మరాగిన ఆద్వంపుప టమని ॥ ౧౮౫ ॥

కం. సరహరి తానాదో రెం

తురమటి వేగానో బారుసుందం పైతె

మరుతొ పొనలముననే

పొరులయ నాహరిని బాగి పూబోతోయ నునూ.

ధరు. రమ్మని మొరలి డి బల్లివె నారేతులు

రమణికో డిల్లి నీవనుచూం ॥

కమ్మని కిమ్మి యి కలిగి యానినట్టి

సమ్మద మొప్పగు నాసరసుని కడునోగి ॥ ౧౮౬ ॥

చెంచునాయమని రూతు కై

ధరణి బుట్టి శ్రీమతి గొన్నవనత ప్పె

యంబకనను మాతయంచు కొత్తిన

యాపంతుకరుడం నన్ను భూభరపుచున్నాడు ॥ ౧౮౭ ॥

కం. యింరేమని కెల్వదునది

పంకలములు బడుల వెన్నచక్కన మోతొ

పంకజనాభదయానిధి

మంకుగ నుండవల రొట్టు మగువనుగామా.

గి. యేలుబల్లి దనేతెంచు లింబువదనా

జాతొ కులమంత బుట్టి మారారమండ్రి

పెద్దలవి యేసరుంగర బుద్ధిమాతి
దాని నాకుప నాకొచ్చె హేనవన మా.

గి. యబలంబున నాతోను యితిజేకే
నాబలంబున కెనయ్యి యబలకేపు
బ్రతుకుండంటెననిదిల్లి భద్రముగను
రాను నేరాను రానందు రా నురానుర.

వ. సొబ్బియి యిట్లు నగావిని యాపె లయకట్టెనుండి యిట్ల డకువచ్చి చెంచుకోమ
అతో నిట్లునయె.

రం. హరిరేను బిల్బితి మానర
హరిన నుజ్జూచి యాడ న శీనాక్షి యెండు
యిందురు మనియెదవు
యిందురు చెంచ నీవ కుంచు న నీ నన్నియని.

ధరు. నేసెంత నేతొ మరిగించినానూ బి చెంచుభామా
నేనురానని బట్టెడు మాన వహరింబుండు చెంచుభామా
పెక్కినెడు దిక్కులి విచుంటిని చెంచుభామా
నాకట్ట జాడుకయందే ధీరత్వమున హరి చెంచుభామా
ఫలాతిరో నేను మదనుని బాధ కోర్చి
జాలకను యుండ ననుగెళియ్యదలచి
నవతెలియ్యి యదను జేకె సరసమునకు
నీరజాక్షిలో నను డొది నేనిక తొలజాలనమర్చి
అమ్మమ్మ యేమీ నీతొలజాలనమ్మి ౫కే ౪
మీది . . . వానలి మందున
మానర వేసిన మాట్టె యున్నది ౫కే ౪

కం. నేనీ బల్బె దనిష్టుడు
మానర కేసరి భక్తి మాధంబునయా
దీనార్తి భంజనుడగు
నానరము తెల్ల మన్ననలుజేసుగతి.

ద్వి. శ్రీధరా కరణ తామోధరా కరణ
మాధవాత్మితే జగన్మాధ హే కరణ
కుంభాస్త్రి జనక కుభూం శాస్త్రి కరణ
చెంచు మా బళీనారకొత్త హే కరణ
ననుగావు గావు మానవ హారే కరణ
సన తాది యోగిండు సన్నతా కరణ
దనబాక్ష నీ ప జ్ఞానచ్చినే సెంచ
అనుతులు జేసినా అనియ నాయాదు
దయయుండు కాదు పావకీరాల
నాప్రదయ వర యాదు పాదములనె
నయ్యాయన్న నాకిక కలుషమున్నదెదేవా
పన్నగ రస్మగ మనోన్నతా నేతా ॥

ధరు. కామజనక నాక్షి ప్రేమగలుగుండు
మీమని తాళుడు మదనతాప ౫మీ ౪
హరివి నీ అతుల నన్నరశి బ్రావకయుండు ౫మీ ౪
అన్న కోపము చాతనన్న వంచనజేకేతే
కొమ్మన కుసుమ కరమ్మలు ముకుడేయ ౫ నే ౪

గి. దయగుమంతెన లేక అత్తము చలింప
నీవుయారితి వచ్చితే నీరజారి
యుల్లదేకేట నవ మల్లితాస్రములకు, యలధంబున నే నగిస్తు నింకరేకా.

ధరు. యిక తాళనూ ముదనతాప ముకనోరవరా ॥
 సుఖదాయక వేదక భరక హారిన ॥ ౧౩౩ ॥
 దర్పకు తనుకెట్ల సప్తమ గరజను
 దీర్ఘవిషమనీ నేర్పుమెరళి ॥ ౧౩౪ ॥
 తాప ఫసుత మరుతాప ముకోరువ
 నీపాటివానను పాపరహితనే ॥ ౧౩౫ ॥
 యందుకానీ నింబొచ్చుతికా
 కేందువదన నాయయంచుదయనే ॥ ౧౩౬ ॥

౨. యిల్లిలితుల బల్లిలి లింకనాదు
 కైయలుకమాని నాతోను బల్లి లేడు
 వాసభిమలో యింకెట్లు వ్రగళాహా
 రనుబల్లును వేగ నాకెరుగ డెప్పుడొ

౩. పతియని బల్లునో పతిత పావనహేయని బల్లునో కమా
 పతియని బల్లునో కలుషబంజన హేయని బల్లునో సురా
 ర్చితాయని బల్లునో జయన్న సోహృహాకేయని బల్లునో మద
 ఘ్నతుని సభిమలో డెలుపు సూన్నత మేమని బల్లునిప్పుడొ

ధరు. కురిసహస్ర నామములు వరముగా గళిన వాడె
 తరుమలె నీవిరుగ వో తప్పన తేలుని
 అట్లు నారాయణకొరి అట్లే క పుండరీకాక్ష
 క్రిష్ణా భ జానువారి కలుష హరుడె

౪. నీకల్లుల వితంబులు
 కొడరబలు మాను వింబు త్పప బుట్టు నీ
 వేవేరు బల్లి బల్లి న
 నీకతి కే జెల్లు బల్లి నీర జవేల్లి

పు. కానళీనాక్ష మారమణి రాసన తాతి మునింపురక్ష
 రాచానగ ప్రతి పక్ష హరి రాత్రి దశారి కులేర్పుకేడ్
 రాచానగ శీనరి కరణాచారి ను నల్పుతి దేవదేవ
 రాచానమ బ్రాహ్మ నీ విష్ణుశాదయజేరి మురారి వరతే

ధరు. జాబులతో కూజుజేతు
 కురమ పురుష చరగున మమనో ॥ జా ॥
 నేనుగావు దీనత జెందితి వెగ
 యినక తతోటి త్రుతాక
 యిష్టుడు గరుడక భరిక
 కరులార మిమ్మున క్రిగాణచి బహువిధములనో ॥ జా ॥
 చుతతంబున చర బంబు తెగతిగా
 మెదిని నల్పు యుక్త నన్న
 బుతరుల పతి నెంచుకనీ గతి బాళితే వేరెనా
 గతి యెద్దరు నర హరిని యోగా ॥ జా ॥

౫. శ్రీనాథత దినమణి సకా
 చంకాకా కల్లుడు ని నాక గరుడాత్రికా
 యాకానా ద్దర్శిత నీ
 నాకంబున యెంత నెను అర్చన జేయనా

ధరు. బాళి నన్ని టువలె జేకే మనంబున
 కొడుమంచుకొని రమేక హరి హృదే
 కేళవ మాధవ కేష కయన యుర గాకన
 యాహున బోగి వ యాస నా ॥
 నీచ్చిన వాళిక కుభములు కొమ్మని యిచ్చుచుండేటి
 వచ్చి కంటివని గోలెకమ్మని బలము ముద్దు యిమ్మునో ॥

జాలమెలతై తెయ అగోధి
బాబుమాను కరుణాసయోధి
యెలుకో తెకున్న మన్నన తాపము
తొలగ జాలను దేవరావేగ.

రాకుంటే నలు జేతునన్ను
లలిత నాథ నమ్మి యన్ననారే
నీ పాని వేరే ప్రేరణ
దేవుగా మారి బేరీరం ॥

శ్లో. యెలుకో జల శాస్త్రే యిందొచ్చు బల్లీవు
రాతారణంబేయి రాజవదన

నెబల్లినప్పుడు నెలతరే నాతోను

బల్ల కుంటివా గాద పద్మగంధి
దేడకోనిమాట తెల్లుతుందనినీవు
తలకొచ్చి తలగేవు తలకుబాగో
నీ పూజలును భక్తి నిజమిందునడవదు
చనుము వచ్చినచోవ బారవేగ

యెందురే నిల్లు కున్నావు యిందువదనా
నీదు ప్రాసంగలే జేయరాదు గాదు
భక్తి కలగిన అల్లా అపగిదనీవు
యూడ వస్తేలి భువోపే గూడనన్ను.

ధరు. కలిగింబ వలదు నాడై ॥ కౌ॥

యోగ జ్ఞును జార వచ్చిన నాడై అంబుల్లు ॥ కౌ॥

నెక్కు అదంబులను యోగే ఐక్యు నిజంబుగ నూ

జక్తితి యోచిత నిపుడే సతచనుడొరె. ॥ కౌ॥

తేప్పు జేసి దురతి కరణాని జేద్దెతెను పరల
కప్పుడు దయజేసి ప్రావరతు వలెనాడై ॥ కౌ॥

పొల ముంబునాను మారి నేళ్ల ముంబునాను
దేవయగా జేసినన్ను నేలుకోని న్నాళ ॥ కౌ॥

శ్లో. బాలు బాలె మహా భక్తి శాసితెను

నీతి మాటలు బల్లకె నీర జాడై
జేయడ ను తెల్ల జేరియవేయబడుల
జెప్పెదవు దిన యైనన్ను జేరిజేరి.

శ్లో. మాయలాడి మిగిలినీవు మరలరాంము
వచ్చుదీ వను తేకుంటే వచ్చునేకు
కొట్లు తిట్లును తెలుసు కొగిమలాంగి
జండి తనములు జాయకె బుండ బానా.

ధరు. యెంత కోపమువచ్చెనే అమ్మలార ॥ యెం॥
యెంత కోపమువచ్చె యెంత కుమునునెల్ల
యింతి కే వెల్లకైన దులె వరమనకె ॥ యెం॥

శ్లో. ధరి హరిహరి రేమన కుము
మిగిలినా హంబులెంతి వుచిత ముమాని
మోహంబు దిద్దరన్నాని
ప్రేమాని వేడుదాన బత్తము తెడనూ.

శ్లో. మనశంబున సత తంబు బాని మిమ్ము
తలలు భజి యంపుచుండు సుందరిగాన
నన్నునే రితి బల్లకె నన్నులేరకు
ప్రాదు రిబాధ దిద్దు అంబుజను నాభ.

ధరు. కోపమునాడై యడబాపుము తాపము తొలగు కాపాడనువేగ.

యాగతి జే కెతె నాకెగతె

ప్రీతి దాద్రీక బాగనియంబయి ౫ రీతి ౧

దేవతా యావె కను బ్రావివరా

యెవర కోర్తును ప్రేవర వెగమి ౫ దేవతా ౫

శివ తాయ నారూప జిత సమ సాయ నా

యాను భిశయన జీవన జనయన

మానస మునిగె ముప్పు కూర్చ వరాహ

నారసింహ ద్వివ తార మూర్తి

చివర కర్ణా కృతాను క్రిత్యారంభి

వర భగవతే గమనా కలుష సూరణా

హరి హరార్చిత చరణే పురుషాత్మ మురూడ

రదన మందర గిరి ధర గుణ మంత్రాకమారమణి 1వ ర్క

శ్రీ వర్ణింప తరమ చో వలరాజ జనకని

కొక్కిలం దండంబో పురగ కమనా

గెండు దండంబులు పూదరి కదళాక్ష

యిరుపతి దండంబు గరుడగమనా

మున్నూరు దండంబు మునిజనార్చిత నేరు

నారూరు దండంబు నారసింహు

వేళాళ్ళ దండంబు వేదానలావళ

పరివేలదండంబు పద్మనాభ

లక్ష్మ యిరులక్ష్మ దండంబు లక్ష్మీ నాథ

మల్లెతలక్ష్మ దండంబు మోహనాంగ

కొట్టి దండంబు క. ల కుందరదనా

దండ మధ్య కర్ణివేద దనుజ హరార్చి

శ్రీ యాలనే వన మాలినీ విందు వచ్చు

వేడిదవునన్ను నిన్నునె వెడునప్పుడు

గతిగ నటువంటి సరిగినే నామయెల్ల

చిర్చుచాగడ నీకు నే చిర్చుచాడా

ధరు అప్పుటి కృతమెల్ల యిప్పుడు దెలిసితే నంబుజాక్షి

నన్నొప్పు గింబ మరునిగొప్ప బాణములకు నంబుజాక్షి

తాళను బొరను చ ద్రుంబులు విను మంబు జాక్షి

యావేళ బ్రావివకుంబి వేదనచే దేహ మంబుజాక్షి

నిల్చాదు నిల్చాదు గెల్చాను మరుని కిలంబు జాక్షి

రము బెల్లాల దొర పానబ్బ కల్పాల పాన్వన కంబు జాక్షి

శ్రీ తేనె నామోవి తేనెలం దెలి

చందగ నిత్తు తప్పరా దవళ నయనా

నామ్మడు మేన నన్ను యీరుచములు

చేరి అంతు నిత్తు మారజనక

మరు కేళి చిన స మ్మతి తోడనే

మిమ్ములు ట్టి కెంగిలు జేర్తు పద్మనాభ

చరసంబులాడె టి స మదు మందున మిమ్ము

ముద్దుకె జెట్టుదు మోహనాంగ

యిట్లు యిమ్ము త్తేజ్జి జేమ గెలిక వేగ

నన్ను కృప భాజూచ బ్రావుము నాగ కయన

కనక కస్తూర సంతకర ఘన కలిర

యంబరాదేవి రమా రాకేందు వదనా

శ్రీ బాతరామణి మోవి గ్రోవెడ. యాచి రే

తేనెననీ మోవి తేనె కెంత

కమలాకుచము బుట్టి గల్గిన వానికే

కుల్లుచుండెడి నీ కుచములెంత

గిరిని మాదెవి కౌగిట నున్న వానికే

కౌగలించెడి నీ కరములెంత

ముద్దుటెట్టుక లచ్చి మోముచ్చు వానికే

మోహనాంగిరీనిడు ముద్దులెంత

యిందిరాదేవి ప్రేమతో నల్లు జేయ

జాని యట దొయ నేవద్దరాను పోవి

లలన వసతామణి జాలు బలజనేత్రి

ప్రేమతో నన్ను పొందెడి ప్రేయవధూటి.

వాడుతాపంబు కన్నార చీడు జూచి

యిట్లు దయ మాని యుండుట కి మొనీరు మందు బెట్టి

మందు బెట్టి యిందిరా మదన జనకా

గాని లేకుండె ననుగావునా కి జేరి

నాకిజేరి మదను డేము నాకి జేరి.

రమణి కెడ బాకి పోకి నాయడ రమ్మదన్ను జేరి

నాకొమ్మనను బడెరి కరము గుడ్డి దీకెకి నొయల్లున్నది

లక్ష్మీ పోగ ననుగావు ॥ ౧౦ ॥

యాసి ముందు మాకులు వనమందు వాసముజేసె

యిందు వదన నీవు యెరుగుదువో యాల

వారిని ను యరుగదె అబలనీ కెవ నన్ను

కటకాబు బ్రావ నిగతి యమ మా ॥ ౧౧ ॥

యెవ్వనవతి నన్నెలనుండ నీవెప్పుడె యిండ్లోబ్బి యిటు బల్లను

హరి యడవిని వశిమారుట టు వంటివన్ను నిక్కడికి దెచ్చిన నామగుడవుగావో.

నీవు మంచన జేక యిటువతి నన్ను యిప్పుడే

చుండువాడు నీతోను సురసముగా

నిల్లు గూడు కొన నాదు ఓసుమకరునివెద

చూడుచూడు నీకు సొంపొయినె.

ద్వి. బలిబుచ్చే నీతని బట్టుక పోయి

కలసి తేగాని నా కామంబు దీర

దనన భులకు జేడ్చి హరిపజ్జ జేరి

ననునెబడువు గాని నరసింహయనుచు

యిరుచేతను బట్టి యొడ్డుకరాన

తరుణి మణి లక్ష్మీ తడయక యస్రడు

అది కింప హరిచెయ్యి పొడిచె చెంత తివ

కడలి కూతుల కేలు కంకణంబులును

ఘల్లు ఘల్లున చెంచు గరితను పొడిచె

మల్లార్ల కల యైన మాట్టిన ద్దరునూ

ధ్రు. నాదు నాయకు నేను కామజుకేశికే నాయని బల్లతో రమనీకేయి.

మీకి ॥ నాపతి కేలాగు నీపతి యందువు పోపాడి చెంచుల పాలతెగావా

సుమరాఫ్రి డెరుగ నాదు చెచ్చె బట్టి నన్నెల

నాపతి గారను నీపతి మోసె

మీకి ॥ యాఫ్రి డెయిన జను వెల్లను సురు వెల్ల

శ్రీపతి యని పేరు జేప్పుదురె విను

నాయ జూనిగన్న కరవరమనకు

చెంతయ హరిబకుడని స్తుతియింతురె విని

నీ యందురె శ్రీమ హరిబళిని చెంచు య హరిబకుడని స్తుతియింతురె

తింతకన్నను యెప్పువ గలిగిన మాటలు అన్నను బెల్లదా అదిగి కెత్తె.

గి. . శియుండ నీవుండ రక్షన చెడును

యొకటికొకటిరీతి మారునన్ను

కొట్టు కొంటెను జూచిన కోమలులకు

నాథుని లకుతొవుకాదె మనమెలా

కం. యొకద్దరెది యల నా

చేర

నారీ మణులూహనను

యొకర నుండుదురుగాని పోయిన నీననూ

గి. జగము తెల్లనెలు జగదీశుడవునీవు

యొద్దరాడ నార కెల యంత

ముకి అదాన నీను ముగ్ధ యదీతాని

వశముగానె యుండు వశజనోత్సా

కం. అనగా చెంచుల తరుణి

పంగ చేత

కమలాకౌక ప్రేక్షని

ప్రేక్షు యాయనంగా విన యూరకనుండి వెంక్ట వేతు కనవ్వుడు.

గి. . నుగా వెక్కిరించి తనదుడెవని జూచి

అన్నదేమియెరుగ దెన్ని విధాల

నెరము న్నెగాని నెలతకునేనిచ్చు

నిష్కయావు నెలించి చక్కనుండు.

ధరు. ఎగిసి నాపనిగాదేమి నాపని

యిట్లు ఎగిప వైతే జేయనాదని

ఇతేనానెను యిదినివు మేలగా

జేసితివో గంతలొనికు మీలగా.

కం. నీ కరుణ నమ్మియుండె

నాకేమొకతంత లేదు నాతికి యాకి

నాకలాని కొంచె స్పృహ

నేతనుగొన వలయు పత్రనేరజనేతెలి

వ. అనిచెప్పి లక్ష్మీదేవి తొనుగా చెంచుని కిన్ని సాక్షియికిన్ని వియారూ

శ్రుతారంబు జేసిన కెళ్ళిన.

గి. యొద్దరికి మంగళ స్నాన యింపుగాను

తొనుజేయించి సంతోష మాన సమనా

చేతులారంగ . . కి భూషణి చెంచు

పంకజాక్షికి పాపె యలంకరించి.

ధరు. కవళ మంగళములు బాడిరి ముతైదు

కుంప తులరు వీక్షయందు . . . చెట్టి వేడుకవెల్ల నోకి .

మంగళ పరిరతు తెల్లరి బయమంగళ మనదీపిరి

నిమ్మకు నిద్దరి సతులకు సహితముగనుండి

వ. యిట్లు లక్ష్మీ చెంచు భామాసయేతుండ్రి యుండె

నక్షత్రా.

ద్వి. అంతకు యాచెంచు లతెబ్ర . . నా

అంతగామరి కొంత వేడుకెల్లకు కు

కొంత దూరంబున కొండ పై కికి

కుంతంబుమెరని బల్ పల్లవ వలల

వేకి బుచ్చుక నారు వేడ్చితోమరలి

జేసిన చేతలు చెప్పుకున్నారు

తమ బలంబున కొండ డాకెడు నారు

ప్రముదంబుగా గొప్ప పర్వత గిరి . . .

మీదే డు వారు పంపిన వృక్షం బులను
 తూట వానినగ సూటితో నేయవారు
 కరులతో వాళ్ళొక కడ నాలు జేసి
 బరబర చరత్రాన్ని పులివై యరము
 యరత్తె యు చెప్పి హాల్ది నీడు చును
 వీరులు తమ తమ అడుగుల్ల కరుగా

ధరు. చెంచునాయకు లాళ్ళు అడవినుండి వచ్చెను
 చెంచులు అచిబులు లంచు వస్త్రపుతెల్ల
 చెంచులు వలలు నొడవంత వేగమే వచ్చెను
 పులుగుల పొనియ్యిక కొండరు
 చుట్టు వల లాడ్డి రలచ చునూ
 పులుల కరుల పొడ్డ నాలల
 ... ల చెత జిందీన రలర వ ములగాంచు వచ్చెను
 గిరు తెక్కి దు ముకు చును
 పొడవుగల తరువులు విరుచుకనూ
 ... మస్తుత్తె పరిపరి విధముల

ధరణియధరగ కొండరు కేక విడు కొంచు వచ్చెను
 ధి. యావిధంబున వేడు చే
 వే వచ్చు గూళంబు వేసి ప్రవేశించి
 చెంచులు తమ తమ చిన్న చిరుతలు
 చంచలార్కులతోను జనరి యిండ్లకు
 చెంచునాయకుడు తలచె లగి పొనిండు
 నంబు తంబుగ జన న ప్రడుతో చుచ్చురు
 కూతుని గానక కొంత చులించి.

బాయగా అందరుండగనూ
 అని మనంబున వెంచి అతిక కొవమున
 తన వాళ్ల వేలి వేంచి లేడుయకనయి
 ధరు. యె . . . మత్తరిగామా
 మన సొప్పిన బుడు సుల రామా
 వీర కిళ్ల కుడుముల ముడ్డు
 చాల బుడవిన గుంజిళ్ల నీడ్డు
 బలవంత గడ్డల నాగ
 యే త్తగలిగిన బలగావిమాగ
 చంత వాయల రీతు తెల్ల
 బలవంత పువెడ్డుల గొట్టి
 వీల కన్నుల చక్కిదక్కి
 కొడుకెళ్ల గడ్డల బన్న బక్కి
 బుర్రెత్త నాగు గడుస్సి
 మాని తోక్కి ల్లయెలగల బుస్సి

వ. తనయయే వేమామకో మాటువెంటనే యారజ్జిమనందు వచ్చు బలు
 వేడుక నీ డుగా జేసుకొంచును. రాకెందు తడయ్చ చూడంగ లేకొ మ
 నంబున బల్ చంత బబెట్టి యావిధముగా బోలేడు యేకాలమునూ.

ధరు. రాదు నాకూతురెందు తన్నీ బోయెనో మా గ్గ మెరుగక
 బోవలయు వెతకమే మందుము గూడె అడన మెల్ల
 యిప్పు . . . చాకే నాళ్ళు కే మోయనిరి.

కె. యే వ్విరిని యడుగవచ్చును యెవ్వరు యాబాదుదెలిసి యెరిగితమా
 యు వ్వియగు దెలిసదిగితే తెగ వండ్ల మాకు యాళ్ళరి మనిననూ.

వ. అనగా ఎని బడి నాయకుండాదిగా గలచెంచు తెల్లను ప్రమరాజుకూతురు
 . . . రుగు తెలయకుటకై మృతానీ దేవిని పూజింపవెడలెటెవతెనంపేను .
 ధరు. వేరుకీ చెంచు లేకరి గూడిగుంపులతో . . . బువెలువడి ॥ వే॥
 అక్షజమగపూజ చక్షగ జేయను వెళ్ళువధంబులవస్తవుత్
 గొనిము క్కంటి దేవిని మోదముతో కానుకలును రక్తభరత భూషణములు
 తాను చేకొని బడినాధుడు మృతానీదేవికి యానందముగ మ్రోడ్కి ॥వే॥

గి. దేవిగుడి ఉచ్చి
 భూషణాదు తెల్లనూసరి దేవాదిదేవ
 పూజతంబగు దేవికి పూజ జేరి
 మ్రోడ్కి నరహరి గొని చన్నన క్కమరగి .
 ధి. క్కియామార్గమేగు
 తెరగు తెల్లను దెలసేయే తెరచెడ్డ
 గిరిని ముఖ చహ్నములుగ నరమృగేంద్ర
 దేవతనర్తి వృతేరిగి యవీరు

ధరు. యెవ్వుడుర నిందునవచ్చు కొమ్మనమా పువ్వు బోణోకిని
 యెవ్వురెరుగక బరునవ్వుతో యిన్నగ . . . యొంటిగాదొడ్డినియుండి
 కంటి పైగలనుదెచ్చి దెండన తోడ్చిన యాని . . . ను బల్లుకబోయి ॥యే॥

క. అనియా బాడలు కనుగొని
 పేదాక్రొచ్చు సారసనాభ, ०
 గని మ్రోడ్కి లేచి కోసం
 బనబల్లిరి హెచ్చులపుడ్డు యానితగవులు .

వ. యిట్లు చెంచులందరున్ను యొంబల్లిగా యార్లగుండజేరి జేంచు నాయకుండు
 యిట్లనె .

గి. అవునొను బాగాయ అవనియింత ఆనానియమలన్నదె నారసింహ

తగవు తెల్లను బిర్బ తగిన వాడవునీవు
 దొరవ . శాకను ముష్టహారణ
 ముదమున నక్షత్రే పెక్కించుకొందు .
 వక్తరియింటి కన్యకీవు
 దెచ్చుట ధర్మమె యిచ్చునీవె యిట్లు
 జేరితేనితులు జెల్లునెట్లు
 మానవ మృగేంద్ర యొంటి మాగు . . .
 . . . దుతొరతనమున నీతిమాలుడెంత
 కడుతునకు ముష్టగించు మాయదనువేగ
 దొడ్చొని బోయెదము కడువెంట . . .
 ధరు. చలమీలనీయ జేరెదవిట్టి ॥చ॥
 చలము జేయకుచెంచు కులవరుడైయిండ
 బలియి కొసమరూత నీచిచనాతోనట్టి ॥చ॥
 నీకూతురు ఎను నాకులసతియగు
 లుకజననికె సమాక్రత యయ్యెను ॥చ॥
 ధన్యులయారై తరి యింతస్మలస .
 తొడతేక ల బాలవణి యొకనర్తి
 రమాదేవికి సొజనగొబుగ నయ్యయంత సంపదగలుగా ॥చ॥

గి. యేయియెరుగని మాకన్యకీవుదెస్తి
 వెట్లు బలమాయబన్లు మేమైచివనని
 యిట్టి పనులకు నిను బూదె యొకు దనుచు
 దొడతే దినుమంతైన దొంగవతెను .

గి. తొడసార్చితమాయడన్ మాపడుచుకు యిట్లుదే బుష్టగించక ట్టిట్లు జనగ
 వలదు కదలివనులకెందవాగుదేవ ఆనయక్తుదినేడు పాదాబ్జములకూ

ద. యాచిధంబుగ నొప్పిని చెంచులు అడుగగాను సోకులవిని యింతరాదేని
సముఖంబునకుంజని యిట్లనిరి.

ధరు. విన వలె నమ్మియ్యి ఎంతలు ట్టి నదియ
చనుకెంత చెంచులు స్థామి తోను
మరియడ మాలిన మాటలు బుచ్చెరు
పరు వెత్తి వర్తిమి పట్ట రేను . ౫౪౫

కం. ఆన నిని లక్ష్మియ చెంచులు
వనితయునిరు వురును . . . వచ్చువార్లన్
గనియెడగె చెంచుబానిని
తన తండ్రిని బాడుగిగు తగలన మతిన్ .

గీ. తల్లియనియే తల్లి తండ్రిలు . . .
... వట్టి నాకు చెంచులిక్రడు
తల్లి తండ్రి తైరి తన కేమి కొడవలే
దమ్మిర మ్మరమ్మ ఆమ్మరమ్మ.

కం. అనగాని . . .
యనియెను భార్య అకి నీదు ఆభిష్రడు
ఎను జేసిన పనియమ్మా
మా పడుచును శార బొరుబునందు బూబి . . .

ధరు. లే దగు నమ్మా పడుచు కట్లు నలే .
కాదనియెరు లిరు గరుపు బుడ్డికాని
పెండ్రినిట్లు కామించి నీచులు మాలి ౫౪౬
... డియెప్పు బొకె కడు పెంప మమ బుచ్చె
అడవిని నీలాగు పడతని నీపతి ౫౪౭

కం. కడలి సుత బట్టె తండ్రి
అడవిని ఎడంపదెను లిబులననూతం
గడతన పనికి కలంతలు
బడ నేమయి తగిల యాలి బుట్టుడు రనిననూ .

గీ. అనుచుతంబు చెప్పగా ఎనుము మాదు
మాయడను మాదు పడుచును న్నాయమరళి
అత్తమన ^{నాల్గ మొక} ~~చెంచు~~ చెంచు . డు
యిప్పు డొప్పించు తడయక నిందువదనా.
అని చెంచు తరుణిలు
ట్లనియెను కను సంగలను చాత యేనే హరికొ
ప్పినదాన నైతి నమ్మా
యన నా సంగెరిగి యిట్లు లనె భార్య అకి.

ధరు. తేకుంటేని పూతి మాడు తేమకొ హరికిడిబ్బ
నీకు నమ్మి తైతే నాకు నిండ నమ్మితి
అన విని ప్రహరికి డెల్లు హరిని చెంచులకు డెల్లు
విని చెంచుల ట్లనిరి క్రొలు క్కే చున కూ

గీ. ని క్కప్తై తేను యిట్టింపునీడు మాడు
తలకు . . . బొకె ధనములు తరుణి కొలి
యనిన నిట్లే హరియియ్యి నాత్త
మోదు తొచున ట్టుడు బుచ్చె అచ్చుచునకు.
యో పెండ్లి బాడవలె సని
క్రివామా కన్నులార చూతొతు మనం
గా పట్ల మలంకారము
గాన నీక ఎదులుగా నరహరికి .

ధరు శోభనములు జేరి యెంచులు హరిరి శో

శోభనములు జేరిరి . ఎమెచ్చగ శో

వనిని గంధర్వ ఎయాయంబున కన్న

ధనులుయెంచులు వేడ్డగా దండుతులకు శో

వ. శ. . . యంబున భూసుర ముత్తెడువలు మంగళం బాది రదియె టువలెనూ.

ధరు ప్రకమానవ కేకరీ వరవేక జయమంగళం.

కేక బాభునిత క్షేక పాప ఎనాక సప్త భమంగళం.

ప్రదపంకజ పావ నుత శ్రుశ్లోడ స జయమంగళం.

అదిదేవ ని యూ డ నామర మోదన శ్చభ మంగళం.

పాప సంహరిరూప జిత సు మాపాప సజ్జయమంగళం.

శ్రీమ చెంచుప్రతి ప తద్రని లాప క శ్చభ మంగళం

వ. యిట్లు ధవళ మంగ . . బ బాడుగా చెంచు బకి నాయ టూడు హరితో
నేమనుచున్నాడు

క. శ్రీ వెంకట సూరి నుచికి

నీ వే ఎత ము శ్రావ నే తెంచుటి నో

యూతమశ్రావ వలయును

మా వని త కు యెల్ల ప్పడు ర మానాధ హరి.

వ. లక్ష్మీతో నేమనుచున్నాడు.

క. యా . జే ద్దిన దాసున

కోకంబడ గాయ తొడ్డి యుల్లని నే వె

క్షేక రుణజేసిబ్రాహ్మ

నా కూలికి కక్షనె ఇనంబును బ్రాహ్మము.

వ. అని జే ద్దిన తన కూలి రిలో నక్షనియె.

నో తనయా మణి మాకుల

చితిని మరువర ను నడుపు నక్షంబు జగ

స్థాత వగుదానిమాకుల

ప్రతిగ సండుండు జేకభాసరుహునేత్ర.

వ. అని యిట్లు కూతురికి బుద్ధి జే ద్దిన తన జనంబుల తో గూడా పుకంబున

కరిరి అనంతరము సావితి యె టువలె నుండెనూ.

ధరు చెంచుబల ములనేలి చెంచు య హరిబలు డని

యంబుగా బేరు వ హించి యుండెను సుఖుడై.

చేరి గొల్చినదాసులకు కోరిన వర మలాచ్చుచు

నారసింహుడు . . గ రా జ ము డై

కం॥ అడుగడుగుకు శోభనములు

తడయక నేకధ పతిండు దాసుల కేచ్చున

అడుగడుగుకు శోభనములు

తడయక నొన్నట్టి న్న హరి త ద్రుబుగనూ.

యిత శ్రీ లక్ష్మీ చెంచు భామానమేత శ్రీ నృసింహ వర ప్రసాదో

. . వ నారాయణ సూరి పుత్ర సుకవి జనమిత్ర వెంకట సూరి

రచితంబులైన గరుడాచల ఎలాసంబను నృసింహు నా ఉకరదా

సంహారం.

—x—

లింగాంగ సంయోగ చీల సుకుమ్ర నాది
 యా మాత్ర మున బుద్ధి పాంగి మణి పూరకంబు
 న అనాహత వత్స మున కువచ్చున వాచి శలవి
 గంగాధరానంత రీస భరి తొనర
 రంగాను సాన్నిభవ మంగళ ప్రదయ యోన్మణి గాంబ
 శౌంబుల మయోమను భావ ముగనూ .
 తొలు మూలంబులను తొనెననియ తేలసి
 మనసు యెడ క్షేన శ్రాజ యోగంబు కనవచ్చును
 యెడలని వెలుగులగి యెరుగర తొనైన పుడె
 యెరుక మరపులు యాడబే . . మానసా
 ఆజ . శ్రమ బయలు జేశి లిలి లిని బేదింబి కుండలనే
 నాదంబు . . . వర్ష మున చెలుగుచు పరా
 నాదంబు సాయకను సాక్షామిని కోటి రిప్ర బంధు బ్రంహ్మ
 సాక్షా త్కార మొనరగనూ
 . దాను సమరసంబున తనయాత్మ మున తొడనె దైవ మగునూ
 గురు శిశి భంషణి వరపుట్ట గండ సద్గుణ నిజాలంకార మా
 కురిశూర్ణ . . దయ మున భాగురచీల
 ధరు. హరి నారాయణ నరసింహు "హారే"
 ఆహారాజ శయనం ఆర ఎండ నయనం
 స్మహరికె రీరంభజె అనుచినం ॥
 శ్రీ లక్ష్మీ కంభజే స్మహరికె రీరం వగరాజధరం
 ఆహా మోదెంద్రం భజే అనుచినం ॥ శ్రీ
 శ్రీ లక్ష్మీకం శ్రీ తథా నాశం బాలస్మసింహు భజే అనుచినం ॥ శ్రీ
 యాయోర మేక పాహిశిరీక వాస వసుతనక కేనరి వేళ ॥ శ్రీ

నాదురస న మందు సయమొప్పినలవి అనొద ముత్తెనట్టి సుదువుల బలికొను ॥
 కొరబడు నియ్యకు కుంజర ముఖనర
 హరిస ప్పురిత్రము హరిహర వందిత ॥ పా
 పాట్నతి ననునీవు పాఠాప పేవేగ
 సర్వశాల మునన్ను స్మరింబునాను ॥ పాఠా 9
 60. లింగాధర గజముఖ హే
 రంబా గణనాథ నిర్భర ప్రభువినుతొ
 జంభా శల భక్షిత జగ
 దంబా సుత అష్టరాజ అమర సమాజం ॥
 60. యాకో ధనర సజాసను
 రాకో అద్భుతము గాత్రీ రాజవదన శ
 రాగోనన్ను త మధుస
 శ్రీ లో వెణావృణాక్షి కేళిత జనవే
 ధరు. నేడు కేలనకుండ వేడినప్పుడె జేయవని
 రాక వేడుక తీత్రుద్ధ ఎవరంబు యానీ ॥ నేడు ॥
 సల ఎత యారేబ్బి యాకో
 జల జాసనునిరాకో జల జాత పాకో ॥ నేడు ॥
 ద్విరవ వదన యెకరదనా
 హరిహర వందిత పాడ హరి సప్తరణి ॥ నేడు ॥
 తలు యాప పరికి త్రింగార
 సతల లికి రజనని శింకరి శ్రీ గౌరి ॥ నేడు ॥
 యెల్లు జగదిక గణేశ పార్వతీ పార్థసజేశి శాశ్విదాసాది కవి శ్రేష్టులన
 ఎనుతించి గరుడారల ఎలాసంబు స్మసింహు నాద కంబు శాయ బడెను.
 తత్కథా ప్రమంబె ల్లిదనిన నాకు త సభకు ఎ ఘోర్న రుండు వచ్చే మాధు బెటు వలెనూ.

ద్వి. కంకర వరపుత్ర సద్గుణాత్మ
 పుంకజదళనేత్ర పరమ పవిత్ర
 అనుమరు గుణభయ్య ద్విసహాయకూరు
 తనకొట సంకాసు దేవదంతుండు
 గజవదనుండు దుఃఖనివారణుడు
 విజయంబుకుభయిచ్చు విమలాత్మ మూర్తి
 గుణైవేంద్రుండు అంతున పాకధరుడు
 సజ్జనప్రియుడు దుర్జన సహారుడు
 శ్రీచరక్షకుండు మహా విదవాహనుండు
 శ్రీమతభుజ శ్రీహృండు శామహాఫలండు
 విఘ్నాపహరకు నిర్భిఘ్న దాంతుండు
 మగ్నతలేకుండ మమశ్రోతుతుండ్ర
 విఘ్నరాజమహం వందే పాతుమా గణనాయకా
 ద్వి. గజముఖ గణపతి వజ్రే నాటకసభకు ॥గ॥
 గజముఖ గణపతి నిరజనాభుడే హరియ
 అజకులైతి విజయనుతంబగు
 జనులబ్రాహ్మణ సజమగ సభకు ॥గ॥
 చల్లని చూపు జూచుచు
 భక్తుల కొక్కెతల్లనిదేర జేయుచు
 కొల్లగ పేవతులు మెల్ల కుడుమములు
 చల్లగ గజలు ఘల్లని మోరయగ
 మెల్ల మెల్లరంజల్లగ సభకు ॥గ॥
 కుడుములు తిరసములు
 వడలు పూర్ణకుడుములు పాయసములు

వడపప్పు బిడ్డలు వరుసగ భుజించి
 యెడతెగని శిరుచ్ఛ్రుదయని జనులకు
 వడిదతి నొసగు అడుగిడు కొనుచును ॥గ॥
 ద్వి. శ్రీయంబోబుళమ మంగళము
 జూరకేయి జనుల మనోరథఫలము ॥శ్రీ॥
 గణపకు మిక్కిలి పురమ తన
 మణికొటిసంకాక మెప్పు గోపురము
 శ్రుణుతంప నెవ్వరి తరము అని
 శ్రుస్తుతి జేయువారికి సుభకరము ॥శ్రీ॥
 తైకుంఠమెను జగతికి
 వాసవాది వందతుని పూజించుకుక్కిరి
 శ్రీరమగును సన్నతికి
 కుభశిష్టులు సద్గించు సేవ్యమేయతికి ॥శ్రీ॥
 త. అట్టి శ్రీయంబోబుళ వాగు తైన న్న సెంట్లా సాచ్చిమి యొక్క కథా
 క్రమంబెటువలె నంజెను
 కం. శ్రీదామోధర సుతా చె
 శ్రీరాదని బాధింక సాధు రప్తుబోస్త
 ప్పొడుడు హరిహరినాక
 వేదికైన మెరతిదెంగ యనరహరియై
 కం. త్రిదశేంద్రాదులు పొగడగ
 కవనంబున బట్టి హేమ తశివునిచిర
 కృపయంబున సన్నిధి
 ముదయింక జేకిగాచె నుర్వి తలముననూ

వి. కి ముఖంబిల్లు రాక్షసుని మల్లంబు
 పగి బాలు త్రెనట్టి ప్రహర్షిడు గాని
 అమరాత్మితుడు స్వసింహ క్షితి తోను
 రమణీ సమేతై రమృత దాసు
 వేదాచలంబున విహరింతు ననుచు
 వేదానుచు దైన విష్ణుంబరుండు
 పరిచార కుల బాబు పలికె మోదమున
 ధరణి ధరంబు వేదాద్రాయంతెని
 తేకువులు గుట్లు గుండర మైన తేర్లు
 యిరువొండుగాను మందరములు నెట్లు
 కన మేడలును పాతార గొడలును
 యన మైన పక్షిగా గముల తో గొప్ప
 రంబులు లా కెట్లు రత్న గోమేధి
 కంబుల వలుపును కలాని నివీది
 జనరంజనంబైన సదన ముదాసిన
 వనములు కొలనులు వరుసలు శ్రీరాతి
 ముచ్చుటె సంతోష ముద మెప్పవేరి
 పుచ్చుతోరణములు బాగుగా గప్పి
 దాతాది సురులు చిత్రంబున బొగడ
 క్రొమాహులముగ శ్రీగారింబ రంధూ.

ధరు. కూరిదాగుడు వచ్చె బూదరె సుఖుల తోనూ "హూ"
 కూరిదాగుడు కూరికూరియనుచు
 గురుబనుతొచగ చరునగవులతో "హూ"
 సమయా సమయములకు సద్భాష లాడు దోషాడు

కమలాపతియడ కృప బడ శ్రీహరి
 సముఖంబున నతి బాతుచ్చుండగు "హూ"
 శ్రీగార మందరములు బంగారు గోపురములు
 మంగళ కరమగు మధువనములు
 యెన్నగ గణిత మైనట్లు గ జేయను "హూ"
 సదనములు పన్నీ ఉను చక్షగాయతరి
 ముగ్గుచవరగన గ్రుచ్చుని ముత్తరంబులు
 ముదమున జనయా మరరిపు పనుపున "హూ"

వ. యిట్లు యోచిదాసుడు సభకు వచ్చి జనుల తో నక్షనియె.
 కం. జనులారా వినరె స

జ్ఞదుల వర ప్రదుడు మిమ్ము సందక్షణజే
 యను మది నెంచుక వేగ మే
 వనజంబుల కినుడులితి వచ్చె డెచ ఉనూ.
 ధరు. యోహో జనులారా శ్రీహరి వచ్చె "హోహరి"
 యోహో జనులారా శ్రీహరి వచ్చెడు
 గేహరి ద్రులంకార మా హరి గ జేయరె "హో"
 అల్పాక్షరము లవున ధ్నతికి యిండ్లు
 ముత్తొలమ స్తులు ముదమున దీర్చరె "హో"
 పందళ్లు వేయింబి పుచ్చుతోరణములు
 అందముగా గట్టం దందరూ మూరిప్పు "హో"

వ. అని యిట్లు పురంబనకాతి శ్రీగారంబుగా జేలంబి మరలవచ్చి
 సచ్చిమి తో నక్షనియె.

కం. సరి బోలదు అమరావతి పుర బా వేదాద్రా పురికి పురుషోత్తమ యు
 దురుదైర వలయు సన్నని వరులకురక్షింప వేగ వారిజనాథు

ధరు. కూరి వచ్చె బూడరె రమానర యో॥
దురితసంహార పత్రధర సురనుతే
యని కరణంబు వారికి వరము లాసగు నర యో॥
దేదల రెల్ల ధనోదయ మొసగును
తేదన కనుచు బ్రౌహ్మదులు పొగడగ
వేదశిఖరియందు విహరింపదలచుక
రెహదముతో ప్రహలాదు శాసన నర యో॥
మాటిమాటికే మెరసెను విభాకర
కొటి తేజలముల కిలికము ధరియింప
సాటి తేని మావ ధూటి సమీచుడై
మేటిగ శుభమొసగేటి రమానర యో॥
మానవ కూరి వెకే మూని వినుతే జేయు
దీనులకే శాసన నుచు న కరుణానిధి యైనరమా
నాథుడు చేత బూని బరుడు పవమాన జవమున త్రి యో॥
నర కూరి వెకే ము ధరియింప సద్భక్తి వరులకు
గా చేటి బరుడు పహించు క కరణాగత భక్త వరదుడు
అనంద భరితుడై పవమాన త్పరితుడై మానర యో॥

ద్వి. యోరియె తనాడు నిత్యానిందు డగుచు
శరమున మకుటంబు చేలు నొప్పదాల్చి
బహుభూషణంబు లంపార ధరియింప
మహానియగ్ర సద్గుణ మందరుండగుచు
కూర్పున్న మా కొప్పగి కూటంబు జేరి
అల్పింప కరభంగ అంగీర సార్వ
కొచ్చు మైత్రేయ భార్గవ జముబన్ది

వచ్చు శ్రీవచ్చు దూర్వాస జాబావి
కొండెల్లి జనక కాశ్యప వామదేవ
మాండవ్య కౌండన్య యెద్దల్లి కల్వ
దురిత భార హ్నిజ అనిత వాల్మీక
వరమంక యాలదే వలస న్నతంగ
నారదసన కననంద ససౌ వ్యాసు
త్రాకయసంతతం బానందు లగుచు
ధరు. మును బూర్వ కొక్కరుగా సర్వామిని బూడ
మునులందరు వచ్చులి. య
వినుతింపు కొనుచును వేడ్క తోకొందరూ
ననుబ్రావిపు శ్రీయశ్వి నరసింహ నరసింహ యనుకొంచు యమున
కొందరు కూరియనుచు ఆనందము పొంది
గంతుల వేయిచు కొందరు దాన వతులవన దహనంబు
కొందరు మార్తాండు కొటి తేజను కొంచు యమున
మును యాన రూపముగా న్నాగిము యుని బట్టి
దునిమి నా డను కొనుచు అనయము మమబ్రావి
కూరియను కొంచున కనుగొనవలయు మాకనుతార యను కొంచు యమున
జాబులు మరువముల పొన్న లిపారి జాతొడుగు మములు
రాజ వదనుడైన రమణీరమణుని పూజింప
కొందరు శుశ్మలు జే కొని యమున

వ. యతి పతి నాగి హరిదాస సర్వామి వారితో మేము వచ్చు పున్నామని చెప్ప
రానాది. నాగి సర్వామి మేము వచ్చు పున్నామ యాసర్వామిని ఆపతి నాగి
కూరి దానిని నీవు వక్షివంటి యెప్పుటివలెనో మానగరికి రావలసిన పను
లు జాగ్రత్త జేయరానాగి. దిముని క్షీరు లానా రండిరంది మానగరి

మద పునుగలకు యెరవావలెను తెస్తాము తెండి అహరిహరి హరిహరి
యేమంటి వట్లనకురా హరి మాసరసంహసామితో మునులు వట్లు వున్నామని
చెప్పరా హరి హరిసామి మనుములు వట్లు వున్నది సామియో

కం. మనుములు వట్టి కావల
గిన మట్టుకు తీసి . ఇలు జేయించి యెం
దిన నాది కంటి కుండలీ

అను నొందగ బెట్ట వట్టునాహరి హరిహరిహరి

వ. చి మునిశ్చరులారా మనుములు వట్లు వున్నదని జెప్పినాను సామియారూ
మిమ్మున చెళ జేసిదంటి కుండ లో బెట్ట మన్నారసామియో
అహరిహరి హరి కుట్టుతే! చెవటి, వాల్మీకి నారదాది మునిశ్చరు
ల వట్లు వున్నామని చెప్పరాహరి. చిసామి వాల్మీకి నారదాది మునిశ్చరు
లు వట్లు వున్నామని సామియో అహరిహరి గీరి హరిహరిహరి ఇతేమాపట్టపు
రాణి యైన లక్ష్మీ దేవి సహిత మై సుఖముతో గూడా జని తాడ సోత్తము
లనుచు కింబ చనుకొంతొము నీవును మా వెంట వత్తువుగాని తొం
యని జెప్పి లక్ష్మీ దేవితో నేమనుచున్నాడు.

ధరు. మునులు కేలించి వత్తాము ముదమున కావె హరి లక్ష్మీ
దేవితో క్లుల గూడి వేగమె యామ హరిచనా ||
యంగాది సుధర్మములు సాగిస్తు రనుదనము
యోగక్షే మములరగి వేగవత్తామె || ము ||

ద. అని జెప్పి లక్ష్మీ దేవిని దీక్షింపి సామియారాగా మునిశ్చరులట్లుగిరి.

గ. గరుడ గంధర్వ సిద్ధ కింపురుష సాధ్య

భోచరొగసుర యక్ష కిన్నరాదుల్

హరిహరి యని ఎనుచింప నమరపైరి

యె కనక కకిపుని జంపినట్టి కౌరి

ధరు కరణి కుభదాయకా హరిహరిహరి ||

కరణి రమానాయకా || కర ||

కరణి కరణి దేవ కరణి మహానుభావ

గురురూప జిత పంచ కర గుగుణాకార || కర ||

కరణి పతిత పావన హరిహరిహరి

కరణి సజ్జన జీవన

పరమ దయాకర భయ పాప విదూర

వరశ్రీ య హరిబలే గీరిహరి మాంతాహరి || కర ||

వ. లిట్లు వట్టున ముని పుంగవులకు ను భాసిననులన్ గావించి లక్ష్మీపాదాది
తిథంలన్ పూజించి సామియ మునిశ్చరుల జూచి యేమనుచున్నారు.

మ. మునులారా యెటి కేగు దెంచతిరి యామూలైన ధన్యుండనై

తీసి నా జన్మ సఫలమాయనిక సుఖే హంబు లేజోమహా

మునులారా . . . యోగములు సన్మోదించుగా సాగున

యనినన్ దానవ వైరి జూచి మునులట్లున్నారు మానాయకా.

కం. యోగము దీక్ష వహించిన

యోగంబుదిగాక ననమయోగంబునయా

నాగంబును తుత్తులవలె

సాగును సూనినా లు చిక సారసనాభ.

శి. క్షేమ మేనరసింహ క్షేమ మేనతియను

క్షేమ యొక్కవ వల్లి క్షేమ మయ్యా

దావిర పాలకులు భూతలమందు క్షేమమే

క్షేమ యొక్కవ వల్లి క్షేమ మయ్యా

స భూలకు క్షేమమే సరసిజలీజనా

క్షేమ యొక్కవ వల్లి క్షేమ మయ్యా

జనులకు క్షేమమే క్షేమాత్మకాననా

క్షేమయాత్మకపవల్లక్షేమమయ్య

క్షేమమే పన్నాగారిని కేసునకును

క్షేమమున్నాకు తమకు ఆశీర్వాదంప

అనతిస్మరుగాని మాకు అబ్బవడన

జన్మ హరులార వర్ష హింసదయలార॥

కం. మునలకు తమతమ వర నిజ

వనముల కనిచి మురారి వాంఛలుజారి

జనియంతి పురమునకపు

దనియెన నలజూచి ఆతివేడుగనూ.

వ. జి చెలులార శి సుమజ్జన సాగ్రవులు ఆతివే ధ్మంబుగా తెందుని బలు
కాను చెలులు గొనివచ్చిరి.

ధరు. ముజన మెనంతి రవలూమానేవకు ముజగములు జేయనుతులూ॥

మజజేరి హరిపదమెలు నలయగ హజ్జజేసుకొ గొలుచు హరిదాసునుబాలె॥

ఘల్లు ఘల్లు ఘల్లున కంకణములు గడలీనుండి జల్లునాల సుమములు

తల్లుడిబడి తండ తెల్లదగ బొట్టు నల్లని కస్తూరిమల్లనేరికె శార

భువనములకర జ్ఞోజ యగములు మెలకొకలు వదలకకట్టుబలములూ

నుదుటిపా. ఉ బొట్టు మెదమన నదియింపవడనమనమ. బుదుదయంపనాచితికి॥

వ. దిచ్చుడు నరహరికి ర . మృనగ ధా వెలలకము

కమ్మలు చెక్కున లాగక సన్నోదము మార హరికి జలకములాల్చిరి. అరతిది

యత్తు యత్తు సన్నని గిరరు నామము ధరించి శ్రీమతీ సంద్యట్ అరిచి

చినాభరము గుహరిపు సామృదు ధరించి హరియంత ఉనూ కడువేడుక

మట్టురాన్న ముగుడిల హరిదేవ పాణి కుండ్లై తనచే పద్మమలంసంగిన

చిదేములం దుకొని మాతే విలీను లిట్లని బలెను.

ధరు. తెలి నెగరుదా చలమున కిప్పుడె వచ్చెద నేబోలు

జాతరాకేందుముఖి యుండుమునే వితరులవత నేమెచ్చుటా

త్రివరహరి బుడెన్గడి మాకులు నూనపువతె బలికేవు

యితలపెన్గడికొత్తగ నేదే తరుణిమణి కెచ్చెనూ.

హరిహరరామా అగమయా క్రితమతరవునబలి కెదరవెము.

గి. యెన్నడును యిట్టి తలపుచే దెన్నగేశ

నన్ను నిటు యింబ బోయెదననుచు నేరు

బలికె శారణమేమి చెప్పెనాభ

తేడుబడెరిగింప నాతెరగుతెల్ల

గి. తెరమచ్చుకు నేటాడి ప్రేమబుట్టి, బోవదలచినింతి యపుప్పుబోగి

పదులుబెరిమి యన్నది భవుక మైనగాననను బంపువేటాడ కహనమునకూ

ధరు. వేడుక బడియారు వేటాడ జనియెడి చంద మేమో

నన్నిదనుంచి యొకెరిగెయెడి చంద మేమో.

నన్ను బాకయర నిమిశ మెరువరనేర బూర్జి

హరిపన్నగకయనత్రన్విన్నగబోయా . . . రక్ష

కం. పతియా వేళబి యాగము

సేతిగపుడె డస్సుశరమ సంతించుఉనూయా

రతిపతి యుల్లుండగ నే

గతెన్నెడు యింబ బోవ గాదాదేవా.

యింత యంత యెట్టికెరమానే

కొంతయంత యెట్టికెరమానే . . . కంప.

కుంతము మెరక వేడు తొవచ్చు యింతిని

వక్రయినంతము మందెడ . . . యింత. బాగుత్త కానుండువేరామ

చివాగ్రవేడు బజ్జే సరే వక్రలనందరి నిగ్రహించుగనెను నే శ్రమ పట్టె ఆగ్రహమాడ్చలే

ఉత్పలత్థం. యన్న యెడ బాయ కుందుదువు యిప్పుడు వేడుకుబోవ నెంత యె
 పన్నగ శాయి నన్ను యెడబాకిన తోడ మహరి టవరేని రిపుయా
 తెన్నలారె నీయల్లని వెదనే దాడ నెబ్బవపున్నదొరవీని కేక వురగ శాయి వేలొలి
 నిన్ను తలంతు మహరిత్తులను గాచునట్టి పతివ సావనా బరుడు పాపపు యిప్పు డె.
 నాయకిని ఎడెల వెసనంబులు పొందెదవీవు వేడుకై
 బోయి పుటించి బి కుభము పొందగ వచ్చెద వేలనే కుబా
 తాయ నాయకేనిన్ను అంబు జాక్షి అను అనాగియ ము
 బోయనే గె అడై మాకె న్నన్ను లలనయా వి.
 తాప్రీక్షుల వడెనే బల్లెర వ్రయము బోయ నీదానవు బాళి జల బాక్షి
 ధరు మురుడు నున్న ధరుచెనో శ్రీవర సింహర్కి ॥మ॥
 తరహ వెదనన్ను తెరవు నున్నది
 కరుణ బూడుము నన్ను కరిరక సమరక ॥మ॥
 తలకలము నను కలికిల మోత వేదాంత్ర నిలయా
 తెగిర న నైలయింపు నీటు వచ్చె ॥మ॥
 ప. అయితే శ్లోత భూపతి సతే లోగూడ వేడుకు జనుల యనుచుత మెగాని
 పురుత మనాదు నీతేతన్ను యుదెట్టి దేనే.
 ని. రణ శాంభు చే సంగరమున కేగెదెవేళ
 సభ బోరి మాటాడ బుకుగు వ్రాళ్ళ
 ఖగ మృగాదులను తొను భంబింప వేడే
 ధనువునమ్మలు బూని వరలు వ్రాళ్ళ
 సతిని దోడ్కొని బోవ సమ్మతింకు పెద్ద
 లమరులు మునులు బ్రాహ్మకుతులును
 అల్లుండునీతి గామా తురంబున దొడుకొనిబోవ ముఖ శారణముడ లవ

తొల్లి యా భూవరుడు నీతి తోడ
 దాబ్రివేల బూని తిడెలయక యింతి యెస
 చంద్రుడు తిడెడుకొని పొయి చెప్పెనాని
 ముఖములు పొంద డె తొను నిర్ణమగునూ .
 వ. గనుక బోలెల్లీ పే వే వేడుకు బోవునమ్మడు సతీ సమీతుడై జన
 నానియముగాదు. ఇతే నిన్నిందురా నీనందు తొమ సింహ బాల వేగవచ్చెద
 నన్నంపుదువని ~~ధను~~ వరక
 కం. దాజ వరక వేడుకు
 కుభమును పొయి వత్తు గాని సురులను వేంపన్
 రభసంబు లొని నాకొక
 యభయము మారిబ్బు వేగ అంభు జనభ
 వ. అప్పుడు నావో వేడుకై వెడతే డెటువలనూ.
 ధరు వేడుకై హరి వెడతెను బడలనలేగడలను ॥వే॥
 తాడు ముగా చే వరదు నమ్మలు
 నీడుగ బూని వనికె కడు వేడ్కతో ॥వే॥
 నగములు పుగములు భగములు బహు
 పన్నగములు యుగయుగ మన నుండుడవరే ॥వే॥
 తొలిరమాల రసాలసాల హేతొల సుసాల వనాలకు సాగనుగ ॥వే॥
 కరభ కురక చామర కంబర సూకరక పుష్పకైక అ వసకు డేకు ॥వే॥
 కం. సదులును కొండులు వనులం
 బుదులకు బోలకొలను లనులే పో భూములు
 భూములు పూపాదలును కనుగొనుచును
 తొడదచారి గడుచుకొంచు పేరికరిచితములూ.

ధరు యే కెను పాంబ యే కెను

దీని యగ్రాస్రము అరిచితి ॥ యే ॥

యే కెనేక లక్ష్మీ కు జొనరకేసరి

వేళము జేసిన హరిపాంబ ॥ యే ॥

తూట పావనాకామ్య నాటి మృగము

సూటి బాబు కపట నాడు కథారయ ॥ యే ॥

బాలమృగాల శిశాలవసంబుల

నీలాగు నుగ్ర కేస్త్ర లంపయాగింబ

యక్షి వేటాడు కొంచుండు

యొడ కూర్చుండు కొనేతి అటుతేచ్చి చెంచు శ్రవచ్చెతి.

సీ యెందేని రోనన్న యెడ బాళి మాతల్లి దండ్రులు బండులు తమ్ముల పుడం

గానమే యక్షిగు గహనంబు నేడాటి పొగిలదానమాపురముజారి

అతి ఘోర మైనట్టి ఆడవిచి నీంహ శొర్ణులాడుచెడుప్పిగిలనగును

యేమి పాపముననీ యిటు బాయవలకెను నీమృదాన భవాని పుగ్రుకారో

గీ గాకు గుభయోడ వెంపగి కాననముదాచ జేరి

మాతల్లి దండ్రుల జేర్చితను

మనస్సుర్తిగాను.

అంబ కాజగదంబ కదంబ వాసె.

వ. అనిమ్మ తాదే దేవిని గూర్చి మనోహరాజేసి నమస్కరింబ తల్లి తండ్రుల

వెడకుచు కచ్చే మాధం జెటువతెనూ.

ధరు తలి దండ్రులెందు నీయి రోననుటడల

యిలువేగ జేరి యున్నారో

నన్నలయింప మనమన దలంబ యున్నారో

వారలకి . నన్న వెతకుచున్నారో ॥ తే ॥

మృగపక్షి జాతులు బూరబూర సూరగ కేరములు బాబా

నాడుగ నేయరు నడుచుచున్నారో

ఘోరాట విచి మధ్య దగిల యున్నారో ॥ తే ॥

యేడ వచ్చి తియో తెలయక తేకున్న నావ్రాత ఫలహా

శ్రీకరముగ మన మేవెంచు వ్రాళలగి

పొగిగూడ దిప్పుడని బుధులడ్డగింబారో ॥ తే ॥

యెందు బూతురో నీమిజేతు

యెంతేది యుంచుకో యావ్రాళ

తెక గుండుచునన్న నేమని జొరుచున్నారో

బంధులు స ఖుతైన బాబులు ననుగన్న ॥ తే ॥

యింటికి చివనేను తెర ఎక్కిని యేర్పడ లేదునాకో నా

కంటికి దొరకొతె అని కర్కమ దాతను చివనిమ్మదో

వెండును యాల వచ్చుతెన వేడుకు మాడినతల్లి తండ్రు

... దా అడవే టికి బూదను కూడ వచ్చుతినే.

వ. యిట్లు వెడకుచు వచ్చు . యొడ కూర్చుండు కునేతి యాచెందము వే

టాడుచు కాచందనగంధి యొకతె నానాచంద్రుడై చందము వెలుగునో

యట్లు తెలగెడు మోముదాని కప్పుడు కనియెనూ.

ద్వి శ్రీల్లినామణి శ్రీమంతినెన్న

బాలచెంద్రానన భద్రభయాన

నారీశి రోమణి నయగుణ శ్రీలో

బాగు కంకజమణి సరస కల్పాణి

అలనీలవేణి రికిల కీరపాణి

బలదాత నేత్ర జంచల మృధాకాత్రి

కుండుకుచ్చలదంతి కులుకు పూరింతి

సొందర్ల వలె జూడ చెంచుల జూడ
 నున్నది యదనాదు పన్నగ కన్న
 కన్న నాదది మణి కంబుల కట్టు
 గట్టు నాదది భవు కంబుల మెట్టు
 మెట్టు నాదది బులుబులు ల బోలి
 బోలి నాదది ప్రల బోయ వరూటి
 నీలు నాతా నెట్లు నేర్చె నోయి ట్టి
 రూపంబు లేయను కూడ కాబ్రంహ్మ
 దీపంబు వలె దీని తేజ మన్నదియ
 యెందుండి యిట్లొచ్చు యెందుకేగి డిజ్
 బందుల వెతకుచు భామాలలామా
 చేనిరూప మెకూర్చు కెనకి జూపు
 యానాతి పాపు రతే క్కరు తొప్పు
 బాపను మోపను బాలెందు ఫాల
 యేడతి కొప్పగా తాపంబు గలిగె
 తిట్టి నామినికి నేమకుచే ట్టి
 బట్టి భగీ గింప క బాయనే నాదు
 తాపంబులనుచు ప్రతాపంబుయారి
 నాపంక జాక్షి తో నకి నాక్షు దనియె
 వందన గంధి గుండలి
 గుండరదన చెంద్రదన గురిస త్రదనా
 యందున నను గనకే నా
 నందము పొందితిని చెంచు నాయకి ఎనది.

వు. మోముకు సోమ దోడి నవ్వు క్కరు బోయె నభంబు జేరె సా
 తామి గాత్రే నేడు లతంబగు బాల కోడి కొకిల్
 భూమిరూ హంబు జేరె సరి బోన యట్టి వేళ్ళు ఇరా లియె
 క్రోము లిన్ను నేసిరి కనుగొన్న ఫలంబె ఫలంబు లమ్మ హానీ
 యెవలె మా ముద్దుగుమ్మ యిందు ఎ హొంబే వు
 మోకి ఎ వంశంపు నాకి ఎ పుడు వెలది గోకు కయారో ॥
 కాననంబుండు నేరేరు కాంబులై మె మోమానినే
 రాజ వదన మగు కుండ రదనా ॥
 నీతల్లి దండ్రు లెప్పగు న బమన తెల్పి వె
 బోనాతి గో హంస గమన నకి నేడళ నయనా ॥
 బారి వేళియి వూరెంచు మోకు
 యగిత్తంబు మోకెరితి వచ్చితి కేర వారో
 తెల్పి వేముద్దు కే పల్ల నే నే
 బల్ల గ మరునేతి బల్ల మాకునిస్త్ర మెల్లాన్న ఫల మె కల్గె నేడు . సుధన మబ్బి .
 కం. చిడుసనీ నడుముకు హరి
 యాతును మధుపముల కుంతె చాన్న తములకున్
 యాడంతి ఎర ములకు .
 వకి గార్గ . నీకు అంబుజ గంధి .
 ప్పి. హరి నాదు చ్చత్తాంత మంతలా కొంతనే
 ఎవరితూ ఎను మేను వెడవేడ్చి
 నాతం త్ర చెంచునికి నాయకుండ వనికె
 ప్రీతిగా లోబచూబ బడ్డ గుడు
 మా భంధువుల జేరి మృగ వేడకై వచ్చి
 ఎడపడితిని మహా లిపన మదను

గేయమందేగిలో పోయిననుబట్టి

చున్నాకో పేటాడు చున్నాకో

జూతి జేందుచు నేనట్లు జగదధిక

యావనంబెల్లవెదకితింకెందుగలకో

నాదు తతి దండ్రులనివేగినడుకొందు

వట్టుచున్నట్టిదానను వనజనాభా

(one leaf missing.)

ధరు సావిను భూతి కేలు గనారదూ

యేగి వరుల మౌనిముద్ర కేలు వరులదూ

త్రాసములను ఎనుచు ప్రణామ చీలగగన కమలమద్ర

భాను క్రోటి భాసుర స్త్రాశకు రాముడైనగానీ

కనకశిఖర మద్రపదమ లో

తొర వాద్రు జనకరాతి హేమక హృదయమై

యనచేత ప్రభావకోష జనిత సత్త్వచింబరమన

మనుసునిలెద కదియ బ్రహ్మం

బనియు మనస మైనగా

॥ సావి ॥

గంగ కమల మద్ర కనకా

సుప్రవాహ సంగత్రేకుడు క్రోత భాష్యే

రంగనవక మైన ప్రణామ

మంగళాత్ర సరణియందు

గంగధర నిజాన లంగ సంగ మంగ మైనగానీ

॥ సావి ॥

అవనిది విలుల కలశియు

తల్పకోకి భవన ఋడ్లు దాడు లాయనూ

త్రావిధ గుణి అదంబ లలియు

ఎవిధ రూప భభళ వస్త్రవు

శివుడు జీవులను ఉమాయ

వివర ములను తెలుసుదన క

॥ సావి ॥

శ్రీ శృంగేష్టా జయ.

ధరు రామ బ్రహ్మ మయంబు యది రాజ యోగ సారంబు

యామనుజుల కును ఎవరము దెలిశితే

సాగి మహాశక్తులు చాచిన వెలుగునూ

॥ రామ ॥

యాయు వందు వృథయింబి యిదివర తేడ మై కనుచింత

పాయక జలధర పరలందులనే

మాయ కల్పిత పుడు... మన మెరిసిన "రామ"

అంటి అంటినీ పొందు అలతామెర పాత్రపులుడు

జింక వెలుంగుతు జూరె తనంబున

మంటికి మంటికి రెంటికి నడుమను "రామ"

లగి... బలన అవంత

యిది లగితను పొడు... ను గాంత

జీవులలో సంజీవ కరుణయై

జీవన్ముక్తికి జీవన మైన "రామ"

మనువంశంబుది చంద్రం

మన పాలటి భోగ దేవేంద్రం

యను సహాయ మై యనుచు సమాధిని

దనరిన యెగంటి తారక కోడు "రామ"

శ్రీ వెంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. తెలివెరా తీచేది తెలివెరా ||

తెలివెరా సకల లోక దేవ నారద కల్పక

అలలుజీయ అలంగ నిత్య నంద స్వరూప మైన "తె"

రూప మని జూడ వేరె రూపము బాకనీ

సస్వరూప ముగ వెలంగే ముక్తాపర హిత మైనయూ "తె"

నీనుచి వసుధూరాను పూరిగ తీయన తాను

తానై గ దాల్పక యుండె గానిన ధన మైనట్టి యూ "తె"

కన్నులకు కన్నుగ మ్రసన్న మైన తన్నుగన్న

అన్యమ లాక వెలంగే మున్నారదేవుడైన "తె"

శ్రీ వెంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. సమ్మందె శ్రీరాజ యోగం

గురు సమ్మతె జరుగుట నయ మైన భోగం "నం"

అక్షయాల సింహముకొకి

నాడు అక్షయపదంబునైన కోరితాకి

మసలక చక్కుల మూకి

అత్తు పాపగు భృగు మథ్తాన పాడగాన బూబి "నం"

కుండల మాడ్చ మెక్కించి

దేహబంధ గుణములన్ని కడకు పొడ్చుట

తుండగ మంత్ర మూహించి

అఖండమైన బ్రాహ్మిని గగన మెక్కాంచి "నం"

అమల మైన స్థానమందు

వస్థ దమల మై యున్నది అది జూడ మంచు

అమనస్క యోగ మనందు

ముక్తి కుదురు పామంగ తెగురు తృప్తానందూ "నం"

శ్రీ వెంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. అంగము అంగము సంయోగ సహనందంబున చేరి

పొంగుచును సార్వభౌమంబున స్వయంబొబ్బె న్నది

మానావ మానంబు యభిమానం బెంచుక వేక

తొనె నెత్తిన యెరుగని యాకి వధానినంబొత్తె న్నది

అనంద బాష్పంబులనా మెన స్ఫులక బాధవంగ

లగిత బ్రహ్మము లగినా బ్రహ్మ అలీల నాంచొత్తె న్నది

మేలైన మనుసాలంగము అలంగము సుఖమంద

కాలంబున శివతేలియరుచు రతి కాలంబొత్తె న్నది

మీ తైన సుడా మృత శరణి నీలబాడుచును
సాగిలుచు నాదు మనోలయమైన శివాలయమెడెన్నటికో
శారాంత్రయముల సందడిగ జలజలను యడ . శి
వరవశ భావంబున తొనెరిగెటి పరవశమెడెన్నటికో
గురుడె సం జీర్ణుడు లే జాంబరమణిని నోచరమై
కురమానంద రసాంబుధిబాగి చూర నవసరమెడెన్నటికో
శ్రీవైంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. శాశా శాశో దాశ్వాధర్మ రతుబా
హంశారుల శ్వాడత మోక్షగతులు
చెప్పితి నది నే దీనస్రంతుకో
ప్రహమెప్పుడు బాగివునోయనియంతకో
గుడ్డియన యంత్రయాదుల గాల్చుకో
యారుల తప్పు తెంచెడుర్బుడులస్రంతుకో ||శాశా||
శామానుజ శామానుజ యనకో
మక్తిశాము తైన సుభము లంత్రగనకో
యేమారత దాస్య . . . ము వన కో
మంట సామ స్వాగమముల బాద గనకో ||శాశా||
యిక్ష్ణుడి సంపద లెల్ల క్రొత్తరా
యారక్ష్ణుడి సంపదల కెదురెక్ష్ణుకో
రాక్షు భాగవతులను మ్రొక్ష్ణుకో
యితర ఐక్ష్ణు వారు పూలగండెనక్ష్ణుకో ||శాశా||
వంది మోపు యిడ్డెదింటి పెట్టుకో
యొగొట్టెన విరోధి మూలగొట్టెకో
ఐక్యతైమా యతేపతినిబట్టెకో యెముని ఐట్టబంటు లేలబావిడ మెట్టెకో ||శాశా||

ఆది లీల వెంబ్బలి లేడవడకో
మన యాదవగిరి వీధితెగడకో
పాదర . . శాసల తామసింబడకో
యతి చక్ర థాదులో సార్వభౌమగో ||శాశా||
శ్రీవైంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. చెలయ ఎన్నపము శాయనమ్మ శ్రీవైకుంఠు దూరే శులకు
యెలయి తోయి దాస్యరాలి యేలుకో వలయునని ||శాశా||
తాము శ్రీహస్తములను తొలినా గళ మనగట్టి
రామానుజాయన దివ్రినామము నాకొసంగికో
శాయని నాచెంత జాషింతమని తలంపులీ మండ్రెమని
యోతవుప్ర సాతాచె మని యామాడ తప్ప పాగిమని
నాతోనులు ట్టి నెమములు బల్లి వాకాక మన్నాకో ||శాశా||
ముంగురులు దువ్వి నాతో ముచ్చటలాడు తనంతరంగము బాగి
దానావారి మొంగనా తొలించినాకో యంగనా
దారియ. మెలంగనా కోరినప్రవ్ర మొసంగనా
దాస్యములకు పొంగనా మాపావిములకు పొంగనా
యేయిజేతు నాతింగనము జేయ నాయె సంగతి శినాకో ||శాశా||
కురమ తిరుమంత్ర ర్బుడు చరమ శ్లోకార్థ నిష్ఠ గురిసఖిలుగొల్పను
రాకయన్నాకో తేరవా నాపాలి కల్పతరువా
యెల్ల బాగిటి గుండరివా నీవుజేయు మేలుమరువా
తరుణామృతము గురువా తత్త్వం దాళ
సద్గురు రాఘవాదాక్రమై తిరుతివతరంబరడు ||శాశా||

శ్రీ నృసింహాజయం.

ధరు. చూడ చూడ వేడుకాయనీ అల్లెనుభవము || చూ||
 చూడ చూడ వేడుకాయ నోహమనీ భావమాయ
 మూడుగూడ యేకమాయనె ముచ్చెదెసందు మూడవ కటికాననాయనె
 యేడుజీవులకులైనై యేకమై వెలుగుచునుండె
 మూడు వెలుగు లాగువెలగే కూడియాపర బోగ్గి తోరూపము || చూ||
 గండు తుంపెద్దదల మొకకెనే చెందార్థ వహి
 తుండుండలము తెమి దొకెనే
 కుండలినాగుండు పూర్ణ కుండలినైగెలచె
 తొండవములాడ నొగనే
 అభింధ భగిధ పండువెన్నల బయలుజే కెనే బ్రహ్మానంద
 భంధులొక వేయ రేకుల పుండరీకము లొగ నెద్దురుడుండె
 వైష్ణవచూడ కన్న లపండువై మరనియుండె || చూ||
 భౌతిక హాళిలు మొకకెనే ప్రణామామూన
 ధారలొనక మించ నురిమెనే
 ప్రితియాత్మముల నాకు రైస్థిక్తి మార క్కొరిచెరికేవశేయగ
 దూరుగుణము ప్రొద్దు పొడికెనే
 అహ్మిళ లొగ హరిజాము లాగుచెరికెనే
 హర్షమయాత్మ శారమై ప్రేమాత్మ లక్ష్మి సారెకు
 చెలాగుచెయ్యగ కారణి గురుత్వనమా వీరనారాయన నీరూపము || చూ||

శ్రీ వెంక డేళ్ళరాయనమః.

ధరు. పుష్పవింప భావింప పూహింప యే . . .
 అపరిమితమైన పరమానంద లింగంబు
 పూజించి నప్పుడును పూజించు కడుమున్ను
 పూజచాలించినపుడు అనాదై

పూజలదులడ లాయపుడు తరవియేకాత్మ
 తేజమైవెరిగి టిరువ్యాంగ లింగంబు || చూ||
 బిదిలింబి నప్పుడును బిదిలింబుకడుమున్ను
 పుష్ప భవంబుదియూర కున్నయపుడున్
 తేవ భవము లుడగి నంత టిలొనె వెలియందు
 అప రోక్షమచ్చియ మాతారలింగంబు || చూ||
 ధ్యానించి నప్పుడును ధ్యానించుకడుమున్ను
 ధ్యానినమెడ తెగిమెన మైయున్న పుడున్
 ధ్యానినమన అది అత్తంబాయనీ సచ్చి
 దానంద శరమ భుండ్లి కృష్ణ నలింగంబు || చూ||
 తలపోయ నప్పుడును తలపోయకడుమున్ను
 తలపుడగి తలపులుడగి కయన్నయపుడున్
 కలయనంతట చరాకాక గతెనుందు
 కేవలమైన సహజ నిరవయమ హరిలింగంబు || చూ||
 సుకలవస్త్రపులు అంచితనుండు అచలమై
 అకళంకమైన అరాక మిట్లున్
 బకమల్లుకుట్ట లుంచుక సందులేకాత్మ
 అకడు పూర్ణంబు మెగంటి గురులింగంబు || చూ||
 శ్రీ వెంక డేళ్ళరాయనమః.

ధరు. గురురాయ యెందు కురాడె
 నరస భలు దీరిన నారాయణ || గురు||
 పుంబుకేరమాలు కొడకాయ
 మంచుపుష్ప మవెన్నెలు శాయ
 పంచేంద్రియములు మరుచాయ ప్రపంచ మెల్ల తన్నయమాయె.

బుద్ధి కోయిల కోయిల కాయ
 ధుర్జ సత్పుమ గానమునాయ
 గిద్దు తెల్ల కేవల కాయ
 ముక్తి ధర్మ మనుచు స్మృత్తున కాయ ॥ గురు ॥
 తెరపు మరపు లేని తెరువాయ
 గురు తెరుక లేని తెరువాయ
 పరవశ మై మై మర పాయ
 మాయెట కేయక నాయక హయ ॥ గురు ॥

శ్రీవెంకటేశ కృపాయనమః.

ధరు. భక్తుల యిటు రమ్మనినను పైబట్టి వీలుచు కొనెనె
 రక్తి వైన సంసారము ఎడచి ఎరక్తి పొంద మనెనె
 కన్నులు వీనుల మూరి మ్రాచగా ధమ్మ బూడ మనెనె
 కన్న రోగ బాపతి చచ్చు కులక్ష్య స్థానం బుదియనెనె
 చెన్ను మార నే చొప్పు కొంబులు చెవులు ముయ్య మనెనె
 వెన్నెల బయిడుకు సన్నె భిముక్తుకు ఎడబడి కనుమనెనె
 భక్తి తీడ కొను ముక్కు మోడ కను దుష్ట జేర్చు మనెనె
 పుష్టిని బది భూత రిముక్తుసం కుద్ధ మార్గ మనెనె
 అష్ట దళాబ్జుని తుది పాలమ్మన అంటిని బిచ్చి మనెనె
 అష్ట మూర్తి వని భేద రిముక్తు ధ్యాసం నిజ మనెనె
 తెలిసి బాప్తులు భావముడెరి వెలసి తుల్యంబు మనెనె
 జలజనయననె కాంబు జముక్తుకు జనన స్తుల మనెనె
 సలవిలే హృద్ధ మ లాంఛన రంగమన న బ్ధి విధు మనెనె
 సలవిలే మున్నె శివ యోగిండ్రిల శివ శాంక్ష యోగ మనెనె
 నల్లని మే ధుము బాగి తెటి చుట్టెన యుమ దూర మనెనె

పుల్ల సంచున గునలకు తొరక యోగంబుదియనెనె
 గురు శిష్యుడు యగ వాడు వైబుతు కోర్కెల డగమనెనె
 నర బాకంబున అవనీ చరా అమన స్థా యోగ మనెనె
 స్థిరమన కెరణి పాదాబ్జముగని శావ జాయమనెనె
 పరమాత్ముడనె శ్రీ బాలబ్రహ్మ స్వరూప మనెనె

శ్రీవెంకటేశ కృపాయనమః.

ధరు. శ్రీకార మగా నీకు నేను జరికా తోయాలా లుపాడ
 నీకు ఎన్న పము జేకెరా చివర మయంస చెకొని బత్త గింప వయ్యి. ॥
 యెరూబ రెండు గూడుక యొక మై పాటుచుండంగ
 ధిరుడు స్నానము జేకెరా నోప దిచ్చి విగ్రహ మాయ బూడరా ॥
 రెండు కొండ బాగా డామ పండు బుళ్ళ టియన్నది
 గండు డొంగల నిలవ నంపారా నోప పండు దెబ్బ పొప్పా గింబారు ॥
 రెండు ఎల్ల యెక్కు చెట్టి రెండు బాకములు తొడగి
 రెంటి నడుమ తగులా వీయరా నోపండు నాదెగెలప్ప నీ టరా
 గావిడ క్ల నలువ లాక . ట్ల అదు వింతు కోని
 డూడలి బుచ్చు చెసు మేకెరా నోడూడ కట్ట యెవరి వక మురా
 ఆకు తెని మారు మోడ మ్రా కా అన్నది మెయ గాను
 బుత్త భవేని కారె మ్రొగెరా నో నోకు ల ఇతెలమలేదురా.
 నిద్రామ బ్బు తెలియలేక నోళ్లు మరలునిద్రా
 పొంగ పెద్ద బుల్ల డొంగ బూచ్చెరా నో యెడ్డు నాగట్టుక పొడ్చుకు
 బత్తామనె గూటి లాగిన పంప వన్నెల బుక లుబుడు
 అందునాక గండు బుకరా నో పరమ పదవికి డోవాలిదెగెరా
 యెటి కట్ట నోళ్ళ నళ్ళ యెవరి నాత వక ముగాడు సర్ప
 పట్టుల నిలవ నంపారా నో సమ్మతింబు విలుచుక నచ్చెరు.

వీధి దెండు నేను రాంగ అంతగా నొక్క కొడుకైన
 అధి నొక్క ధనియ బుద్ధి రా అో ఎనగ ఎనగ అంత లాయరా ॥
 యె టిలిన వల వేగి యాలనిద్ర బోయే వురా
 కన్న యాను వల బో అధి రా అో కలగి మెలగి వెట లాడురా ॥
 దాదామనే దేహ మందు ఆరామనే పామన్నాది
 అట్ట దిక్కులందె కానా అో అట్ట బాబ్బలా కే తెలప సూ ॥
 ఆరామనే దేహ మందు జేదా . దామనే చెరువున్నది
 మొగంటేని వాన గురికెరా అో మోహ మనే పండు పండెరా ॥
 అగ్ని యాదు నేను ఎత్తు ఆరాకాన మంతం వేగి
 మాయా వాదు తలలు ద్వుంపరా అో అంతరంగాన పండు పండెరా ॥
 యె డు కొండల నడుమా యె డు రామన పై భంబాల
 మ్మాడ బాసె వుండె వాడురా అో నాడు నే డన కున్నా డురా ॥
 యాలాటగ యా తత్ప్రమ యాలాగు యనులాకురా
 బాలల లులై తెలయ లేదురా అో బ్రాహ్మని ధ్మ లకే తెలప సూ ॥

శ్రీ దేవంక డే క్షరాయనమః.

ధరు

జయ నానాయక శ్రీరమణీ
 నయన కుముద హేమ దామ
 యాది జాన్మ శ్రీ భక్త జనప్రియ భవహార పావన సామా ॥ జయ ॥

శ్రీ దేవంక డే క్షరాయనమః.

ధరు

కను గొంటి కను గొంటిని పరాబ్రహ్మం
 కనులందు కను గొంటినీ ॥
 అనుల ఎంటి నిద్రాణ వనాదు మద్య
 యొక్క వెలుగు యుండుట కంటినీ ॥ కే ॥
 దేహ ములను దొమ్మది తలుపు లాక యాకలి యున్నది.

యున్నది అన్నది విన్న యెంటి కన్న
 తలుపై నిలచున్నది తలుపు మరుపులన్నది
 తత్ప్రసారం ఇన వస్త్రపులున్నది
 ఆవస్త గురు బోధ విష్ణు ము చేతికి
 తెరచి కన్నులు కన్నది ॥ కే ॥
 నీలమండు పములను యె వానిళ నిలచి యున్నది ధేను
 ధేను పై యాయెక్క . ను గంటిని
 క్రిటి భానుప్ర భను
 ప్రభమండు పములను మనసు కదలక నిలవించును
 నిలవించనూపు ప్టి ఎన వించనూగంట
 నిలవించనూ ముద్రనూ ॥ కే ॥

కంటి గెంటి కెన తంమా
 కనక కన్య యున్నది ప్రతిమ
 ప్రతిమాన శ్రీయ పై పురంజాతి యున్నది యాత్మ
 ఆత్మ యున్నది మహామ మహామ అను భవరామక ప్రేమ
 ప్రేమ ధర్మ బాండు అవధూత బాలుర అోమతీతంపరంథామ . ॥ కే ॥

శ్రీ దేవంక డే క్షరాయనమః.

ధరు.

తేమకో మామమ్మ గోపాలుడెందయిన లెస్సయండతె చాలనే
 దేమారు దూరెడ తెగవ బాబలినీరు వెలవ బోయినట్లే
 వెన్నల చీకటి యెవరితైనా లేదా వానితో వాదా ॥ తే ॥
 పలుమారు నావెధ జూబ నోచిన నోట బులక బాయ్చెరు సుఖా
 అవిగి యా చాతనే అడవి న కైతే అతనిమనసు నొచ్చు నేమని వచ్చిన ॥ తే ॥
 కన్నకొన నుగూడి కెంకి ఉలయ్చి యె యున్న ముద్దు గోపాలుడే
 దెన్న వంటి మనసు రాని జేసు కొని ఎడ నాది యందు రాదు మోము జూడ డు . ॥ తే ॥

శ్రీ వృ సింహ జయం.

ధరు. యాలను వచ్చుతివే బిలలనాలో || యా ||
 బాలలో ముట్టు గోపాలనెడబాకి || యా ||
 వున్నరని తల యూతనె కే యన్ గైనుండి
 వుత్తికి దగ్గన తేచునె కనబడిట్టులు జూచునె
 కన్నీరునించి కనులెత్తగాజేసునె బిలలనాలో || యా ||
 తలవాకిడునుజేసు . . కె హెచ్చాచి
 తలచుక నీరూకునె వెలదియొదిదిదూకునె
 తను వేటికని వెత్రికోరిక కోటనె బిలలనాలో || యా ||
 నినుజేరి బాలంచునె ముదు
 గిపాలదెనసి నిన్నదిరించునె
 చనబచ్చు మన్నించునె బిందులబాస
 సాటి లేదని మెచ్చునె బిలలనాలో || యా ||

శ్రీ వృ సింహ జయం.

ధరు. అన్ని యను నీవని నీకన్న బివరమం చేదు
 బిన్నాళ్లు నినుగాన కీర్తనల బిదితిన
 నీ వుకల్పించినవి నిఖిలవస్తువులెల్ల
 యేలనాసా మ్మలవి బిందు బాస
 యేవస్తువులకీటు బిచ్చు మెప్పించును
 భూమింక పూజలె బిటువలెకొయవలెనూ || అన్న ||
 అత్తు బాస మూర్తి అంగంబువీవయ్యె
 ఆత్తు బాస నీవుండి ఆదింపగా
 ఆత్తు కునుగురుడెవడె అచట కిచ్చుడివడు
 ఆత్తు పూజలె బిచ్చు అదికొయవలెను || అన్న ||

సెరయ విక్రంబెల్ల నీవయ్యె యుండగా

రుదైస బిహుపరంబున గనెది
 సరిలేని శ్రీ శిలిక్పర మమ్మ భూమింపు
 వరుస తోషాజ లెటువలె కొయవలెనూ || అన్న ||

శ్రీ వృ సింహ జయం.

ధరు. అంద మై యున్నది బిదిగోనా
 బిందు బాస బూడనూ
 బిందు కల్పలసందు నందు నాద ముండె || అం ||
 అధారములు కూడించి
 భేదింపుచు కుండచిత్తె జారగా
 నాద బ్రహ్మ సంద మై తన్ను తొజూచి
 మోడ వేదసార మై యున్న తొవున || అం ||
 గెంటి కిచ్చి ముప్పుని బిందు నూడె
 గెంటినడమ నిజమై
 ముంటి మింటి నడుమ భుంకనాదమే వినుచు
 కంటి మింటి ముంటి మింటి బిరామని || అం ||
 నేచమున మోజ్జించి దశ వాక్రీవులు
 పూరకమున బంతుంచి నామ బ్రహ్మ జన్నయె నాయను
 రుచ్చుభక్తి కరే కూసు ఆరూపురుమారే
 సురమారు ర్హియె ఆత్మ
 నామగా లె మావైద్ర నాతు కూసలొ కేమని || అం ||

శ్రీ వైంకటేశ్వరాయనమః.

ధరు. బ్రహ్మ మేది దెల్పరయ్య బలం హ్మిది బలం
 పురబ్రహ్మ మేది దెల్పరయ్య బలం హ్మిది బలం

బ్రహ్మ మేతి కలపరయ్య బ్రహ్మతోక . . .
కర్మరహితమైన మోక్ష గతిని పొందెందుకొప్పుడు ॥బ్ర॥

శ్రీ ఘోక టే క్షరాయనమః.

ధరు శేషమాపు కలయు వాని భాయలు
శేషమాపు కలయు వాని కెందు వాకటి . . . నూర్చి
మాడు నాగర నైతిగా ॥రే॥
మమతలన్ని మాని మనసు మా . తమన పొందుజేరి
తమతమ నాడుబండు తగలి యానందజలధి
అమ . గ్రీలవాడుచున్న అమృతరసము గ్రీలితేలి
సమత బుద్ధి గాంబసర్వ . . . బొంద నైతిగా ॥రే॥
నాలుకైన త్రోవ నడునడవి నగ్ని బలము వాటి
నీలమదయ గిరికి నీయ మూలమైన చంద్ర జ్యోతి . .
అమృతమందు మనసు భ్రాంతిదెలికి పాత్రలొలుభుని
ఆలయమున పొందుజేరి ఆమిత విభవమెందురా ॥రే॥
గగనమందు . . . నరత్తు ఖరబత మైన పడుములను
అమిత విభవ సదానంద గురుద్రుణావ మైక లికి యున్న
సాగసు వెలసి పాత్ర లొలుభుని . . .

(Leaf Missing .)

యిట్లు బలికి యుండెడి తమము చాపుకొన వలెరా
నల్లని జములు దెలియ వలెరా
మెల్ల నాద బ్రహ్మ ములగిని చూపుకనవలెరా
చెడరకెప్పుడు బూడు వలెరా బుద్ధి
పదర నియ్యకే తొవు బంధించ వలెరా
మదిలి నాదములు అన వలెరా

అందు అద అదాత్మ బుమహిమ చేరికనవలెరా
మండలంబున నుండ వలెరా అవని
భండితంబున కరిగి అరిగి పొగవలెరా
దుండే తేజము నిండ వలెరా అందు
పండు వెన్నెలవంటి బయలు కనవలెరా
యే నాంతమున నుండ వలెరా అందు
బుగ్గితో సజ్జనుల బుగ్గిడు గనవలెరా
త్రే కాంచు మదినిల్చ వలెరా యిట్లు
పాతకంబున కత్తి పుభలించ వలెరా
పర్వి యోగము చూయ వలెరా అత్రమసు
నిల్చికల్చ సమాధి చీపు గనవలెరా
పూర్వ దుశము చూర వలెరా తాను
సర్వ మై నాకౌత సాన్నిధి గనవలెరా

శ్రీ స్మనంహి జయం.

. యోగు శేషజీవు కొనుమేరి
బొవు నాస్త్రాబలి మ్హా ప్రభవాటు ॥ . . . టూగై
ఆక ధుల్ల . . . నాలి నాలి
జగముమరతి భవముద్రుచి బాడతెలియనైతిగా ॥

శ్రీ ఘోక టే క్షరాయనమః.

ధరు భాగవతుల మహిమ బ్రహ్మ భావమాయనా
ఆత్మ బుగ్గిగ మందు ముక్తి సతేరి పొందుటయను ॥ భా॥
అజల యోగ మందు మనుష్య అనుసరించెనూ వెనక
భుజగకయన పడుమునందు బుద్ధి నిలిచెనూ ॥ భా॥
రక్తి యైన బొకము చిరక్తి ఆయనూ యుక్తి బొగ అయ్యుటయన్న మామనూ ॥భా॥

మన్ను మిన్ను గూడె యున్న మాన్గ మందునా

తన్ను తానెరిగె యాత్మ తత్త్వ మాయనూ ॥ భా ॥

ఎంత ఎంత చూపు లెల్ల ఎరగ డాయనూ

సంత తొనంద గురుడు సంత్ర డాయనూ ॥ భా ॥

రామ చంద్ర యోగి గురుడు రాజు శాయనూ

ప్రేమ మార భాగవతుల పొందు డాయనూ ॥ భా ॥

శ్రీవెంకటేశ్వరాయనమః.

Copied By :-

A. V. Saubhari Sharana.

Compared By.

1. Z. Venkata Subbarao

2. A. V. Saubhari Sharana.

R. 1571
B. 725